スーパーロボット大戦 OG ORIGINAL GENERATION クロニクル

VOL. 1

ART & STORY

Tatsunosuke Yatsufusa
Naoto Tsushima
Shinsuke Kurihashi

Produced By

Takanobu Terada



スーパーロボット大戦OGクロニクル

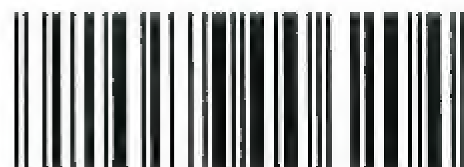


原作 バンプレスト
漫画 八房龍之助 他

C157-1
発行 メディアワークス



9784840236751



1929979006204

ISBN4-8402-3675-5

C9979 ¥620E

MediaWorks

発行●メディアワークス

定価: 本体620円 ※消費税が別に加算されます

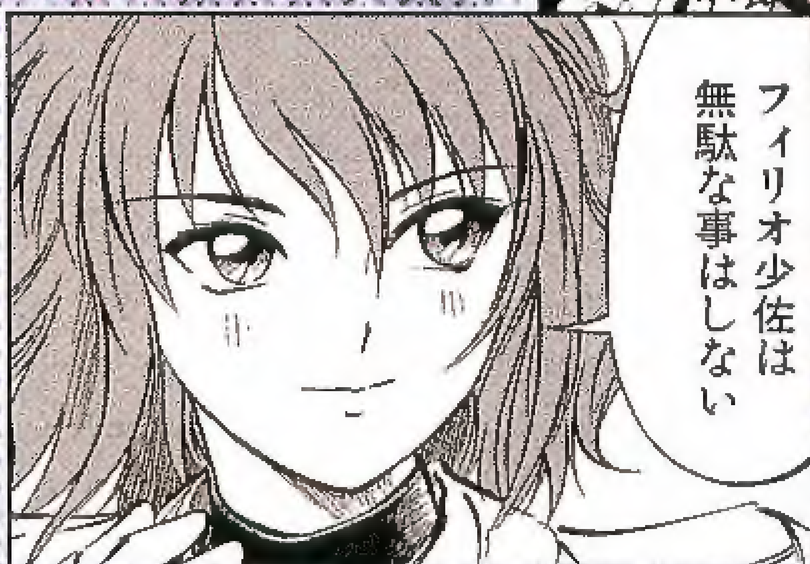
雑誌 49057-41

©SRWOG PROJECT

八房龍之助

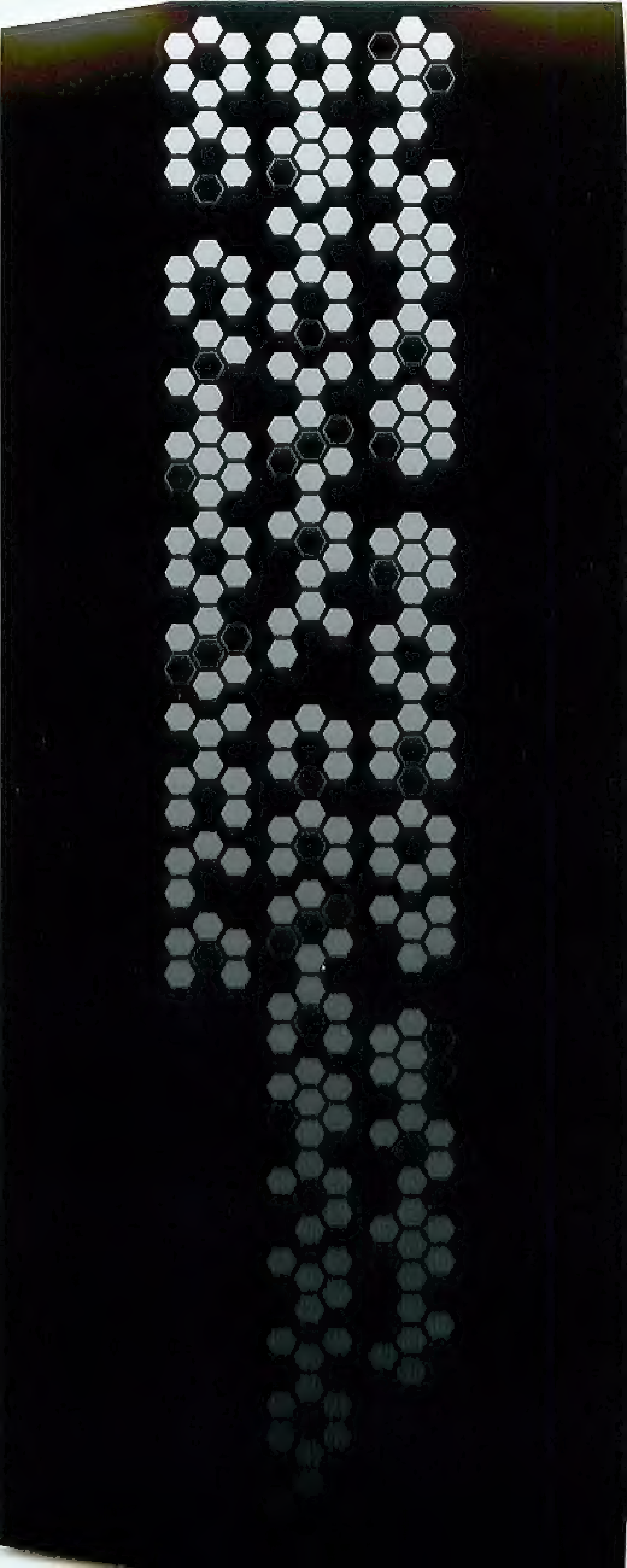
栗橋伸祐





津島直人





寺田プロデューサー完全監修！
造形・コミック・ビジュアルetcでスパロボOGを味わい尽くす最強ムックがここに



電撃スパロボ！
スーパーロボット大戦 ORIGINAL GENERATION
Vol.5 絶賛発売中！
Vol.1～4も好評発売中

君は新たなOGの物語と出会う・・・・・・

Naoto Tsushima
Shinsuke Kurihashi
Produced By
Takanobu Terada

寺田貴信プロデューサー完全監修の下、スーパーロボット大戦フリークの作家たちが生み出した珠玉のオフィシャルストーリー7編を収録!
ゲームやアニメでは描かれないキョウスケたちの戦いを体感せよ!!

原作 バンプレスト
漫画 八房龍之助 他

C157-1

発行 メディアワークス



TVアニメ

スーパーロボット大戦OG
—ディバイン・ウォーズ—

大好評放映中!

●テレビ東京………毎週水曜・深夜1時30分
●テレビ愛知………毎週木曜・深夜2時28分
●TVQ九州………毎週火曜・深夜2時23分
●テレビ大阪………毎週水曜・深夜2時05分
●テレビ北海道……毎週火曜・深夜2時
●テレビせとうち…毎週水曜・深夜1時28分

SUPER ROBOT WARS ORIGINAL GENERATION
OG CHRONICLE VOL.1

ILLUSTRATED BY Marcy Rabbit



狡兎死して走狗煮らるか？ 003
八房龍之助
片翼 037
津島直人
親は親でも子は子たれ 071
八房龍之助
エルピスの亡霊 105
津島直人
「新春まんが祭り 最強の楯対宇宙ひらめ」 131
寒風吹きすさぶ3Kの宇宙の海に少年の愛の花は実をつけるのか!?
八房龍之助
流星、蒼天を駆ける 165
栗橋伸祐
踊るゆりかご 199
八房龍之助
KEYWORD OF OG 035.069.103.129
163.197.231

CONTENTS

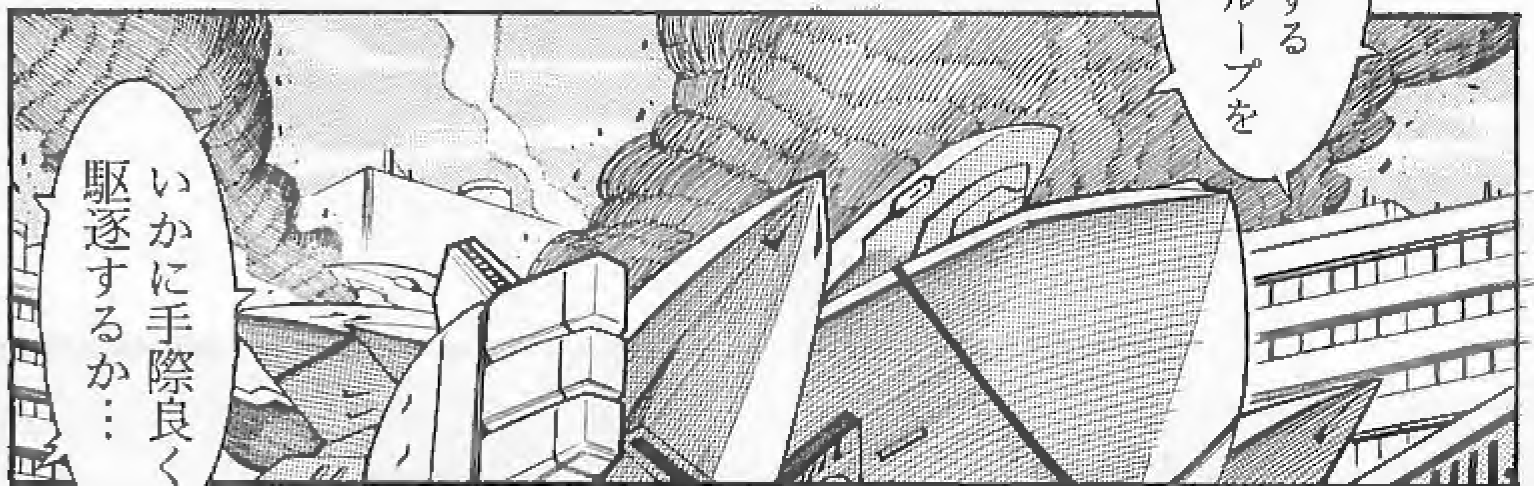


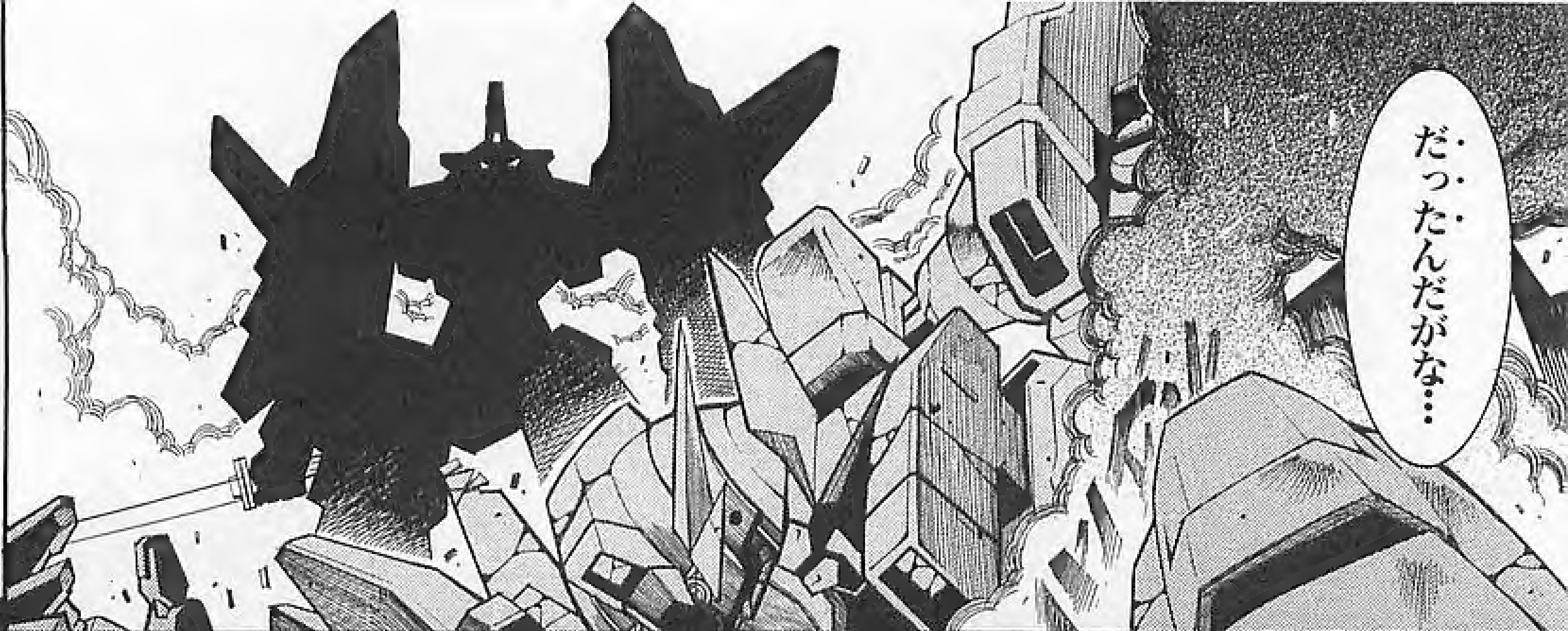


狡兎死して走狗烹らるか?

八房龍之助

あの基地を占拠するテロリスト・グループを





7分前

クスハがあそこの施設にいて人質になってるって

どういう事なんですか!?



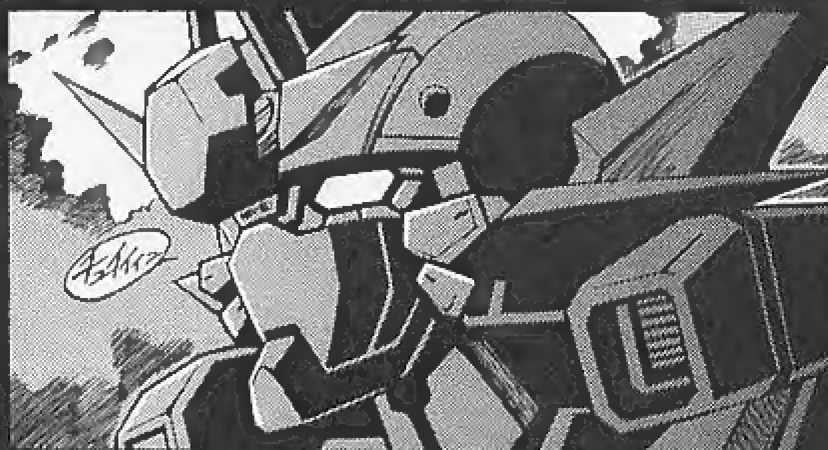


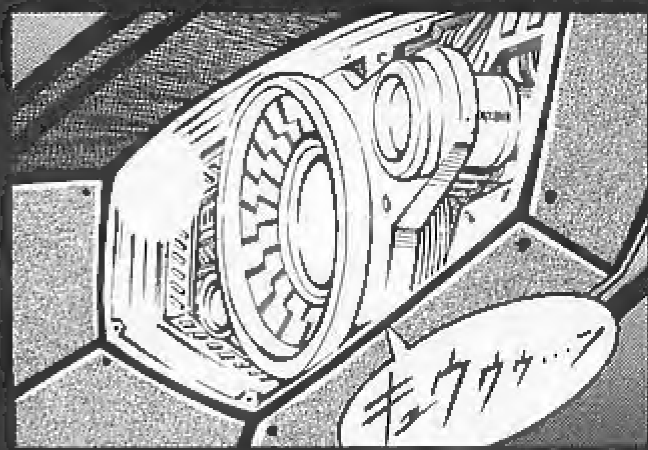


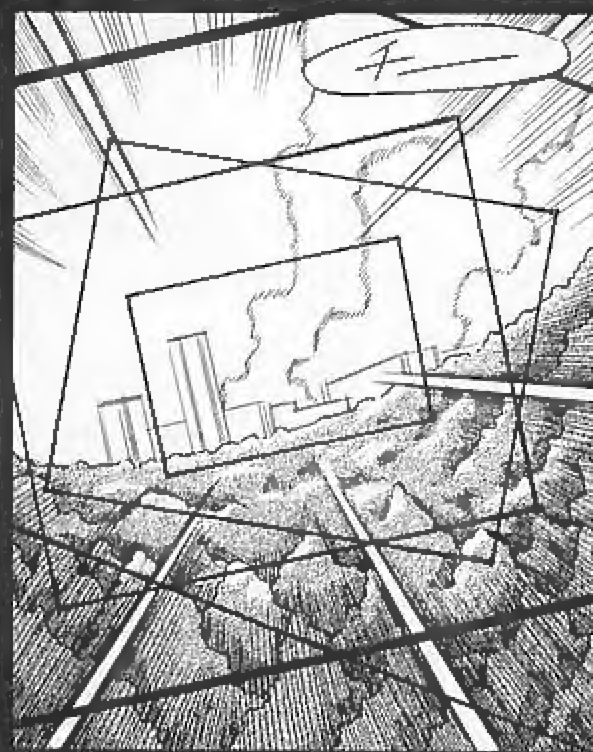
お前は今週
待機任務が
びっしり入って
いたからな

まあ それが無くとも
呼ばれたのはクスハ
だったろうが
先方が欲しいのは
特機タイプのデータの
ようだったからな









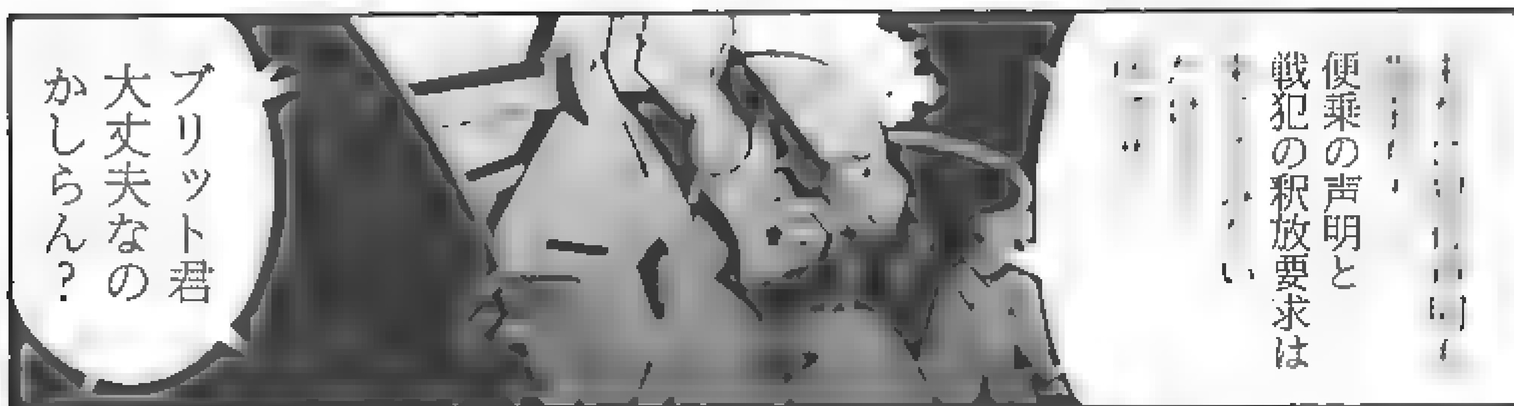




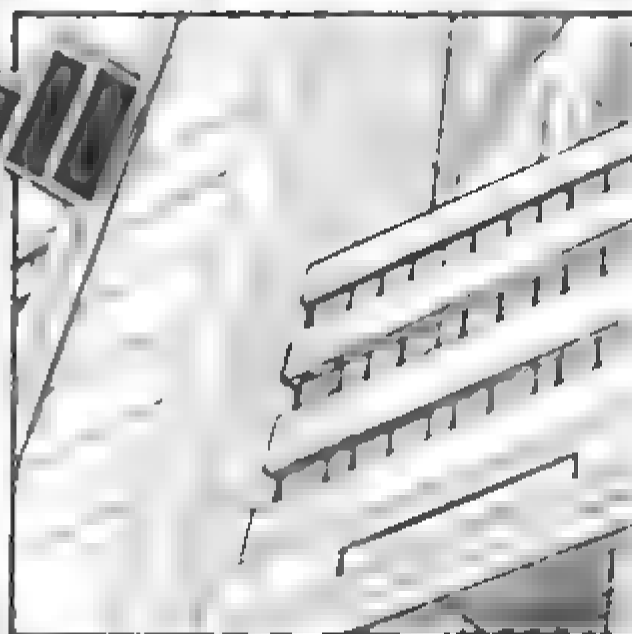




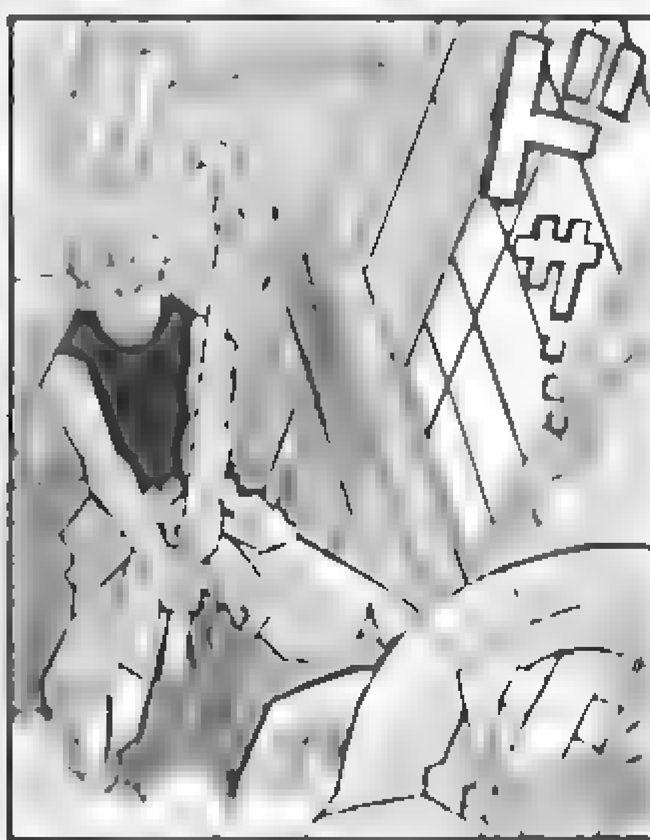
こういう時の為に
待機させられて
いるんでしょう
自分達はッ
止める間も
あらばこそ
って感じ
だったもの
ねぇ――
イスルギ重工内の
シンパから
流れたのは
リオンタイプ
4機分のパーツね
て事は
フリット君
やっつけてくれ
ちゃったあの
カーリオンは…
あのテログループ
自体 DCからの
ドロップアウト組
みたいだから
わかり易くは
あるけど…


便乗の声明と
戦犯の釈放要求は
ブリット君
大丈夫なの
かしらん?

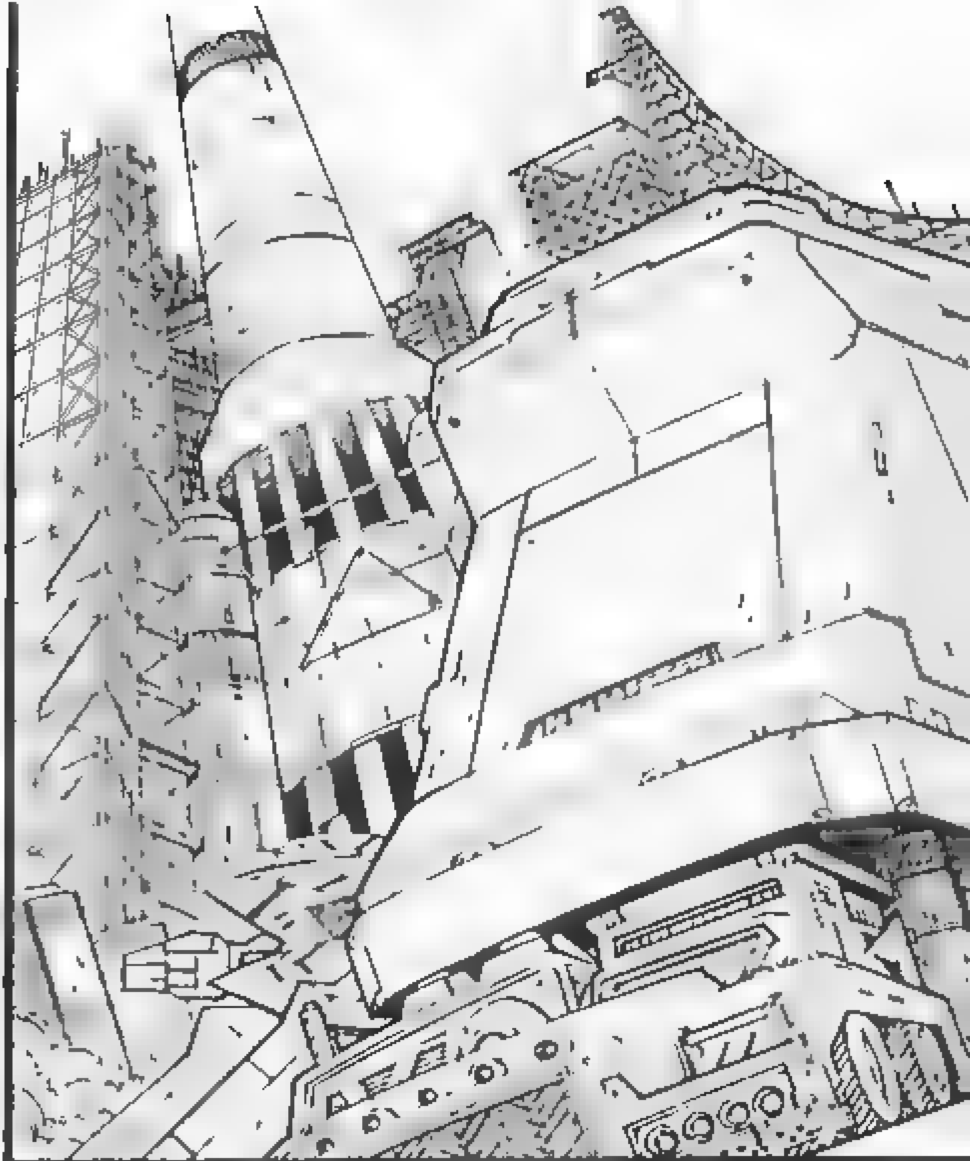

エジェクターの
作動を確認した
あの程度で
どうにかなる
ようでは困る
大口を叩いた
以上 意地は
通してくれ
なければな




ガッ!?
キ

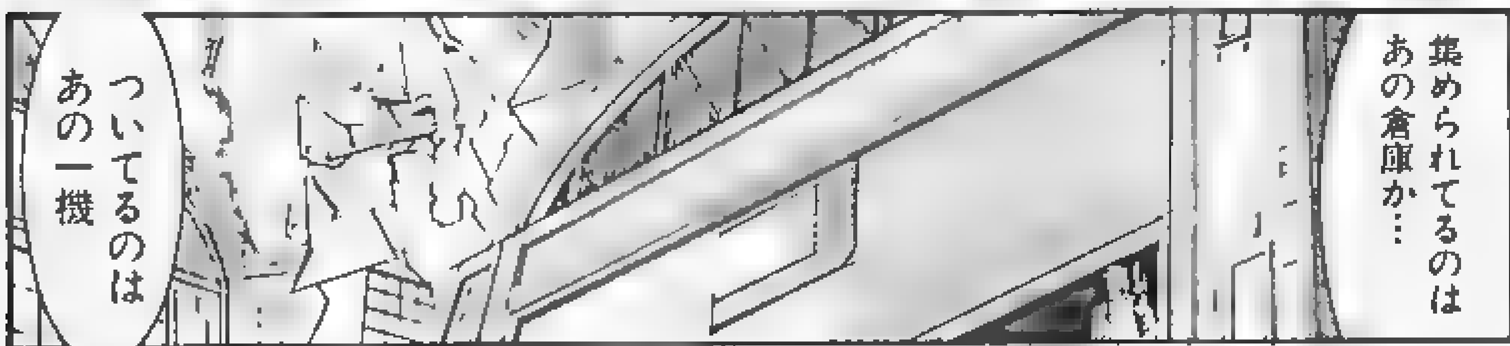

ザ


捕まんなかった
のは助かったけど
そういつまで
逃げられる
わけでもないか
……ん?

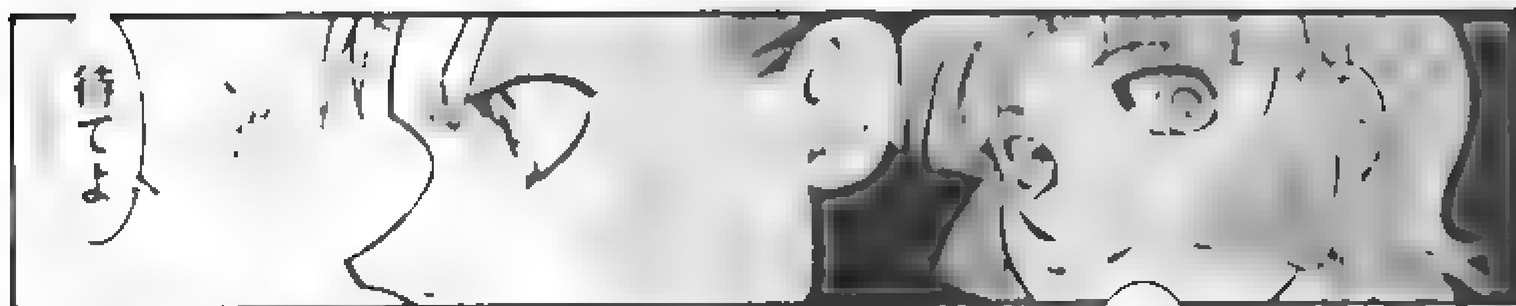


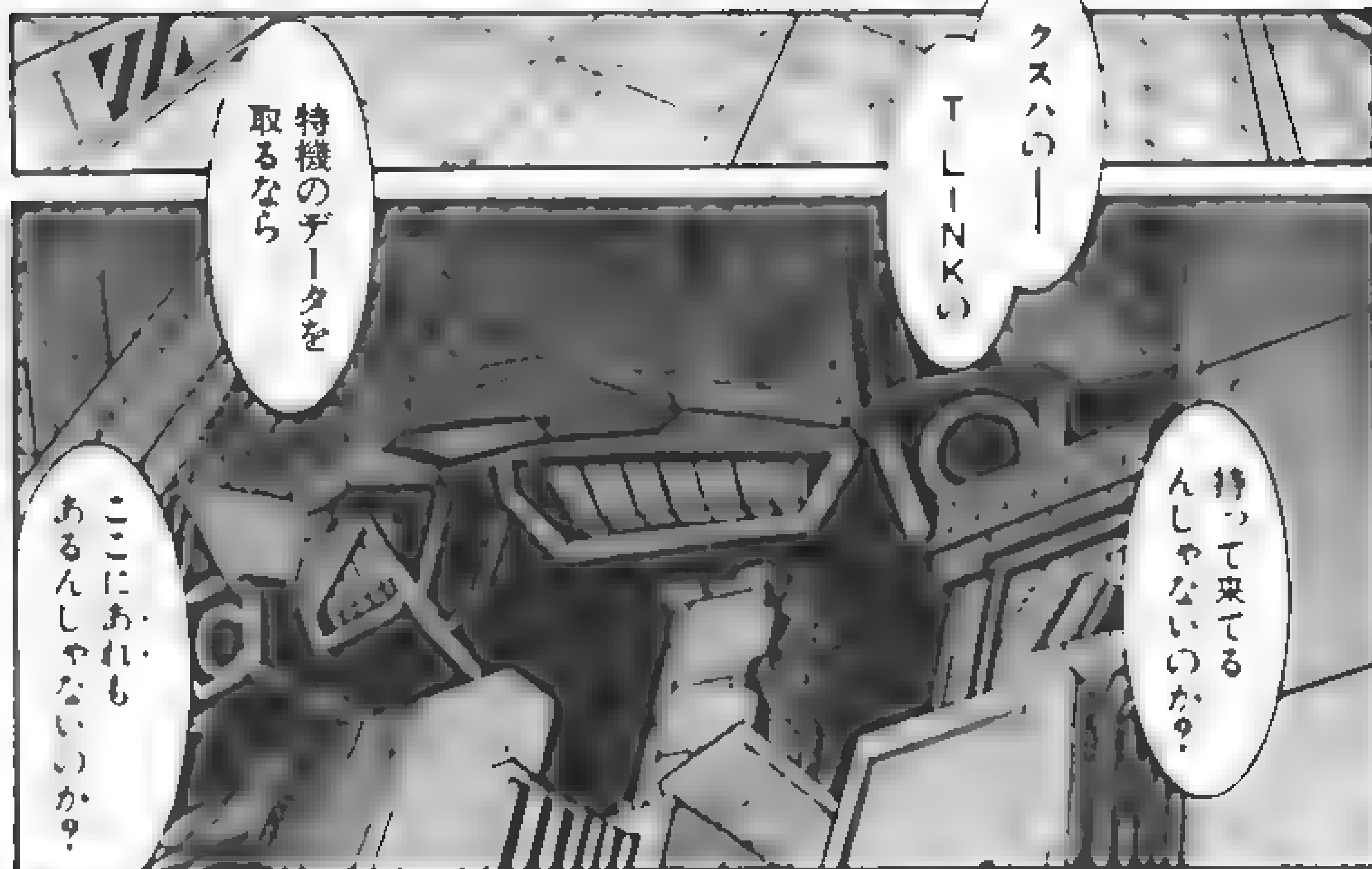

あのトレーラー あいつらが持ち込んだ物だよな ロケット発射台で何かしてる?
ていうか今時 あんな多段式の ロケットなんか あったのか この基地


いや それより 人質は…

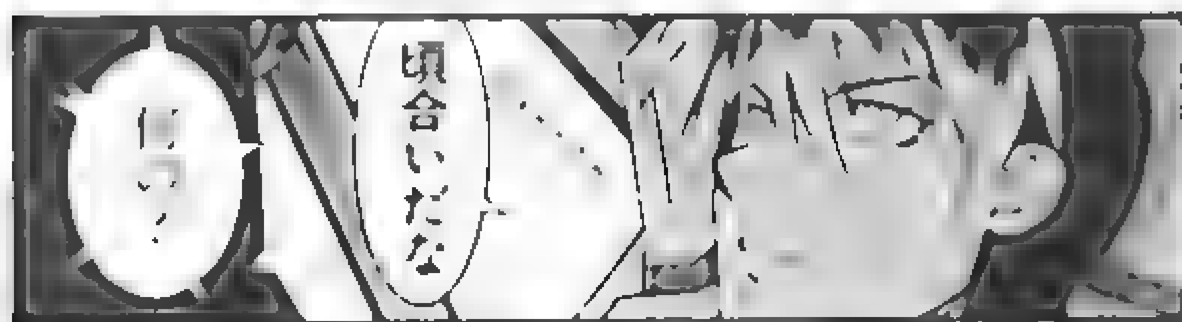

集められてるのは あの倉庫か…
ついてるのは あの一機


先刻の ガーリオン・タイプ
くそッ
MKーⅡは… もう動かない…

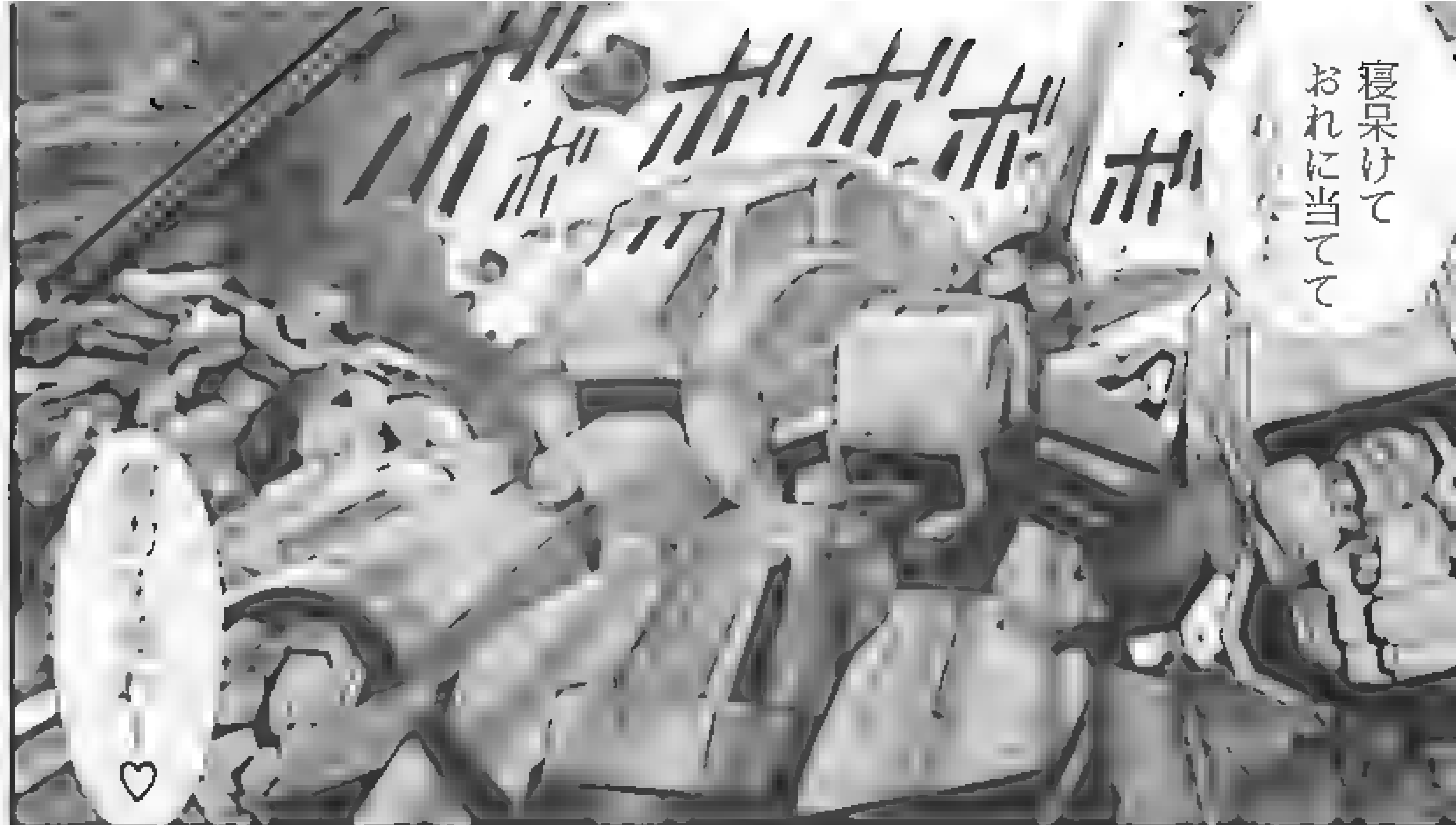

待てよ


クスハの——
TLINKの
特機のデータを
取るなら
持って来てる
んじゃないのか?
ここにあれも
あるんじゃないのか?

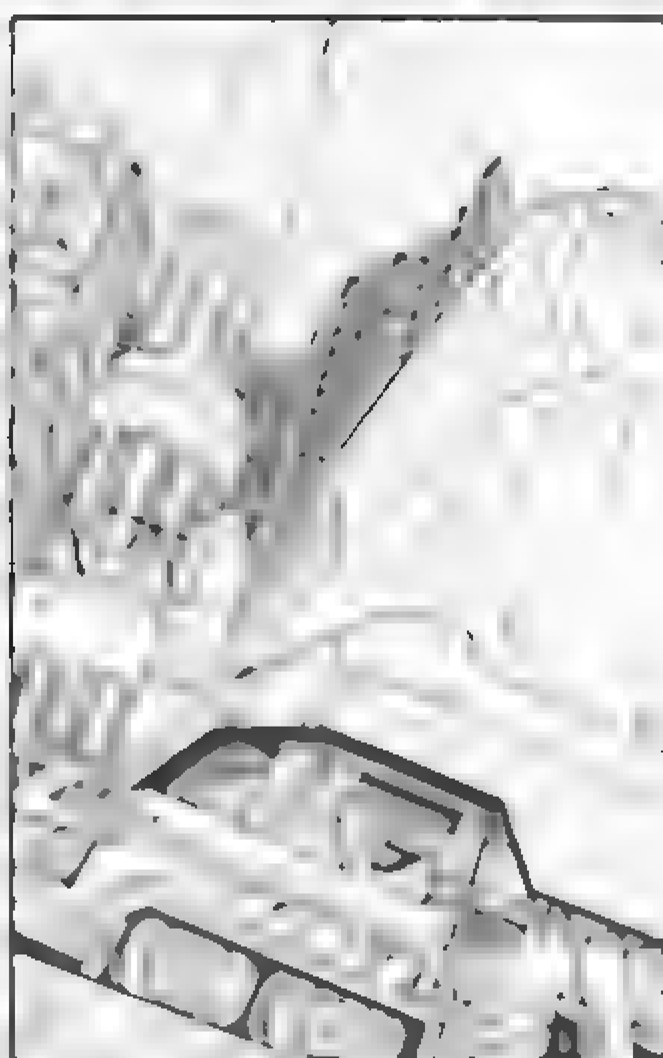



頃合いだな
何っ!

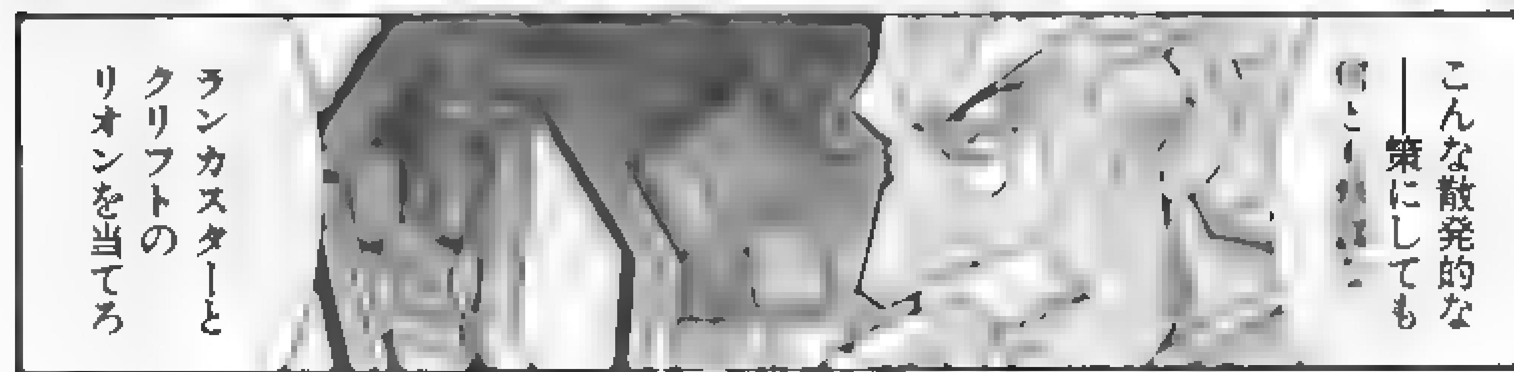

やーねぇ
わかってるわよ
ホントよ!?


寝呆けて
おれに当てて
ボボボボボ


単機てか？




はい 確かに
PT単機です


こんな散発的な
——策にしても
ランカスターと
クリフトの
リオンを当てろ

ムラタには人質から目を離すなと言え

陽動に決まっておるのだからな

こちらに回してくれて構わんのだがな

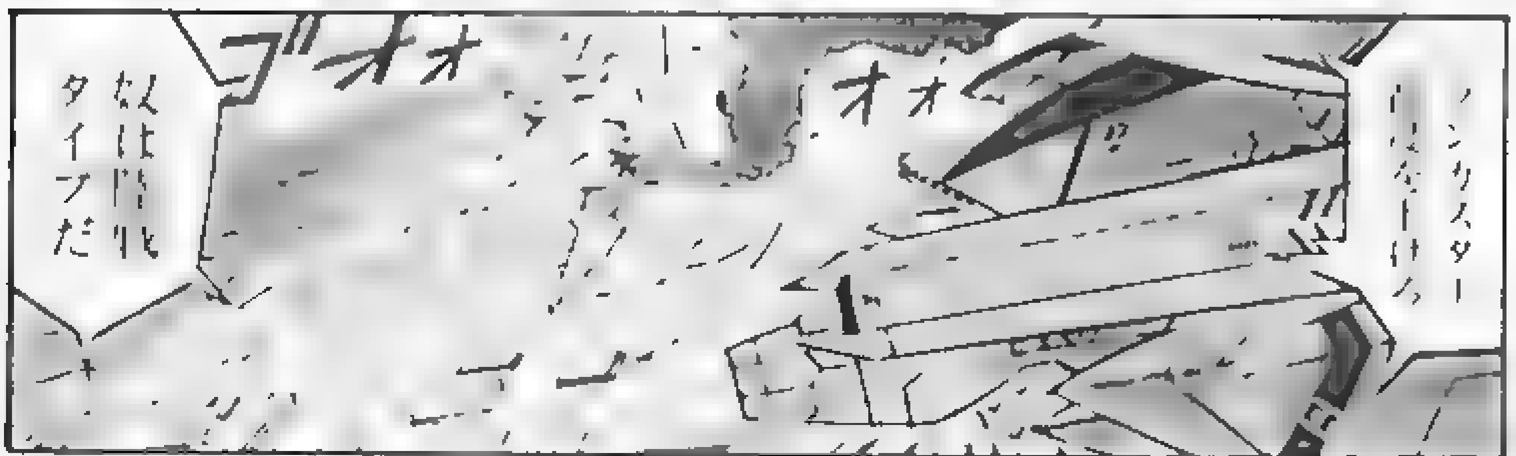
どうにも──喰い足りん

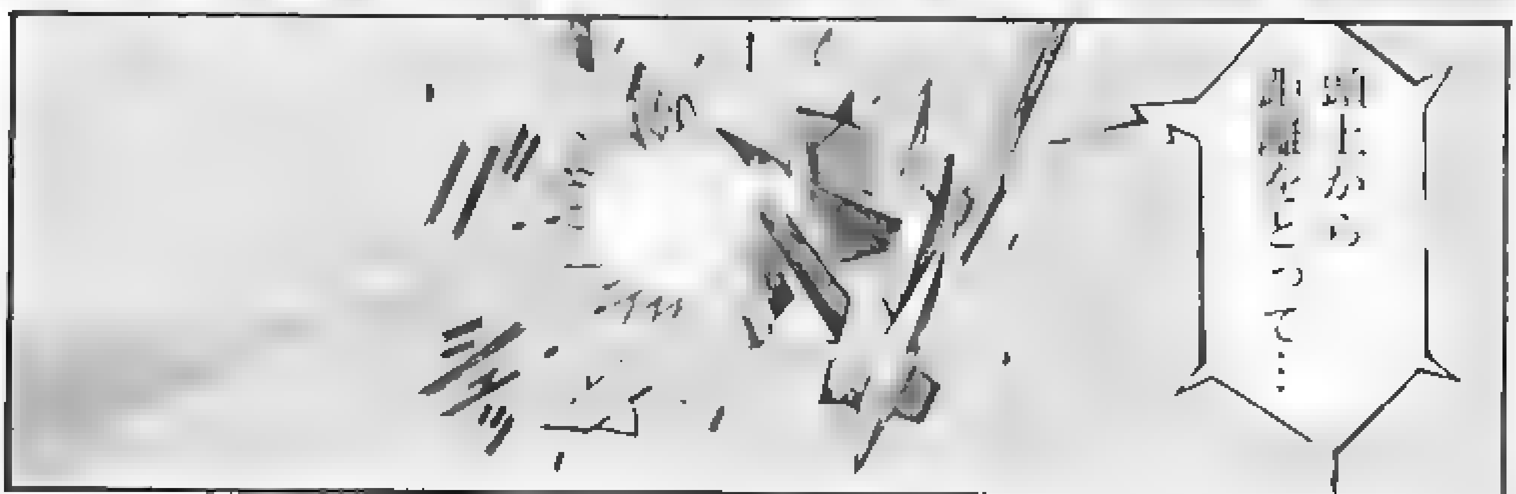


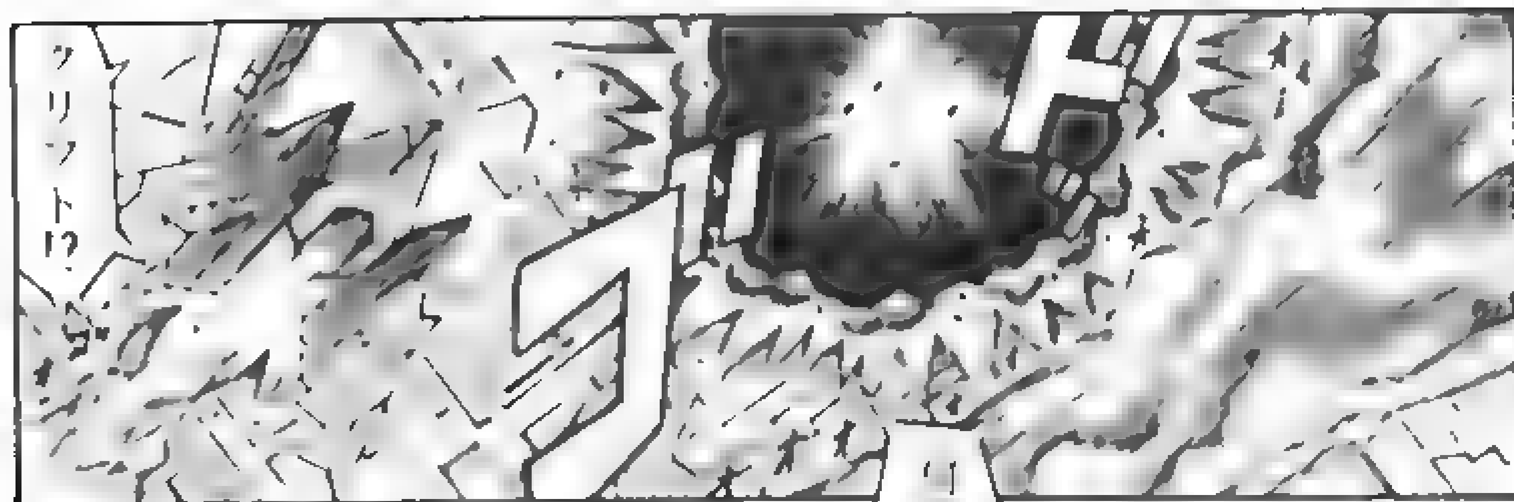


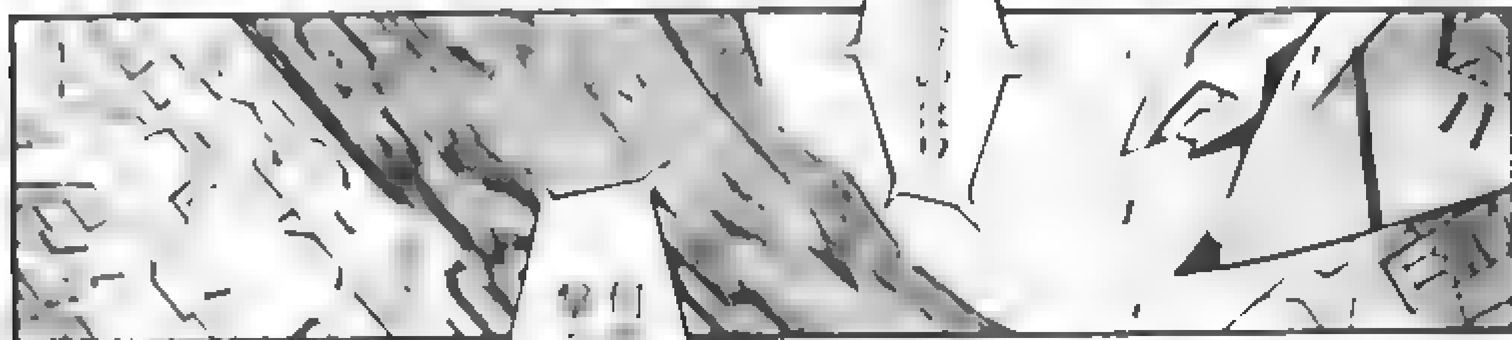

うッ
こいつッなんて向こう見ずなッ

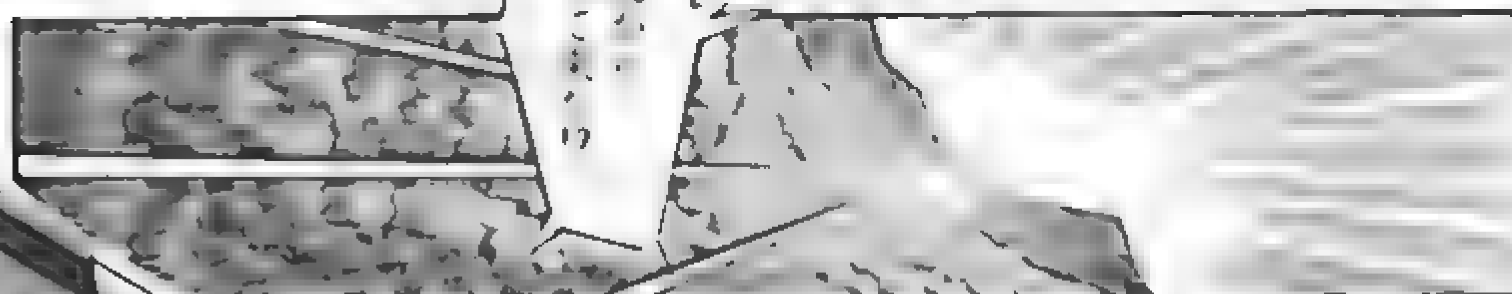

矢張り
飛んでいる相手にはうまくないな

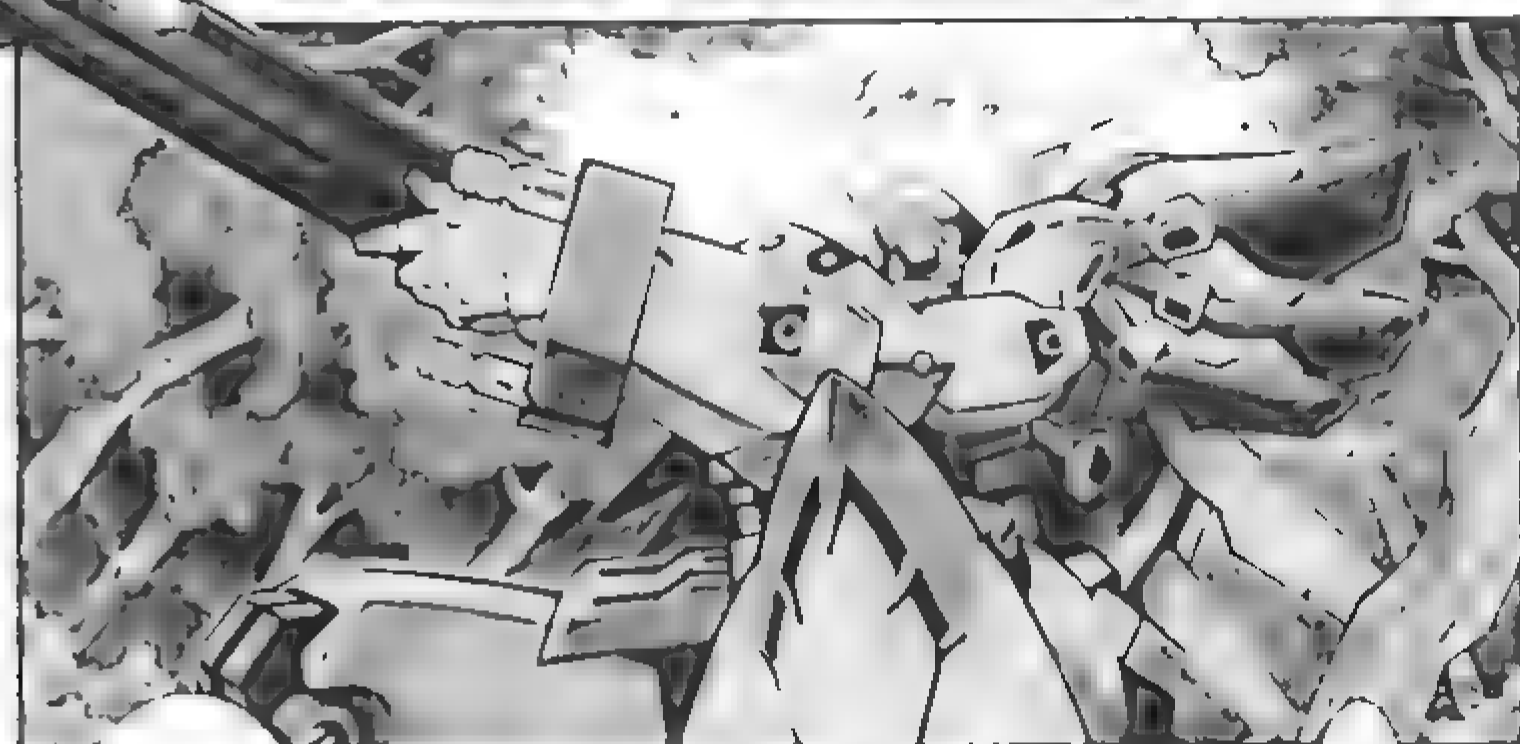

ゴオオ
オオ
奴は陸戦タイプだ

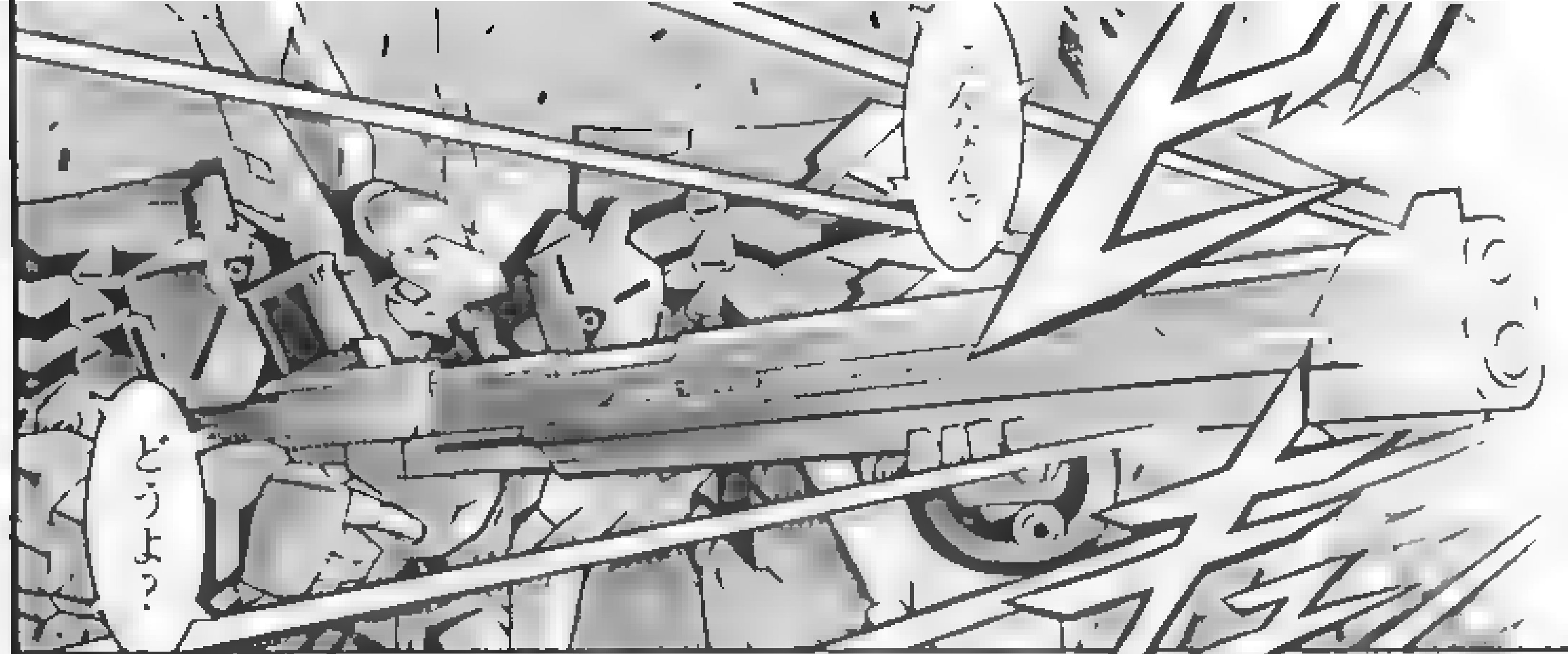
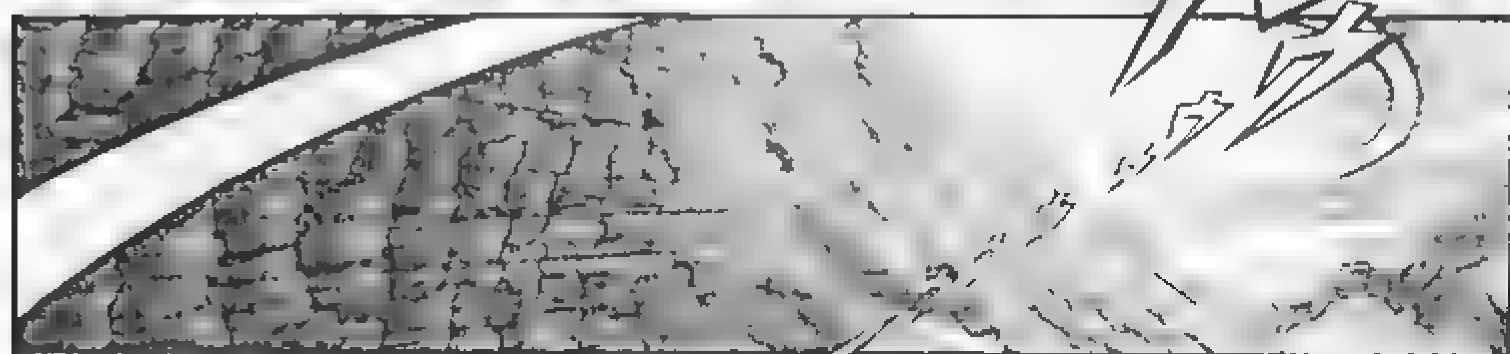

頭上から距離をとって…

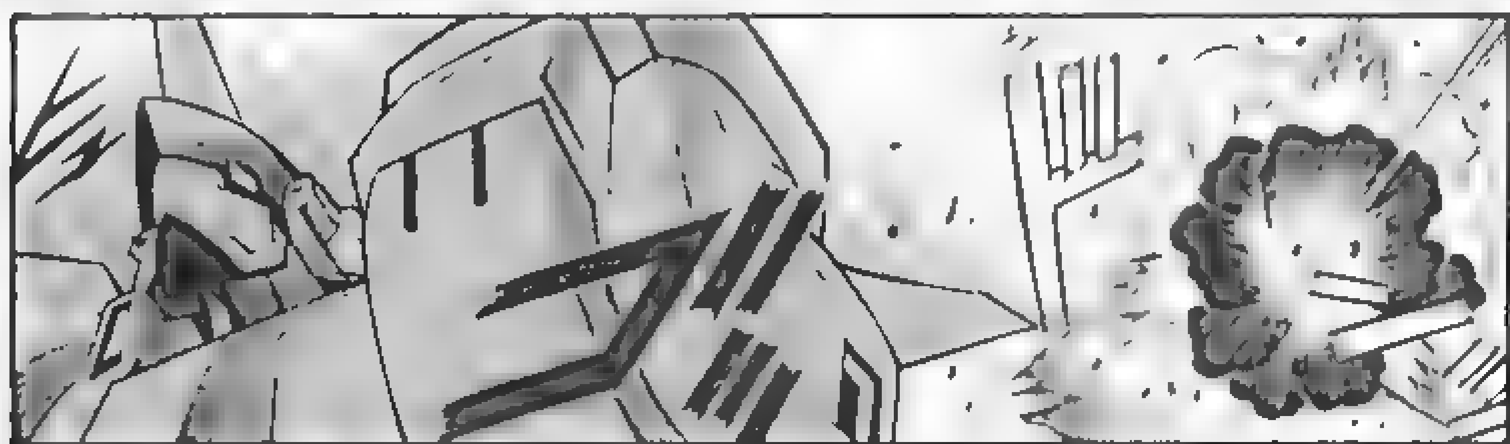
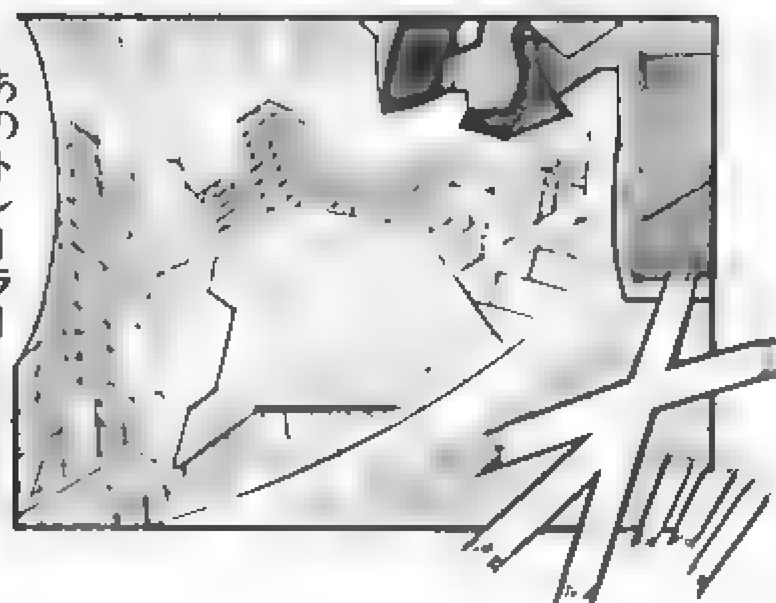
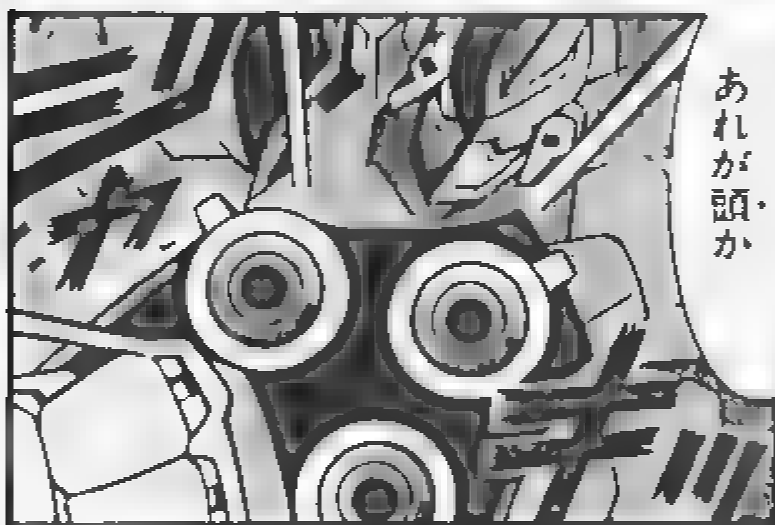

クリフト!?






ん――?
一射目ちひっとズレたわね――


どうよっ




あのトレーラー
あれが頭か


ゲシュペンストカスタムの突撃機！

先刻のヒュッケタイプで気付くべきだった奴らATXチームか！

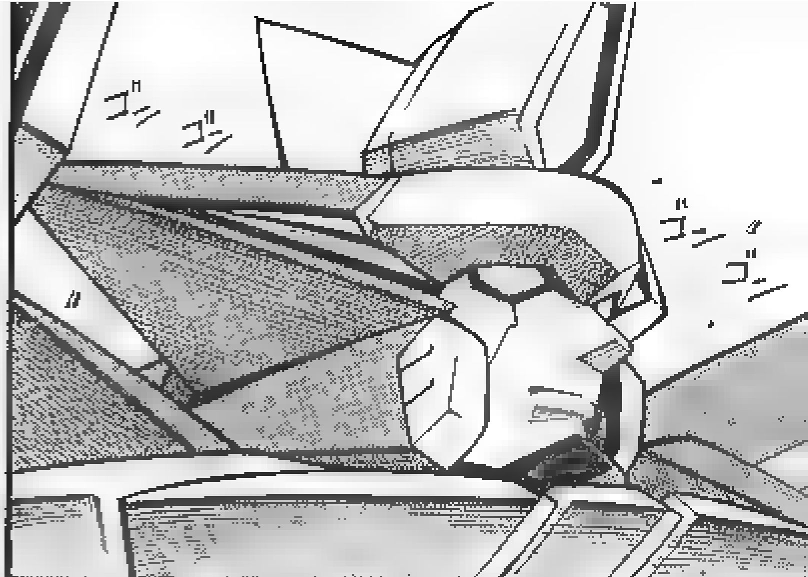
ムラタ！
コンテナ、レーラの

いや 無理だな

こちらにも客が入った

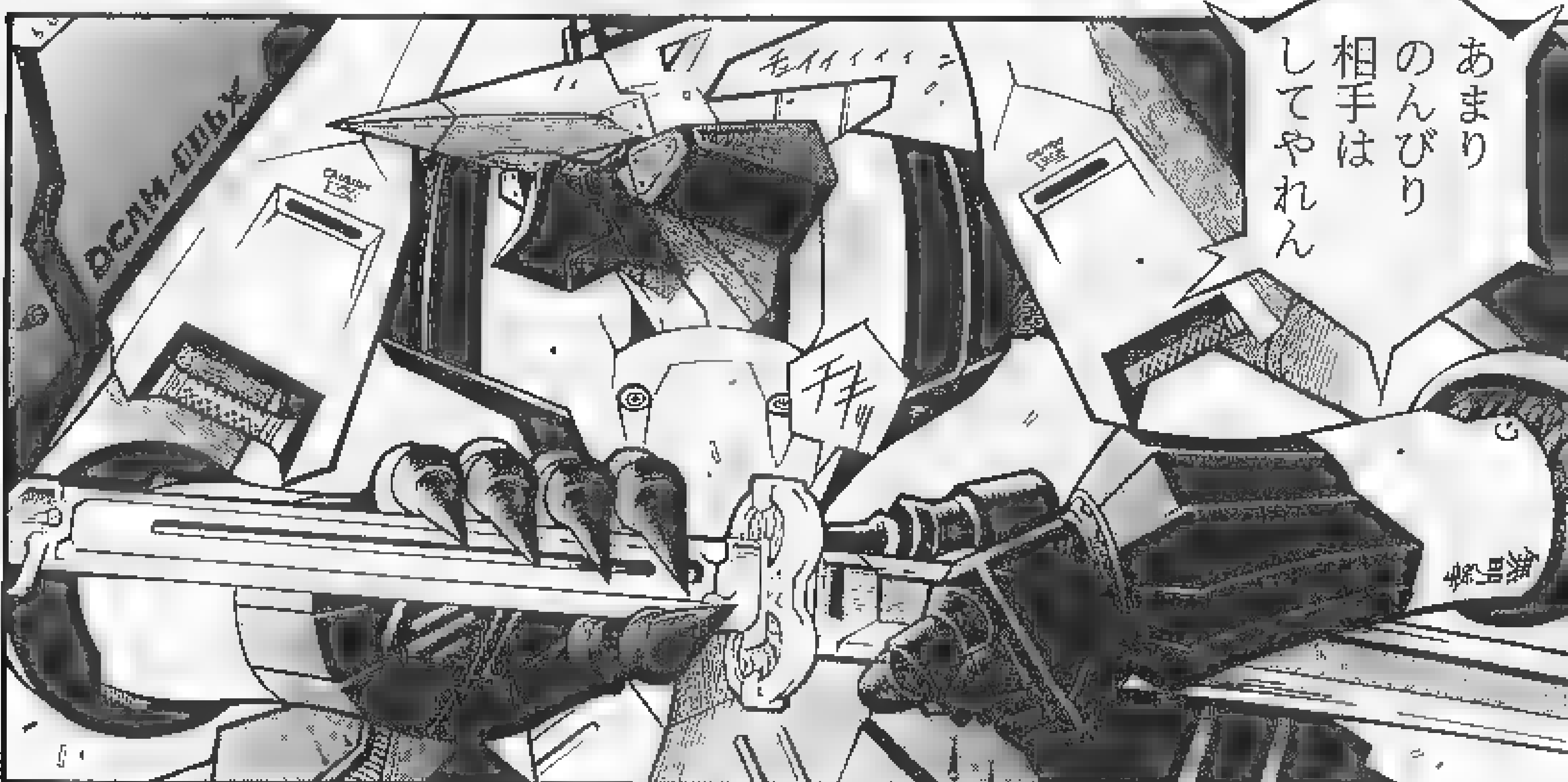
ゴンゴン

ゴンゴン


ゴン ゴン
ゴン ゴン

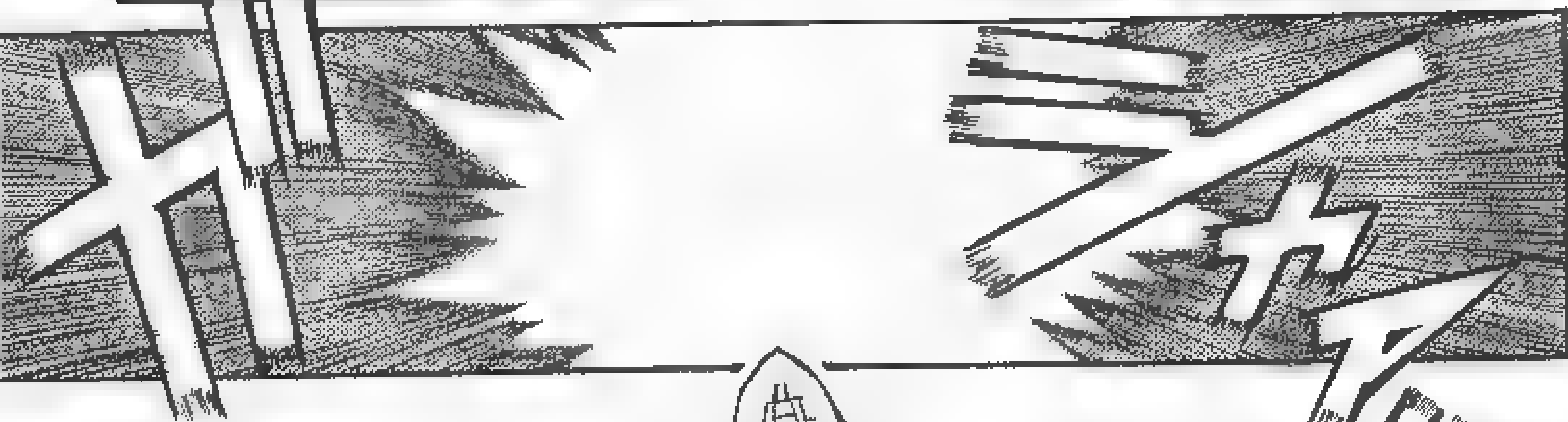

ふー
ふー
ふー
ィィィィィ

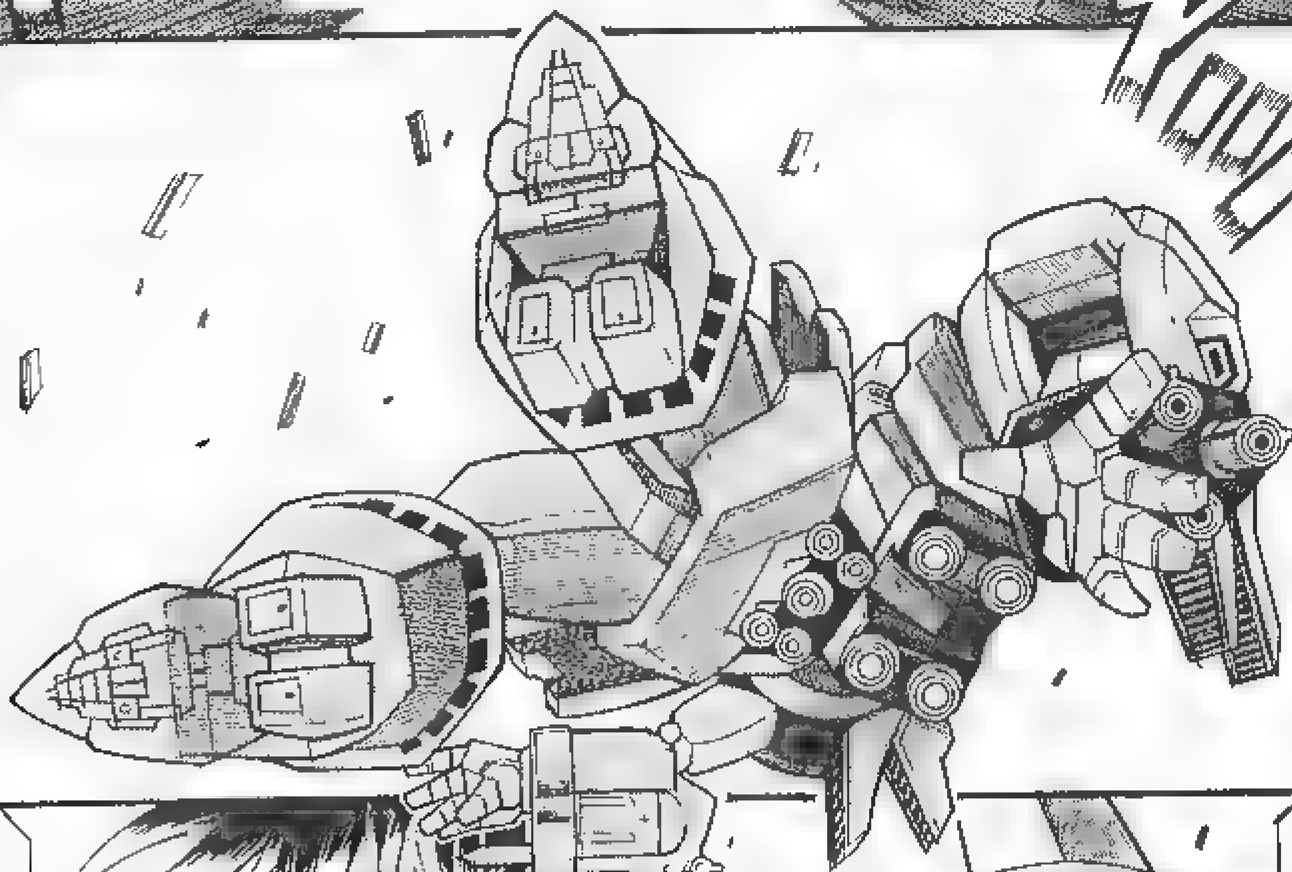

惜しいな

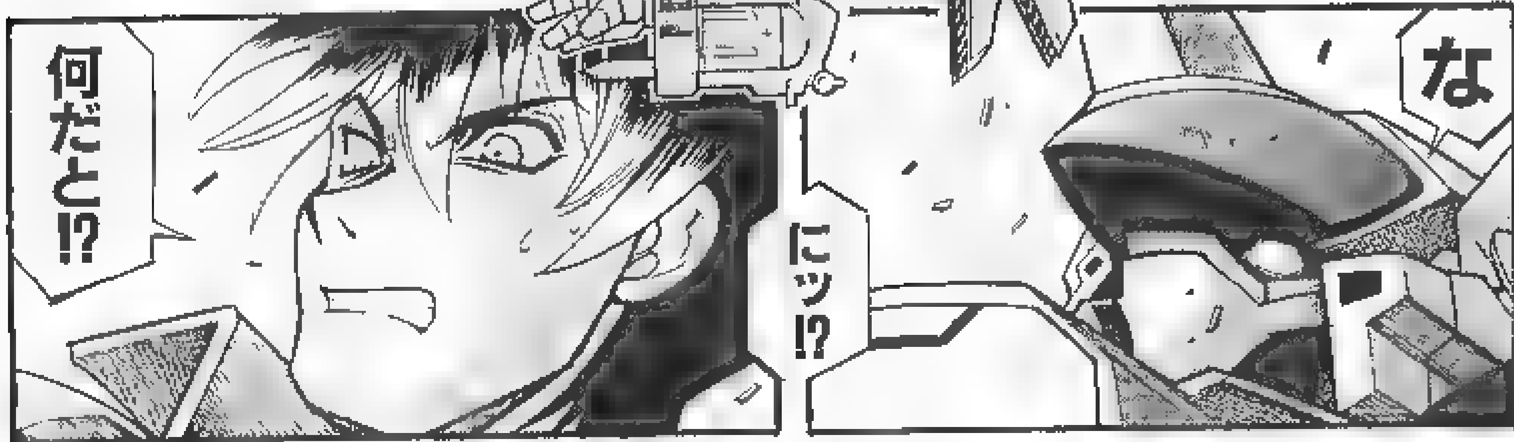

あまりのんびり相手はしてやれん
チィィィィィ
チチ

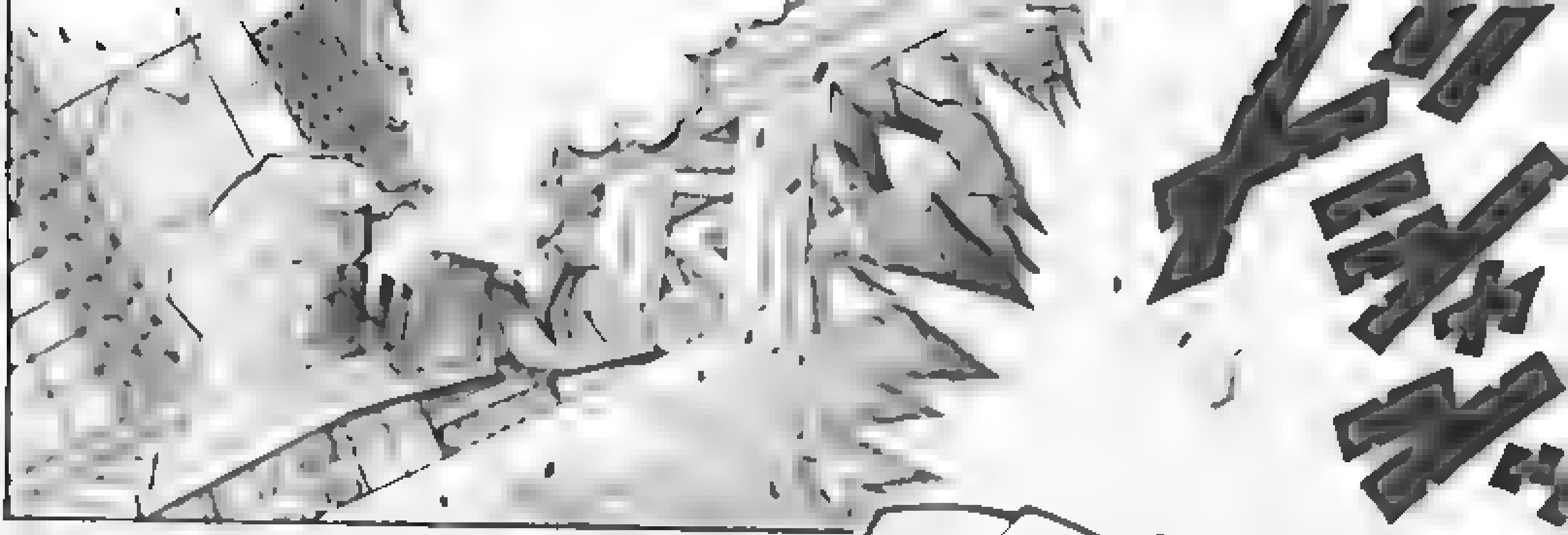

この違和感…クスハ用に調整されたT-LINKシステムのせいか？
だがッ

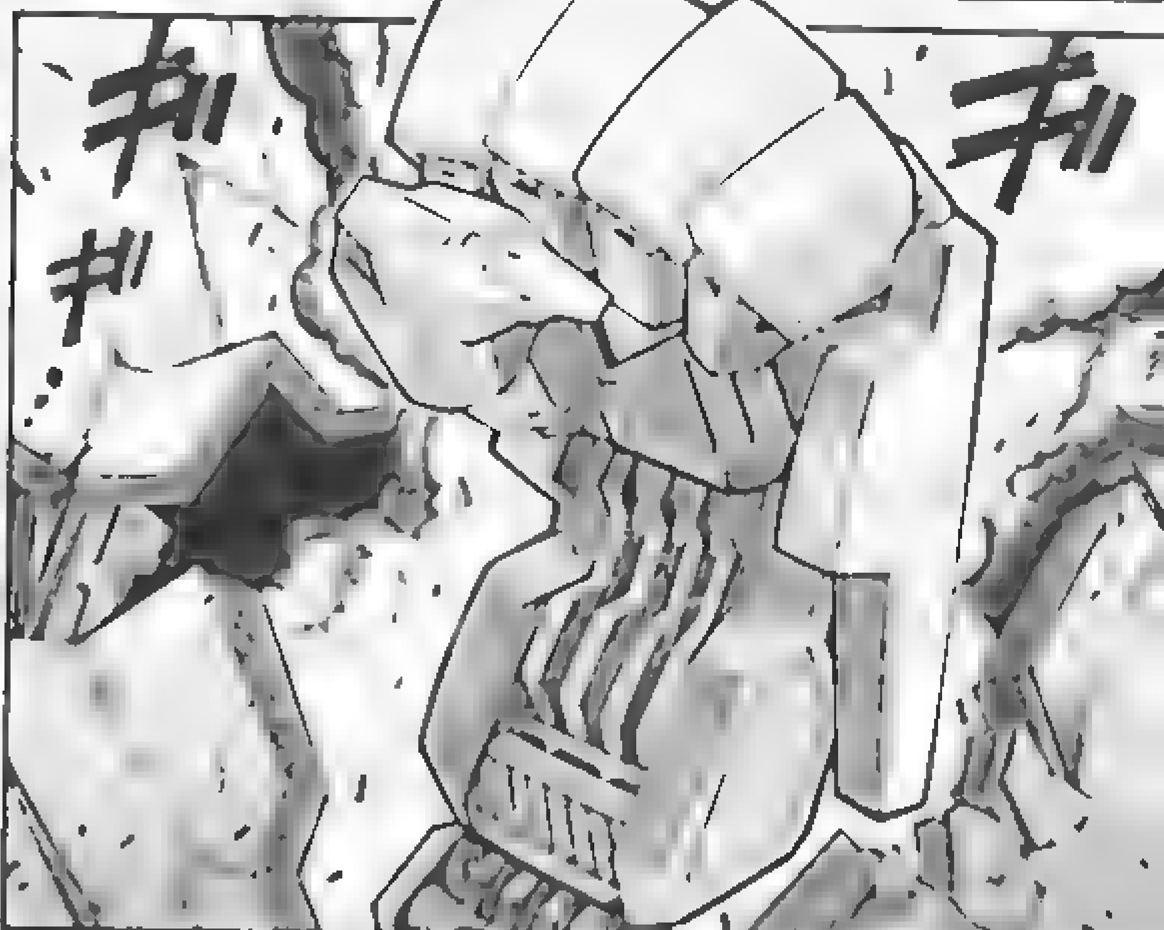

参るッ!!



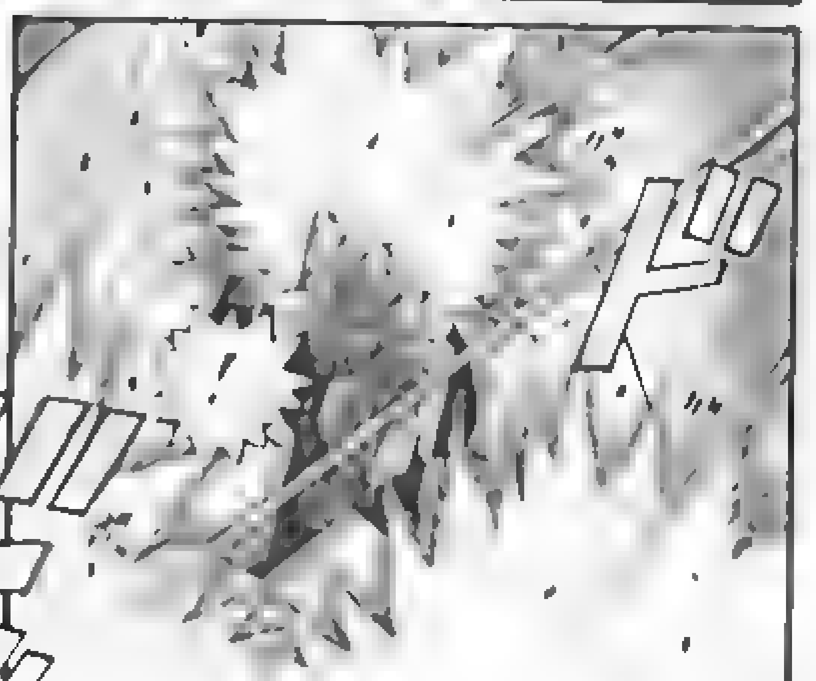


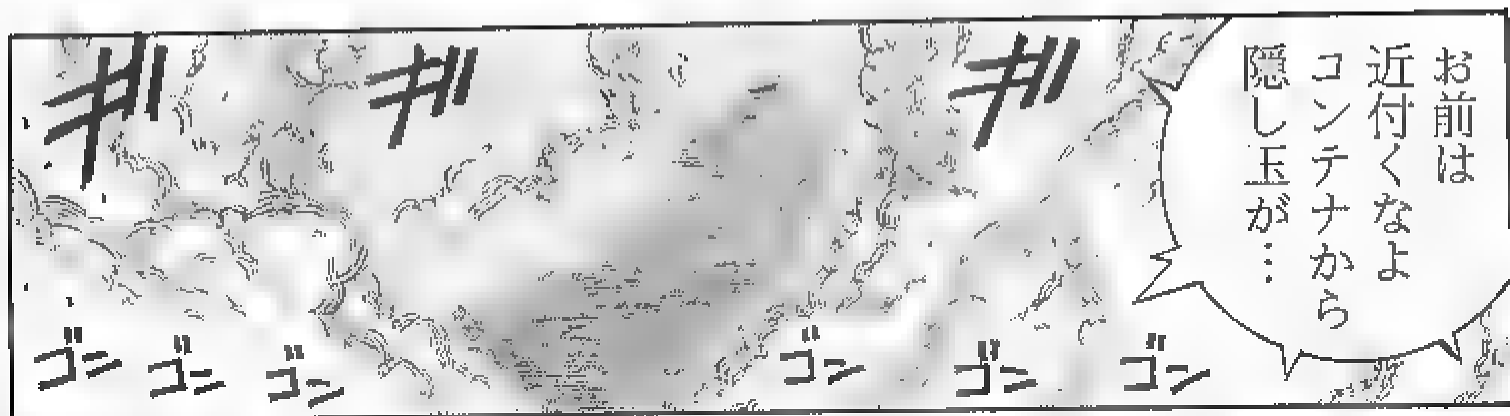
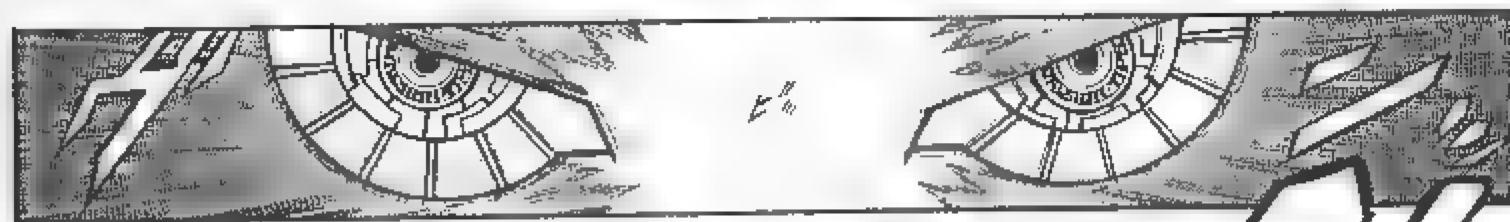

な
にッ!?
何だと!?



…!?

ギ
ギ…
ギ

ヒィィ
ィィィ
ィィー

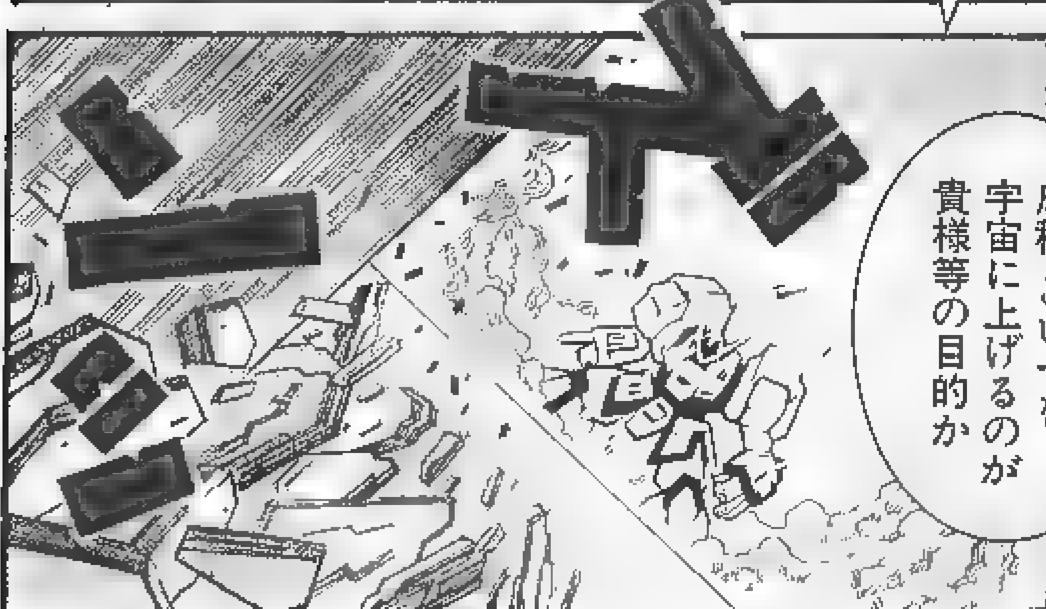
エクセレンか


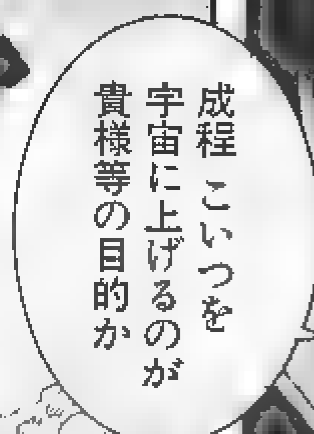

お前は
近付くなよ
コンテナから
隠し玉が…
ギ
ギ
ギ
ゴン
ゴン
ゴン
ゴン
ゴン
ゴン


!!?




あららん
こっちの槍より
長いなんて！




成程 こいつを
宇宙に上げるのが
貴様等の目的か



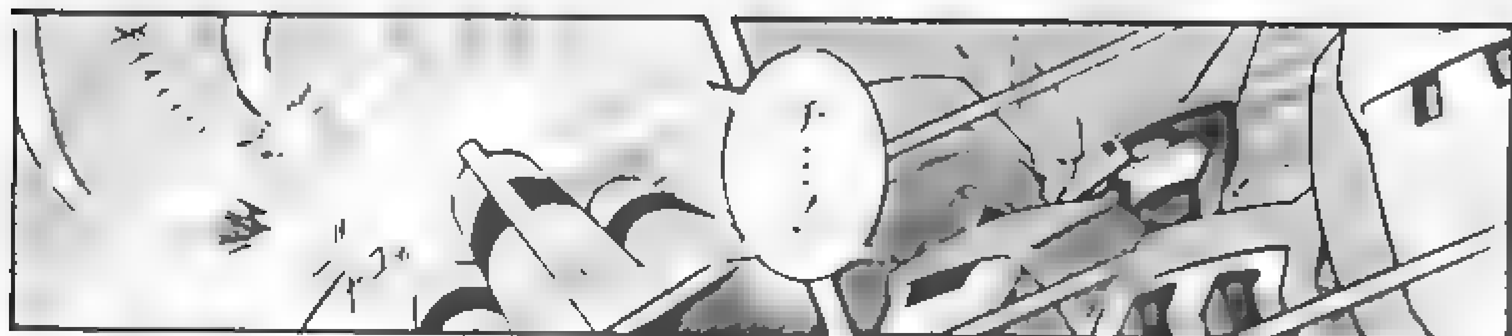


※宙間戦闘強化型



量産型のようにデチューンですけど。




……


!



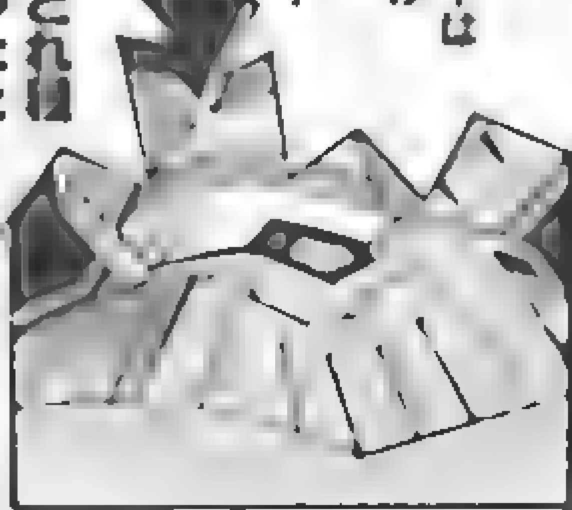

頑丈だな
これは
ホワイトスター
攻略用に作った
機体だ







そうだ！
変わらなかったのだ！
ビアン博士や
マイヤー
総帥たちの
命を賭した
最期の声でも！
世界は
変わらなかった!!

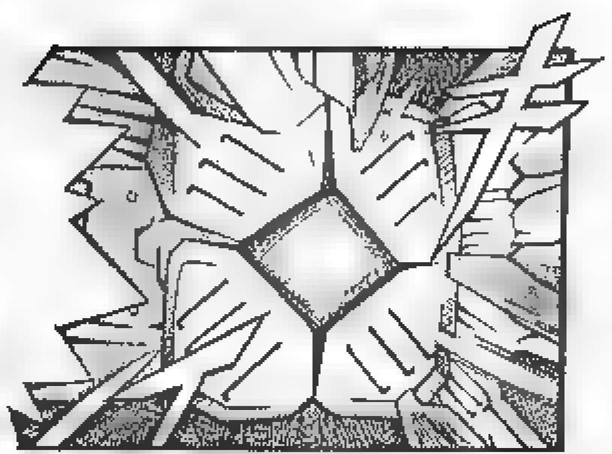
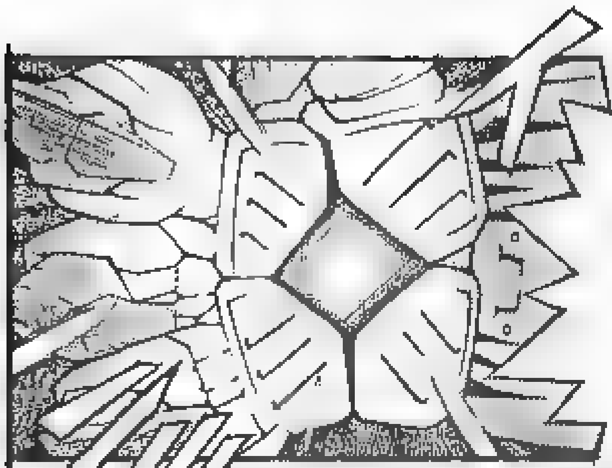


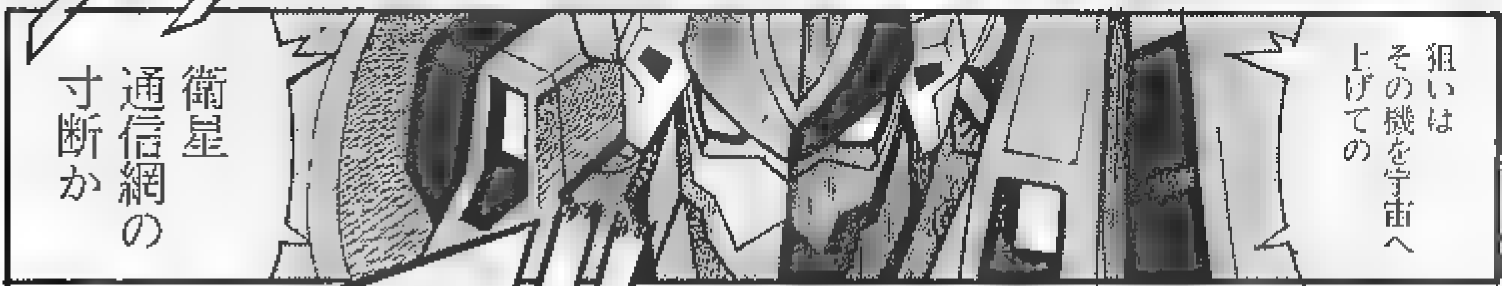
確かに
エアロゲイターは
退けたが戦争が
起きれば
元の木阿弥だ！
今の政治家がどれ程
以前と変わったと
いうのだ!!



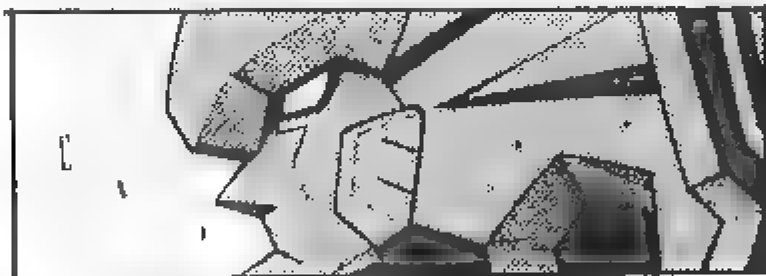
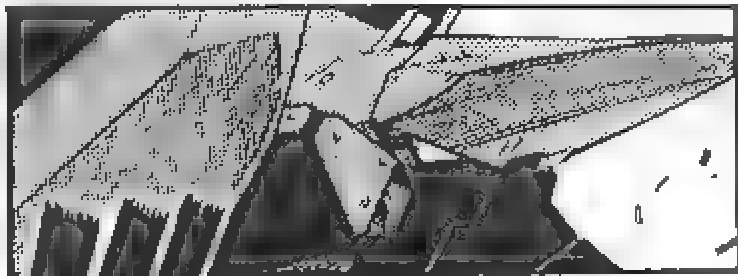


なればこそ 世界は
緊張を解いてはいかん
代償を要求するのだ

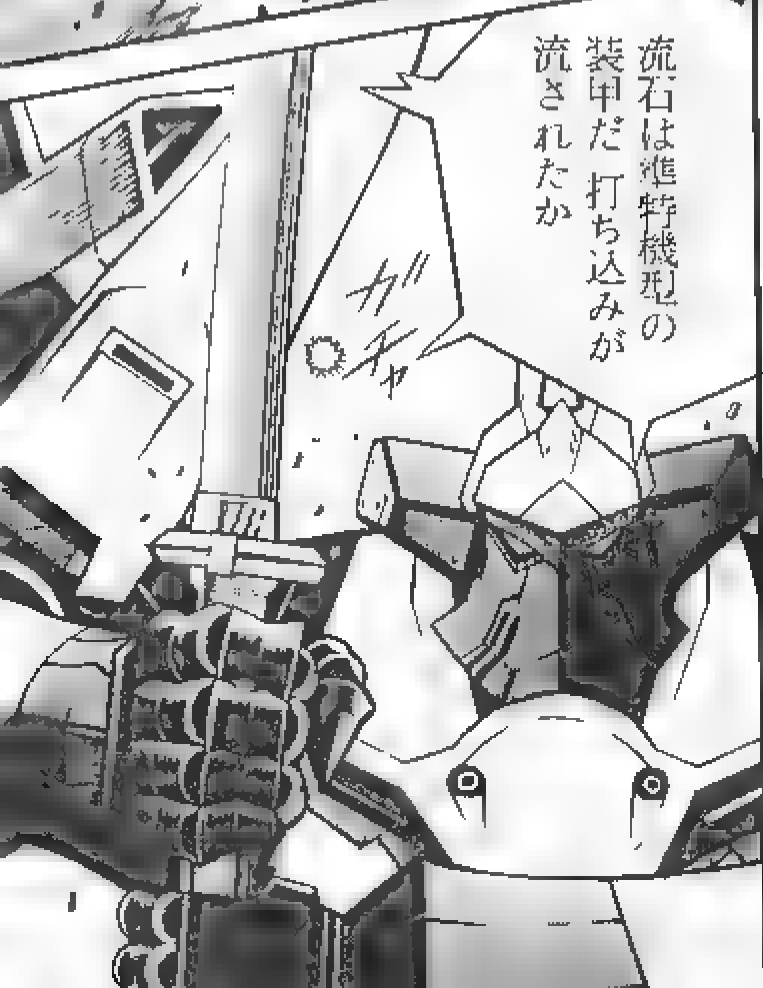


私は
このDCの遺産を
以て今一度
この世のあり様に
疑問を提する！


狙いは
その機を宇宙へ
上げての
衛星
通信網の
寸断か


気付いた所で
止められるか!?
クロオス
マアッッシャアーーッ

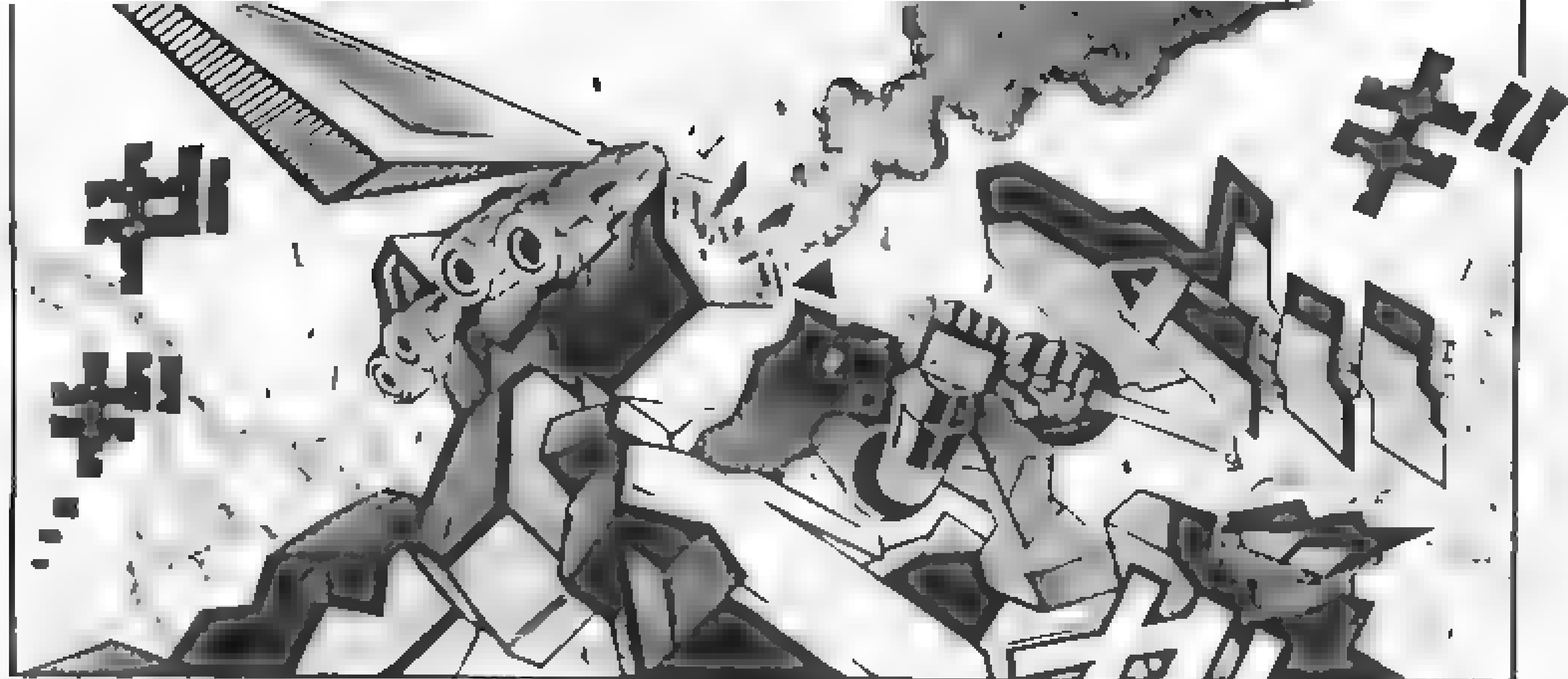

キイイイ
イイイイー



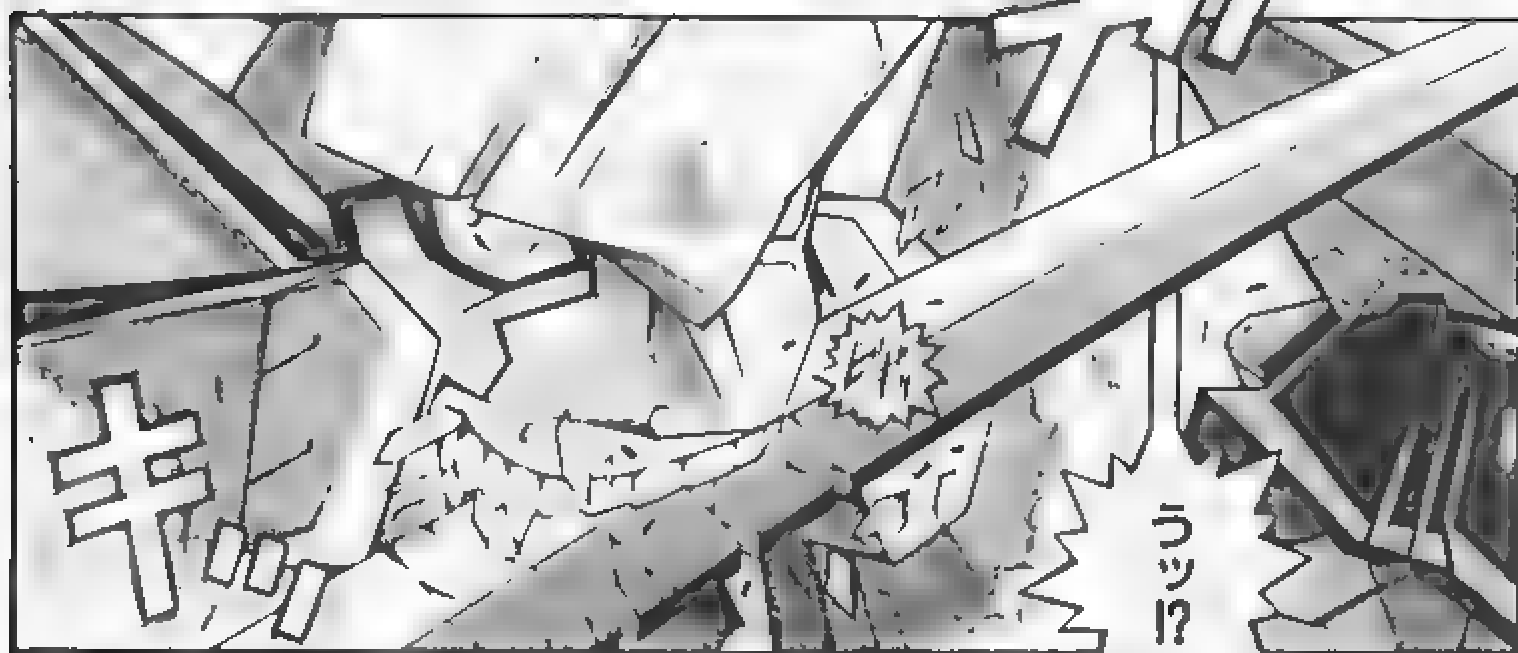
ガッ

駄目…なのか?
この相手に勝つには
このシステム不調は
大きすぎる

流石は進特機型の
装甲だ 打ち込みが
流されたか

その足運びの揺らぎ…本調子で無いのか侮やまれるな
先程の情動に任せた剣の方がマシだったやもしれんぞ
ヒュッケバインのパイロット!!
ふー
…頼む弐式 力を貸してくれ
俺達の目的は一つだろ?
ふー
フルブーストッ


一刀
両断ッ
一意専心ッ

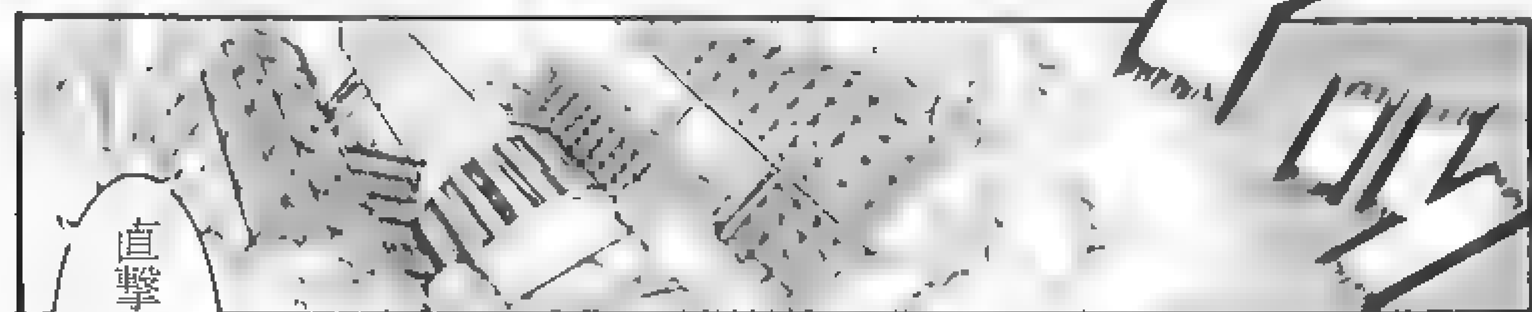


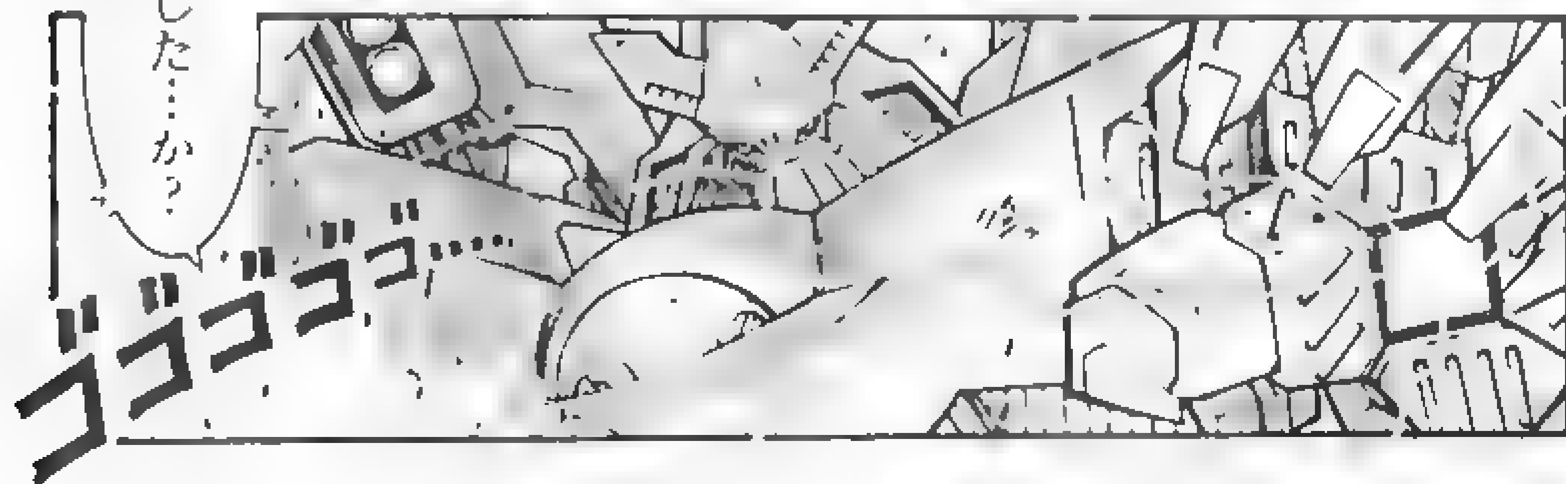

ウッ⁉



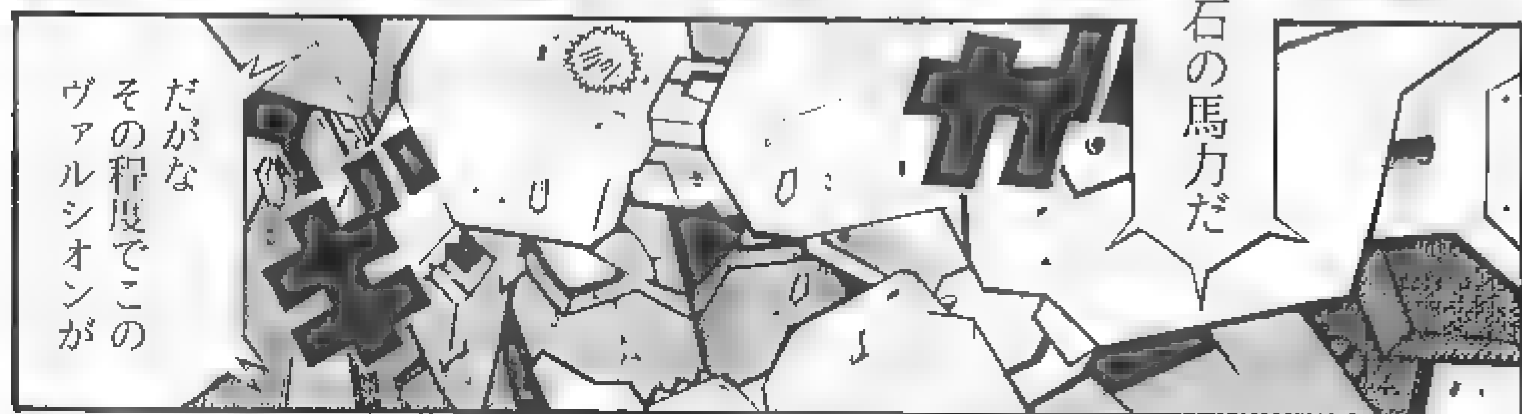
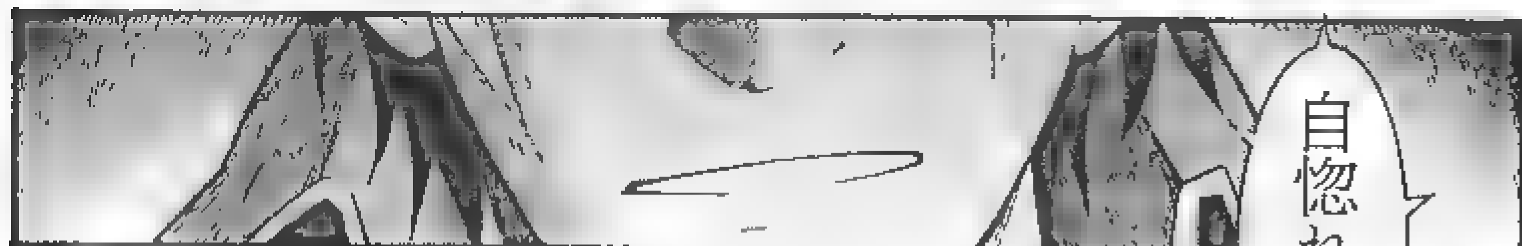



ナッコオオオッ
ギャ
キュアアッ



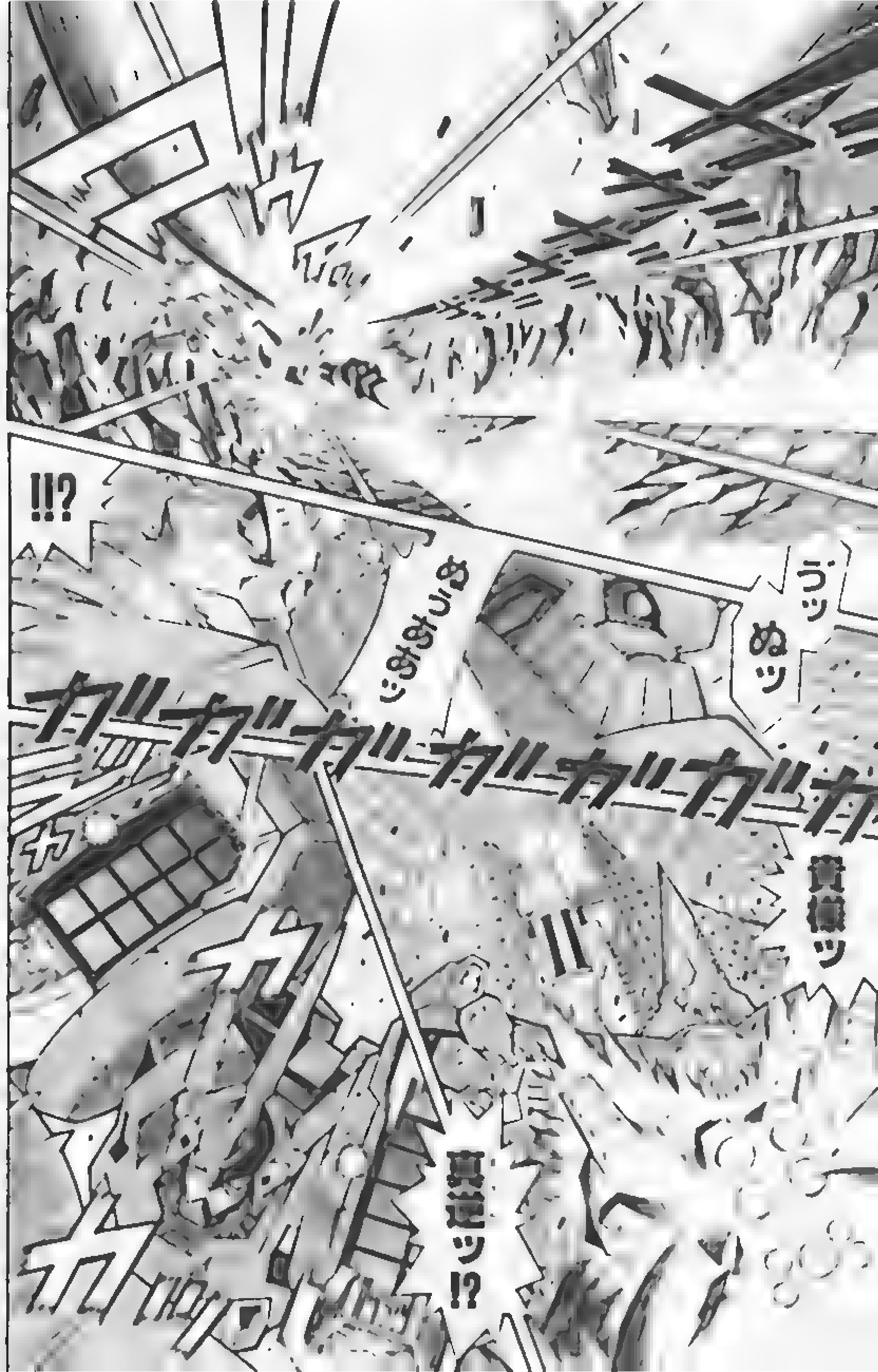

直撃した…か？
ゴゴゴゴゴ……




ギ
流石だ
ギ
ギ
ギ

流石の馬力だ
ガ
だがな
その程度でこの
ヴァルシオンが

自惚れるな

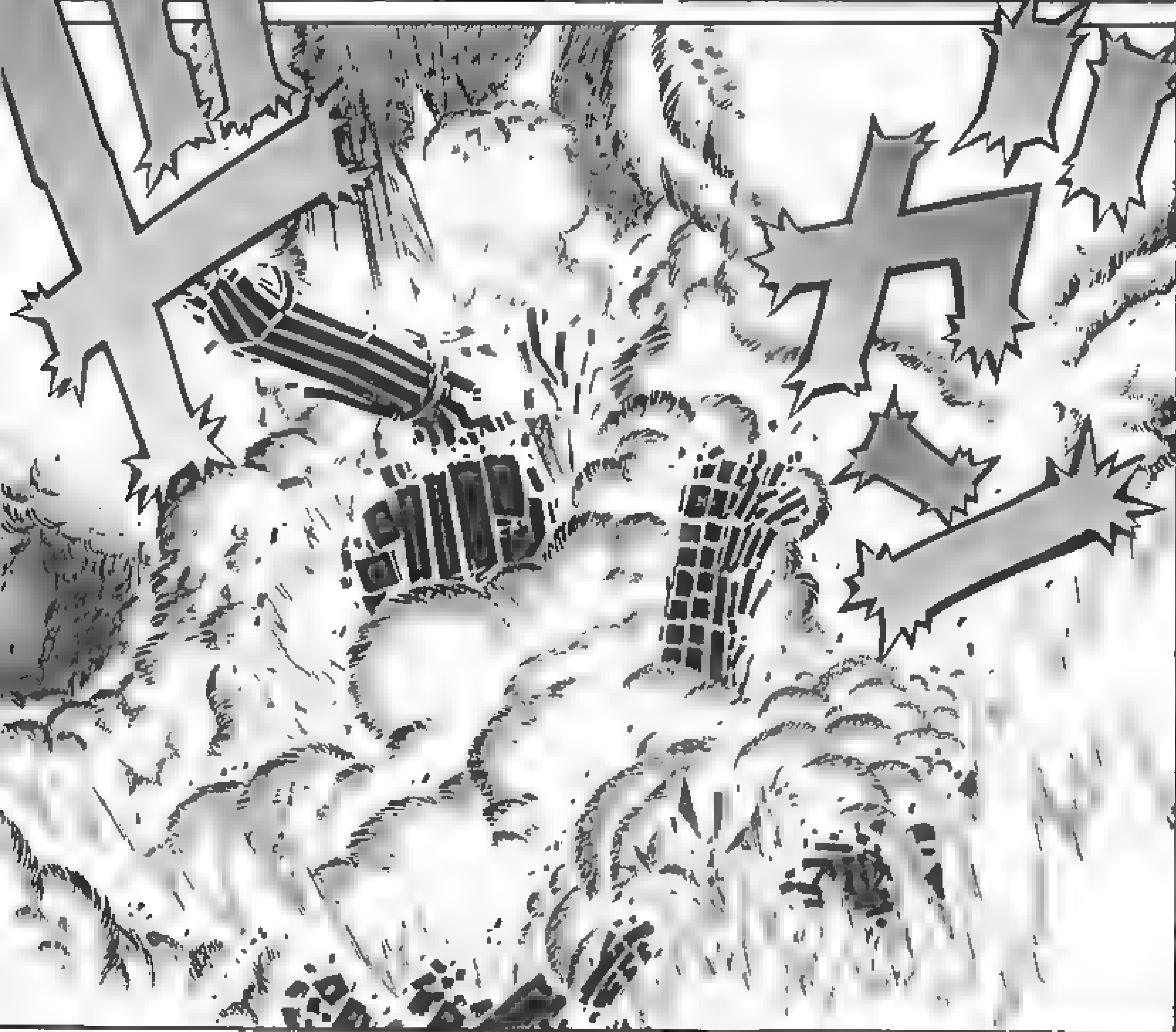
うッ!?
ズズ

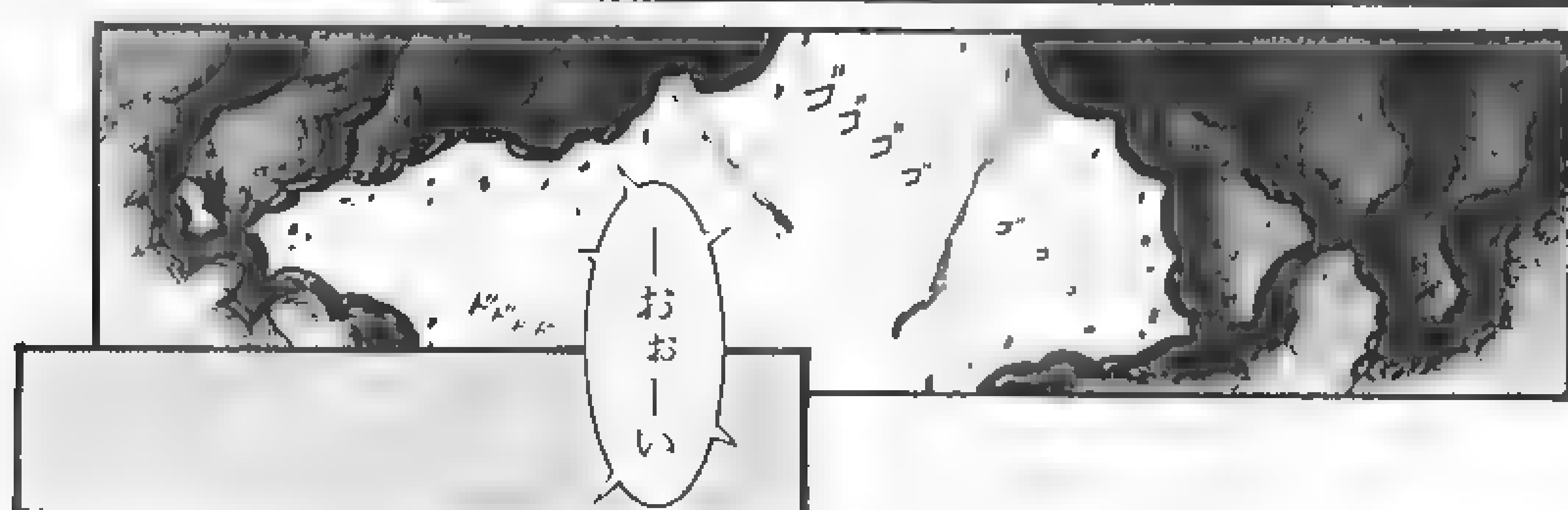
貴様程度が
狙いと思うな



うッ ぬッ
ぬううう…
!!?
ガリガリガリガリガリガリ
真逆ッ!?

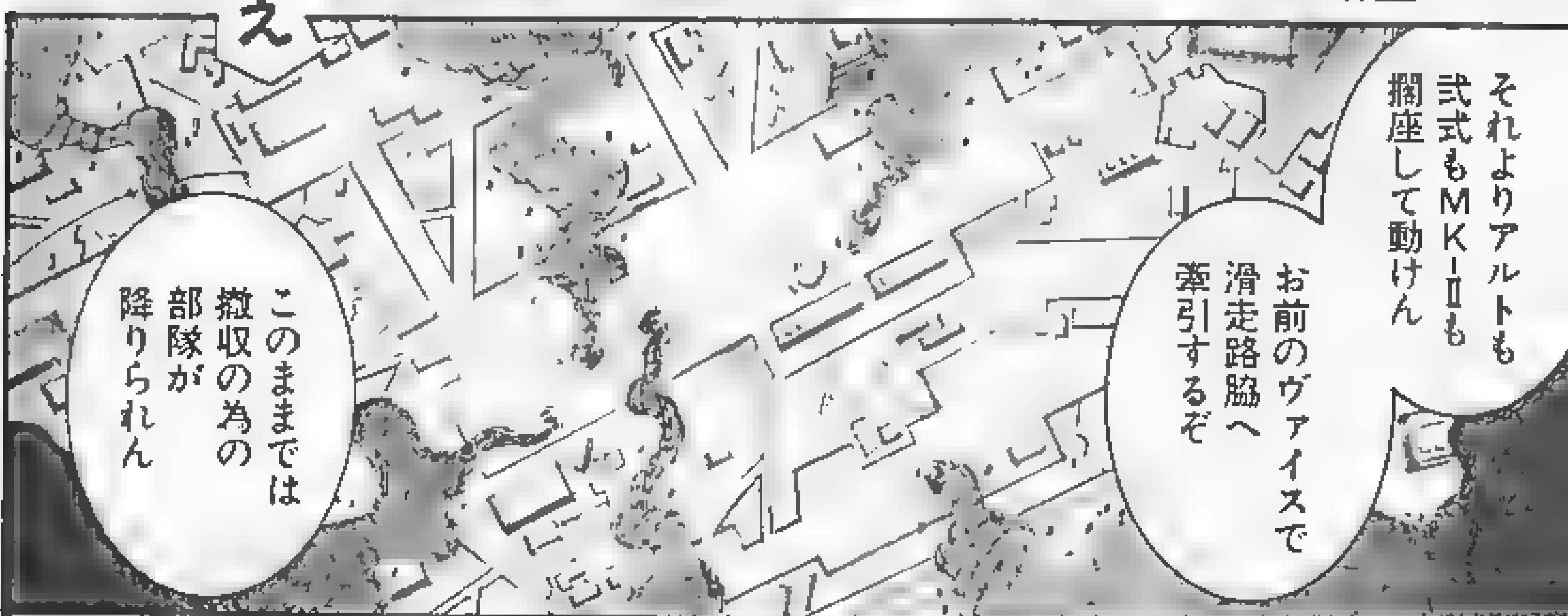
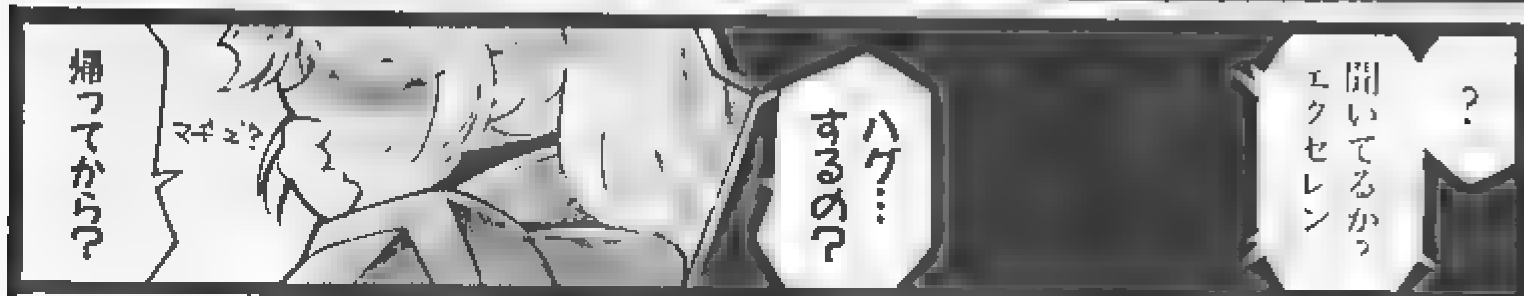

!!!
全弾持っていけ




ゴゴゴゴ
―おおーい


派手にやったわね
この基地もう駄目じゃん？
…元気そうだな そっちへ行ったリオンタイプはどうした

そこはそれ女の武器で
それよりちょっと見てよ あの2人
ZOOM
それいっていいわよね

ほら あたし達も負けずに！
ハグよハグ！
かもんかもん
バッチこーい
帰ってからにしろ

それよりアルトも弐式もMK-IIも擱座して動けん
お前のヴァイスで滑走路脇へ牽引するぞ
このままでは撤収の為の部隊が降りられん
え

？
聞いてるかっエクセレン
ハグ…するの？
マジで？
帰ってから？

—END—

KEYWORD OF OG

CHARACTER

■ATX計画

「地球圏防衛計画」の一環として、北米ラングレー基地で進められた強襲用人型機動兵器開発計画。その極端すぎる開発コンセプトが軍上層部で問題視され計画は凍結される。

ATXチームはこの計画のために集められたテストパイロットによるチームである。

■キョウスケ・ナンブ

アルトアイゼンのパイロットを務めるATXチーム隊長。寡黙で冷静沈着に見えるが、誰よりも熱い闘志を内に秘めた熱血漢。恋人であるエクセレンに対する態度も同様で、一見空気のように扱っているように見えるが、誰よりも彼女を気にかけている。

■エクセレン・ブロウニング

ヴァイスリッターのパイロットを務めるATXチームパイロットで、高機動戦と射撃のエキスパート。本当は冷静かつ知的な女性なのだが、激しい自己主張&ノリの良すぎる言動のおかげで、周囲からはまったくそう思われていない。恋人であるキョウスケのそっけない態度には文句を言っているが、誰よりも彼のことを愛している。

■ブルックリン・ラックフィールド

優れた念動力者でもあるATXチームパイロット。通称ブリット。正義感が強く真面目な性格。それが災いして、無茶しがちなキョウスケに振り回され、エクセレンからはオモチャにされるなど、苦労の絶えない日々を送っている。

■クスハ・ミズハ

SRXチームのリュウセイ・ダテの幼なじみで、心優しくおとなしい性格の少女。看護師を目指していたが、その優れた念動力者の資質をかわれて軍に入隊。戦いの中で出会ったブリットと恋仲となる。

MECHANIC

■アルトアイゼン

ATX計画で開発された試作型PT。ゲシュペンストをベースに「絶対的火力による正面突破」をコンセプトとした改造が加えられ、武装の全てが中近距離用の実弾兵器となっている。近接・格闘戦では比類無き力を発揮するが、時代に逆行したコンセプトゆえに正式採用を見送られる。

■ヴァイスリッター

ATX計画で開発された試作型PT。「量産型ゲシュペンストMK-IIの性能向上」をコンセプトに、小型テスラドライブによる単独飛行能力と高機動性、ビームと実弾の撃ち分けが可能なオクスタンランチャーによる高い砲撃性能を獲得。だが機動性重視のあまりに装甲が脆弱に。生産コストも問題視され、こちらも正式採用を見送られる。

■量産型ヴァルシオン・タイプCF

ビアン・ゾルダークの創り

上げた〝究極ロボ〟ヴァルシオンの量産試作機の、余剰部品を使った宙間戦闘用のデチューン機。オリジナルには劣るものの、高い戦闘力を誇る。

■ガーリオン・カスタム「無明」

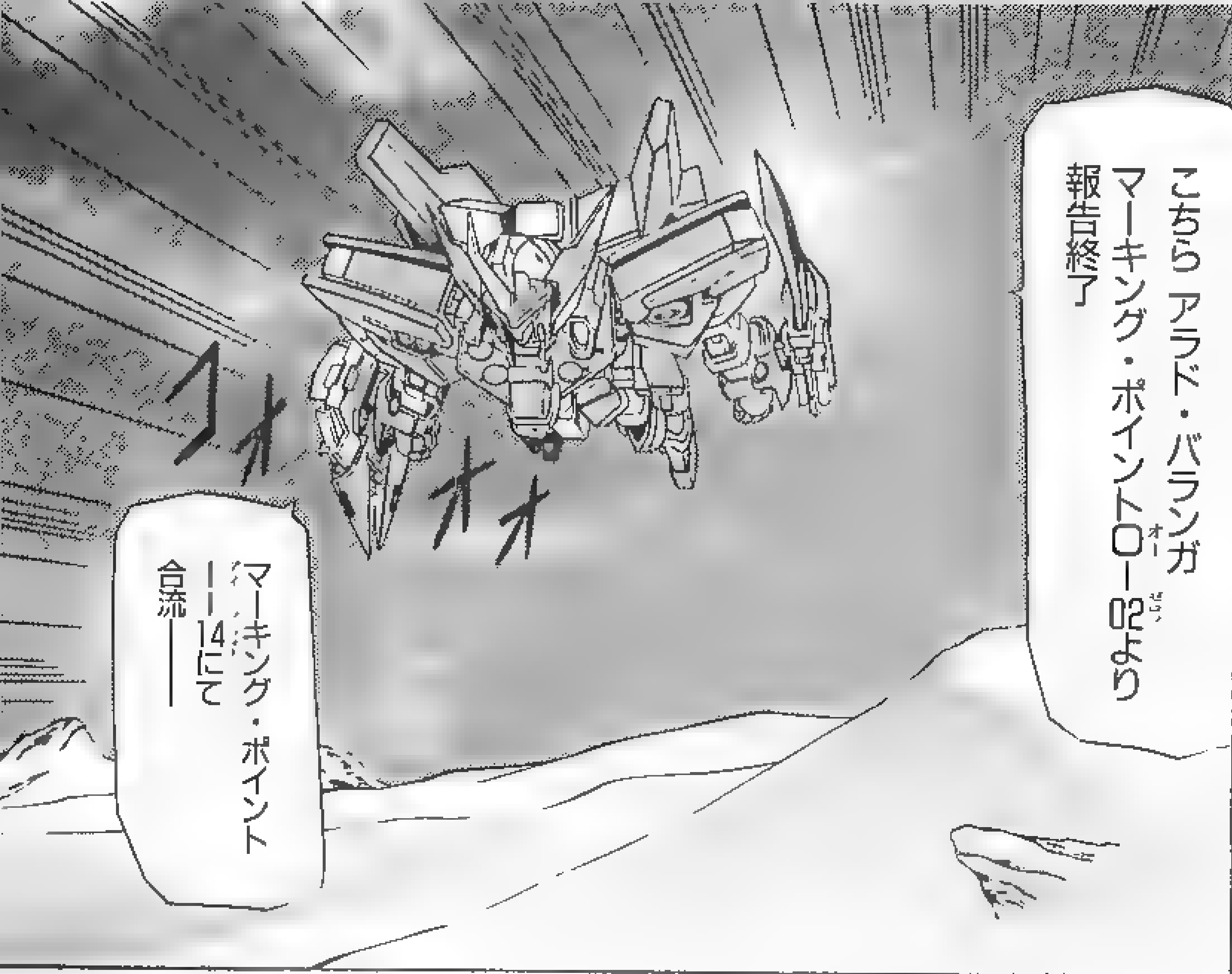
DCの主力AMガーリオンをベースにしたムラタ専用のカスタム機。剣士である彼に合わせて、侍風の追加装甲とシシオウブレードを装備。

WORLD

「狡兎死して走狗烹らるか?」は、『OG1』の「DC戦争」と「L5戦役」の終戦後、新西暦187年を舞台とした物語である。

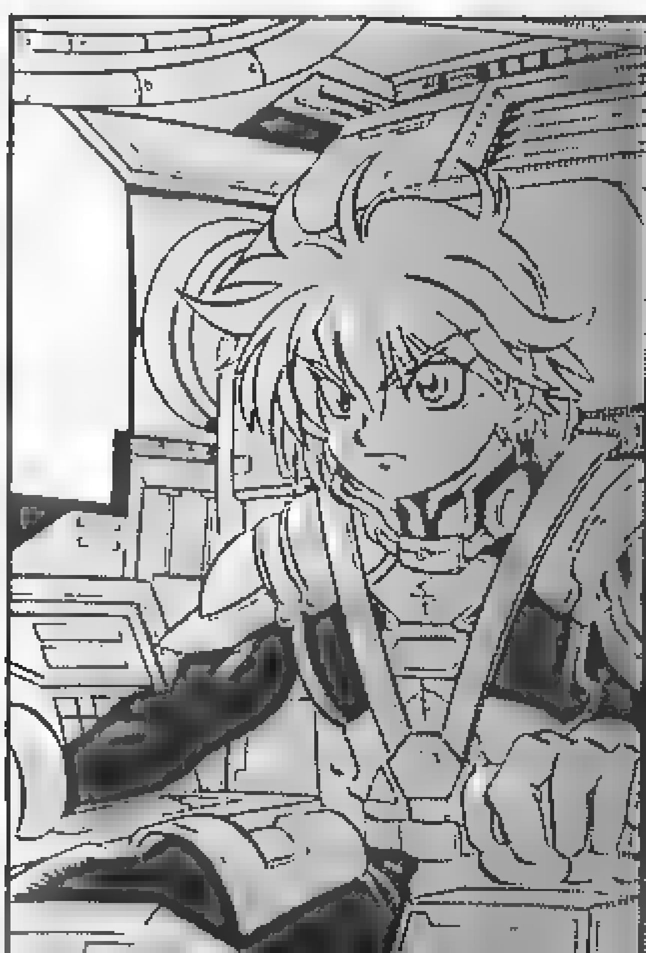
EOTI機関の総責任者であったビアン・ゾルダーク博士を総帥とするDC（ディバイン・クルセイダーズ）の蜂起によって勃発した「DC戦争」。その後、本格的に正体を現した異星人エアロゲイターを迎撃し、最終的にエアロゲイターの前線基地であるホワイトスターを殲滅した「L5戦役」。この2つの大きな戦いを終え、地球圏は一時の平穏を取り戻していた。しかし、真の意味での「平和」には甚だ遠い状況であった。組織が壊滅したとはいえDCの残党たちは世界各地に潜伏して地球連邦政府への反撃の機会をうかがっていたし、エアロゲイターも前線部隊を殲滅したのみで、根本的な驚異は払拭されていなかった。未だ世界は混迷の極みにあったのである。

「L5戦役」後、キョウスケを隊長とするATXチームは「ATX計画」の本拠地である北米ラングレー基地に戻り、世界各地に潜伏しているDC残党の討伐任務にあたっていた。「狡兎死して走狗烹らるか?」は、そんなATXチームのDC残党討伐作戦の内の一エピソードを描いた物語といえる。作中、DC残党でありテロリストのリーダー〝ロレンツォ〟が、アルトアイゼンに対して「流石はホワイトスター攻略戦を生き残った機体だ」と言ったように、「L5戦役」最後の戦いであるホワイトスター攻略戦を戦い抜いた機体性能と、専属パイロットの実力は連邦軍内でも抜きん出ており、軍上層部は彼らに対し過酷な任務を強いていた。DCに所属していた人間の多くは、私利私欲のためではなくビアン博士が掲げる崇高な目的や信念に共感して参画しており、「DC戦争」で組織が壊滅した後も残党となって信念を貫き通すために戦う者が多く、キョウスケたちは多忙な日々を送っていたようだ。


こちら アラド・バランガ
マーキング・ポイントO-02より
報告終了
ゴオオオ
マーキング・ポイント
I-14にて
合流——

片翼（カタヨク）

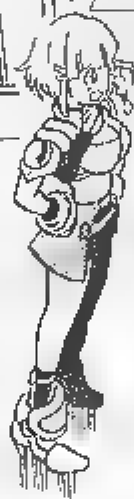
津島直人




——ゼオラ

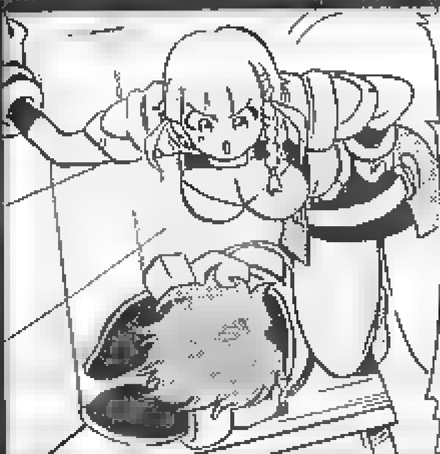

——またシミュレーション
最下位だったんですって
アラド!!


おれはああいう
チマチマしたシミュレーションは
苦手なの!!
ぐて～


──でもパートナーに
なったからには
しっかりしてもらわないと
困るわよ


今度は私もつきあって
サポートするから
二人なら
やれるわよ♡

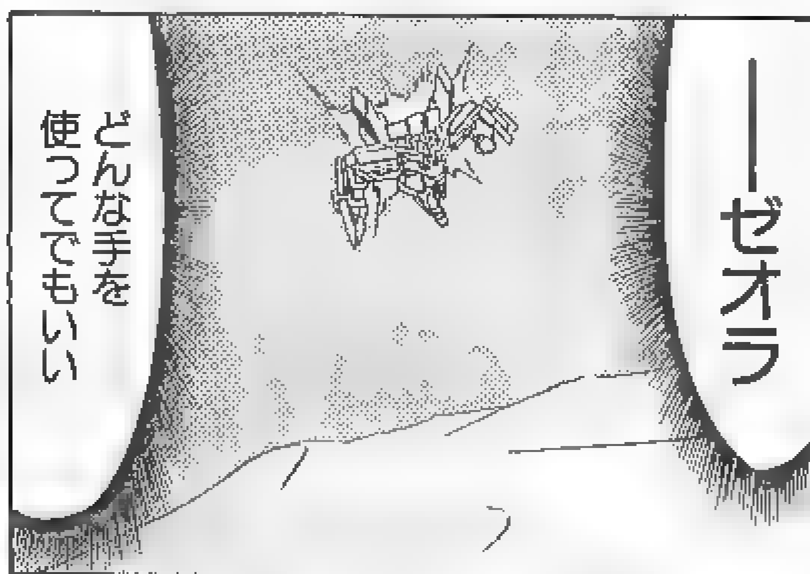

ゴロン
えーまだ
やんのかよ
疲れたよ～


ほらほら年上の
言う事はちゃんと
聞く!


ちょっとムネが
大きいからって
威張るなよな──



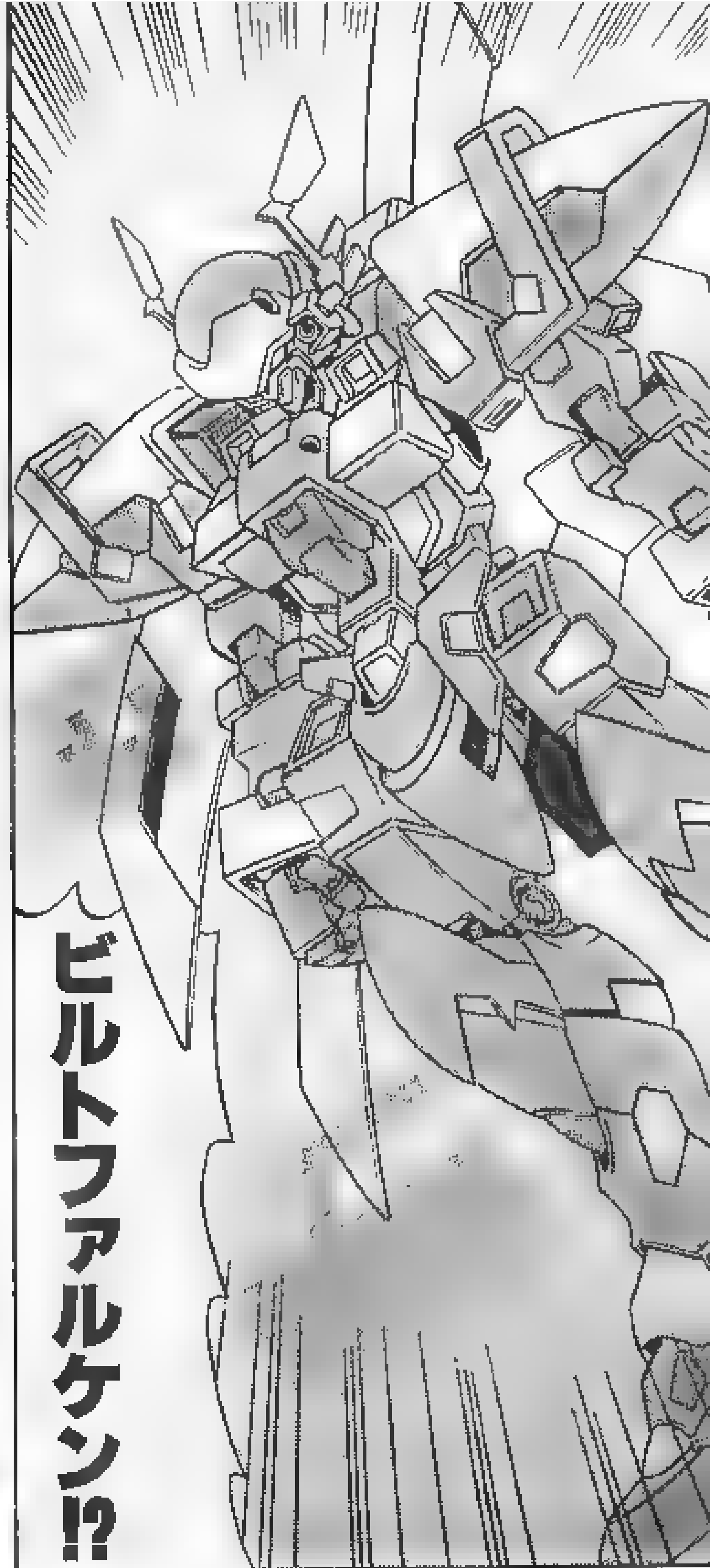

さあ3ステージほど
いくわよ
覚悟なさい
ずーる
ずーる

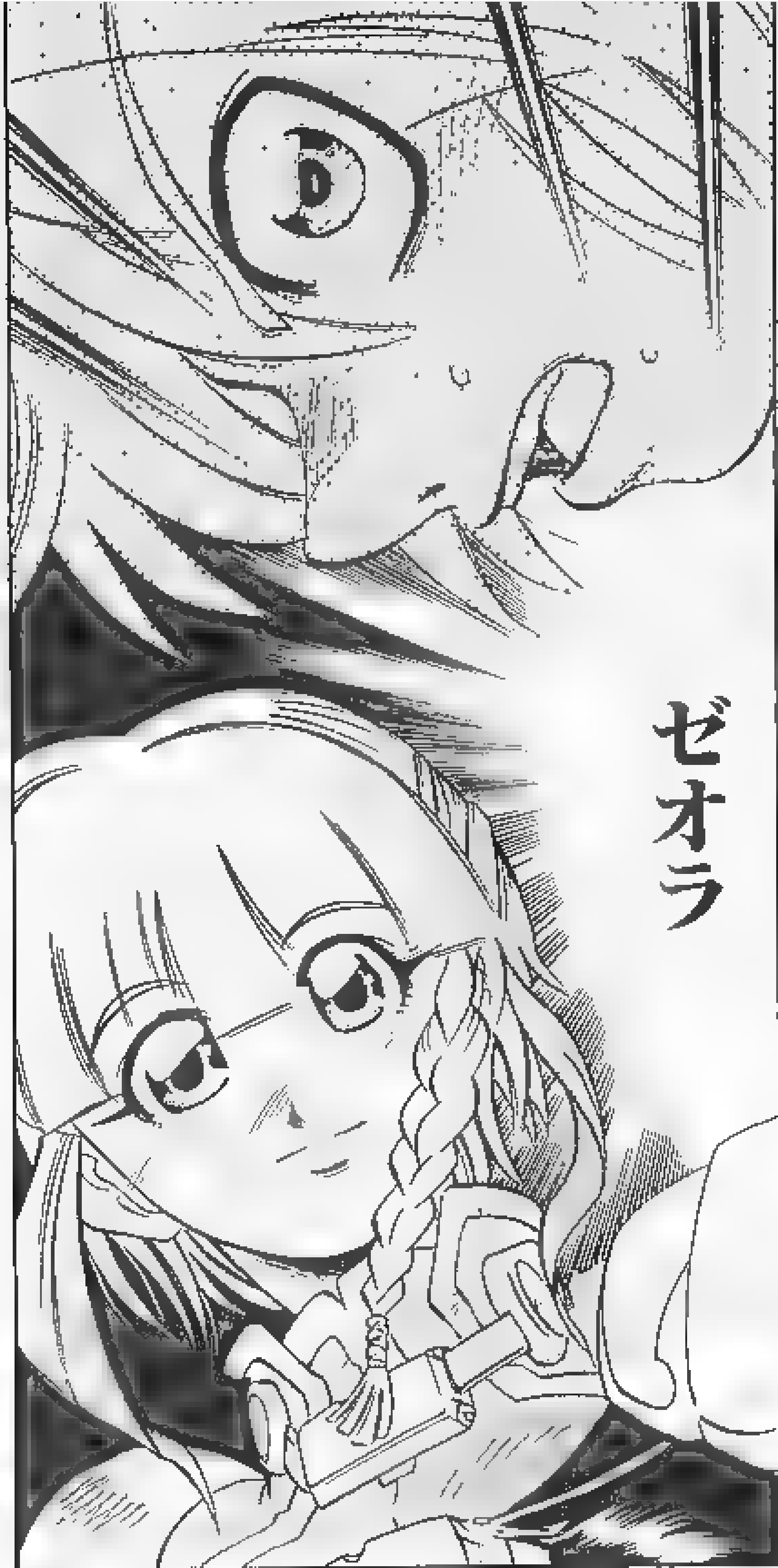

──ゼオラ
どんな手を
使ってでもいい


おれがゼオラを
助け出してやるからな

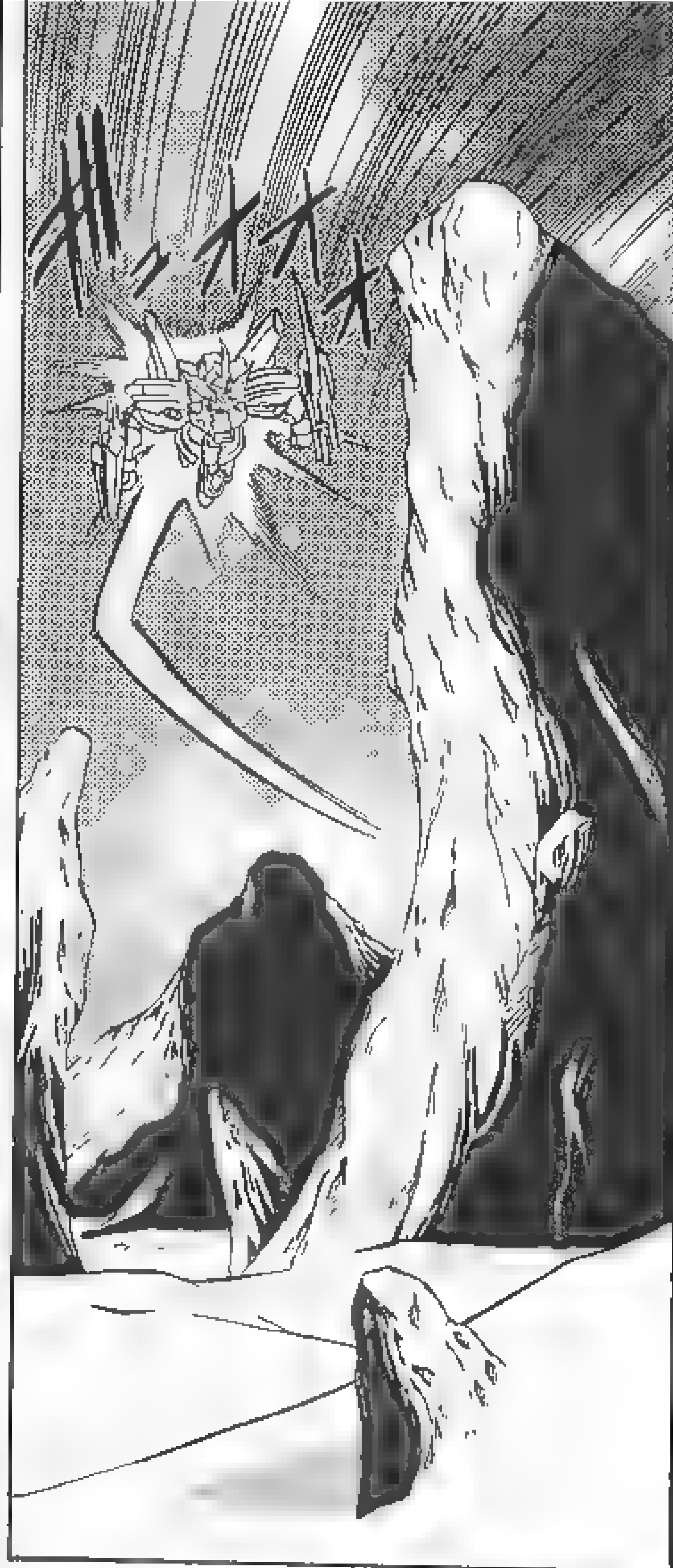

ピィー
機体反応

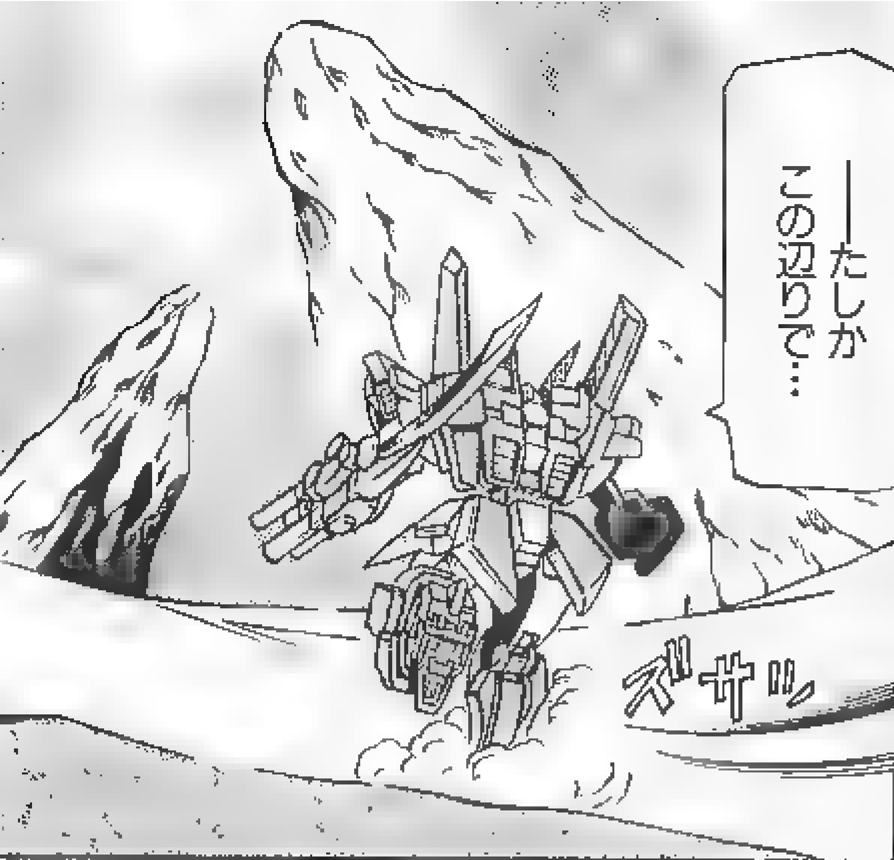

こ…
この識別コードは!?


ビルトファルケン!?

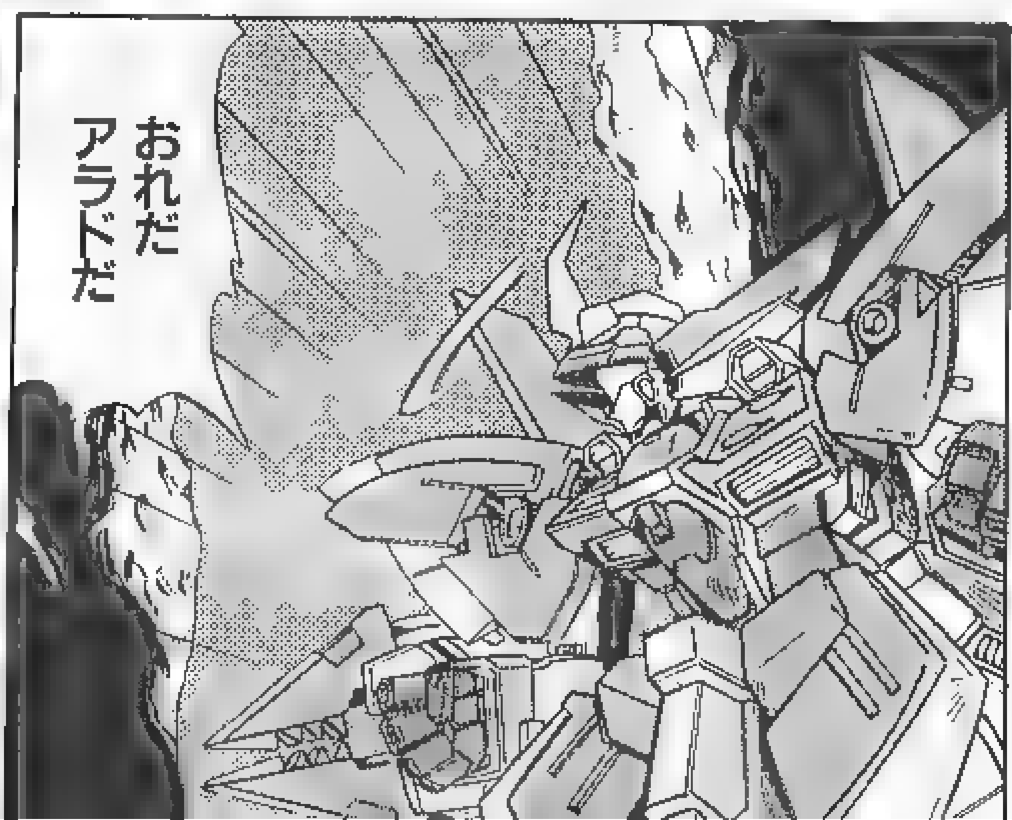

ゼオラ


ボフォ




——たしか
この辺りで…
ズザッ


たとえ機体ごとでも
ゼオラを連れ帰る!
どこだ ゼオラァ


おれだ
アラドだ


どこにいるんだ
ゼオラァ——



うわああああああ

ゴ
ゴゴ

ゴゴゴ

こんなチープな罠に
引っかかるとはね…

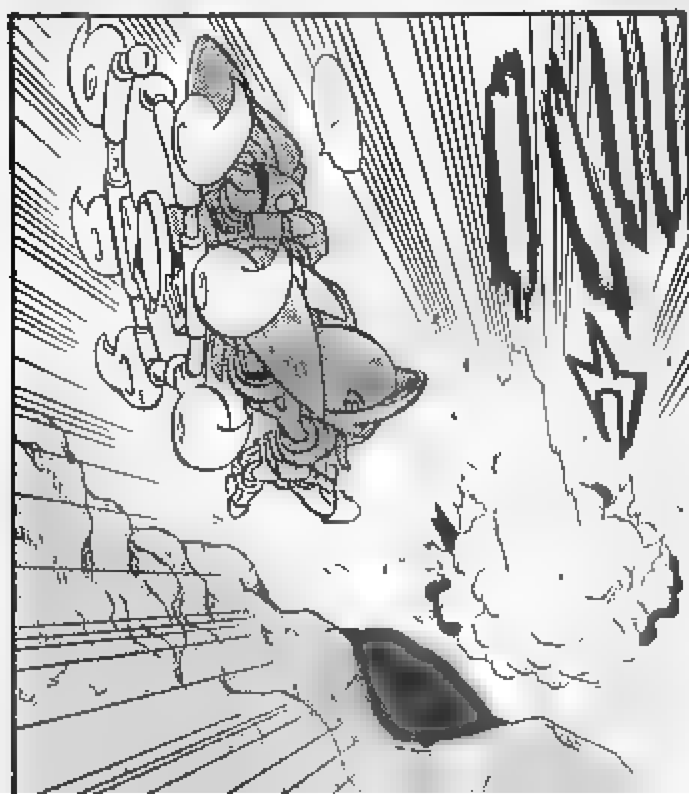

こんな欠陥品がボクたちの——
そうだスリサズ


だが欠陥品をわざわざ選んだつもりはない


様々な戦闘データから俺が選び抜いたモノだという事を忘れるなよ

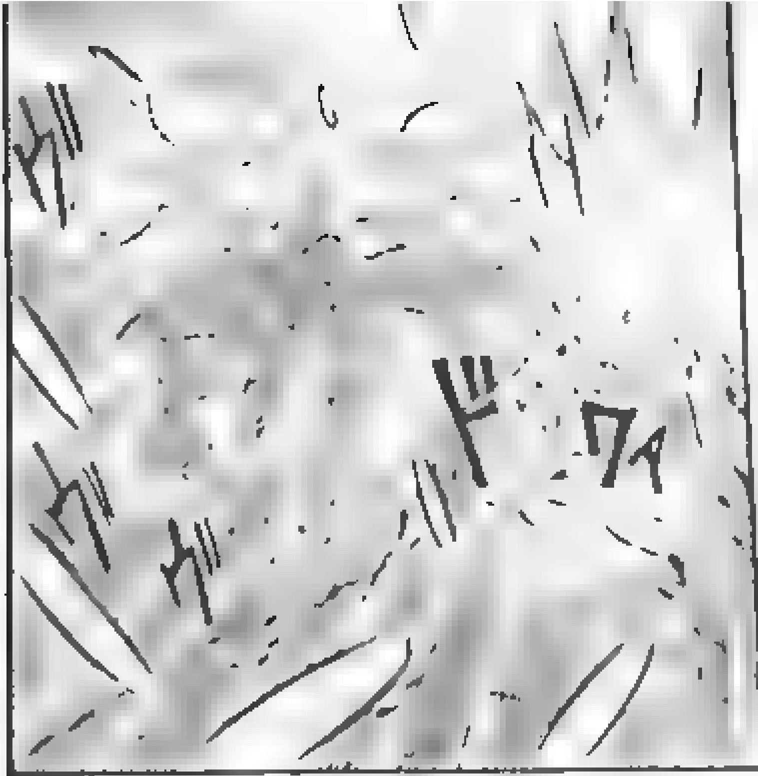

……


わかっているよ——パパ






お前は
あの時の!?
ニッ

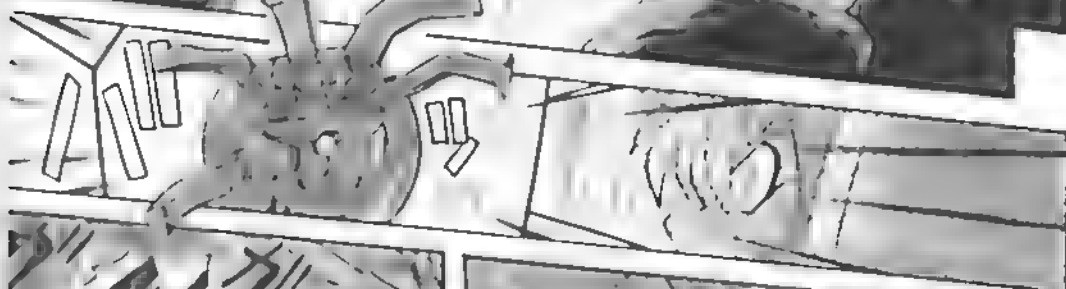

ガガガ
ドワァ

ねらい
ガガガ

おそいよ

ズガァ

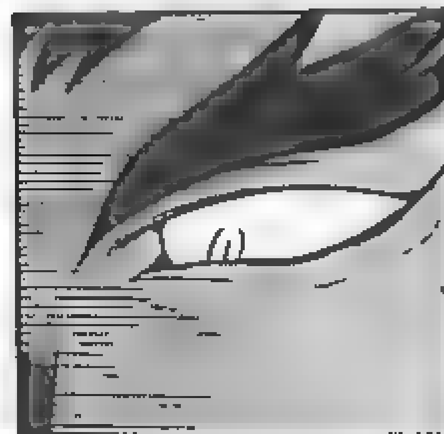

ゴゴゴ
くそ、強え…
ゴゴ



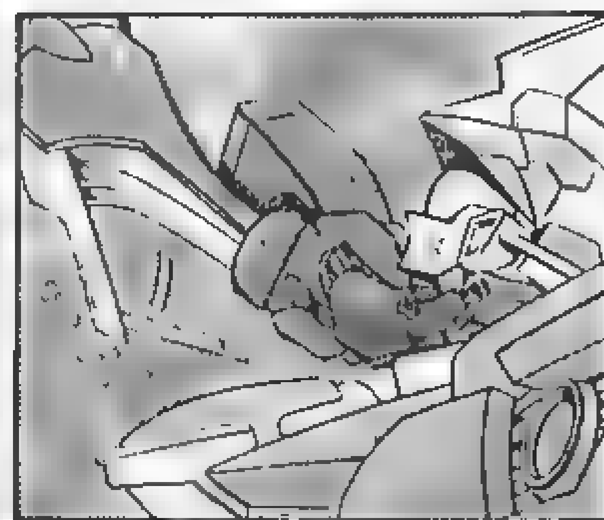

ぐああ


今日は邪魔も入らないからねぇ
君をズタズタにしてあげるよ!!


まて
スリサズ
忘れるな 今回の目的は
そこにある
で…でもパパ
こいつは…


俺の言う事が
聞けんのか
スリサズ？

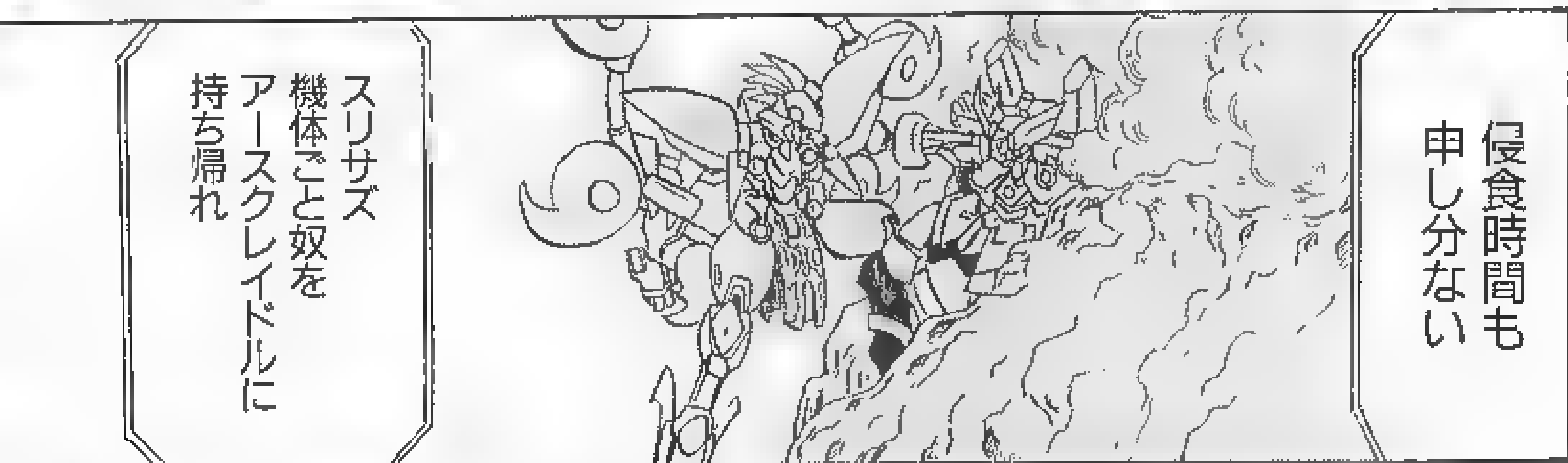

わ…
わかったよ
パパ






ピー
⁉ビ ビルガーの
システムが書き換え⁉
デリート⁉
ピー
ガガガ
ガガガ
ガガガー
な…
メチャクチャに
されてる？


マシンセルの開発過程で
偶然産まれたウィルス
"TC-OS"イーター…
ビルトビルガーとブロンゾ28は
その実験台として最適だ

……

侵食時間も
申し分ない
スリサズ
機体ごと奴を
アースクレイドルに
持ち帰れ

スリサズ!!
わかったよ!

くそ 動け
動いてくれぇ
何でもいいから
動けよ!!

私がフォローするから
これじゃ
カッコつかねー
だろが!!

おれ1人じゃ
ムリなのかよ!!

二人なら
やれるわよ♡

?

ピッピッ

!!

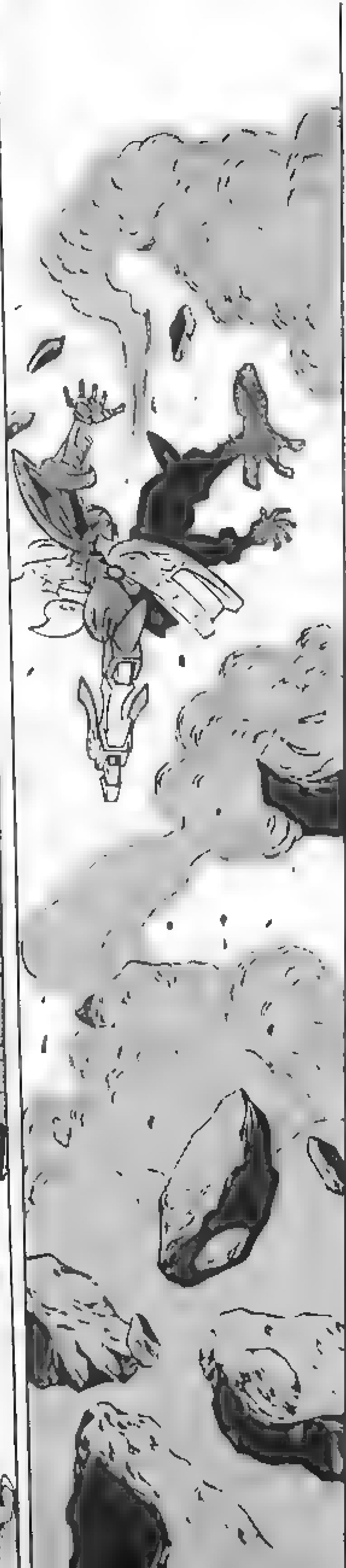
熱源!?

どうした?

熱源? そのようなもの

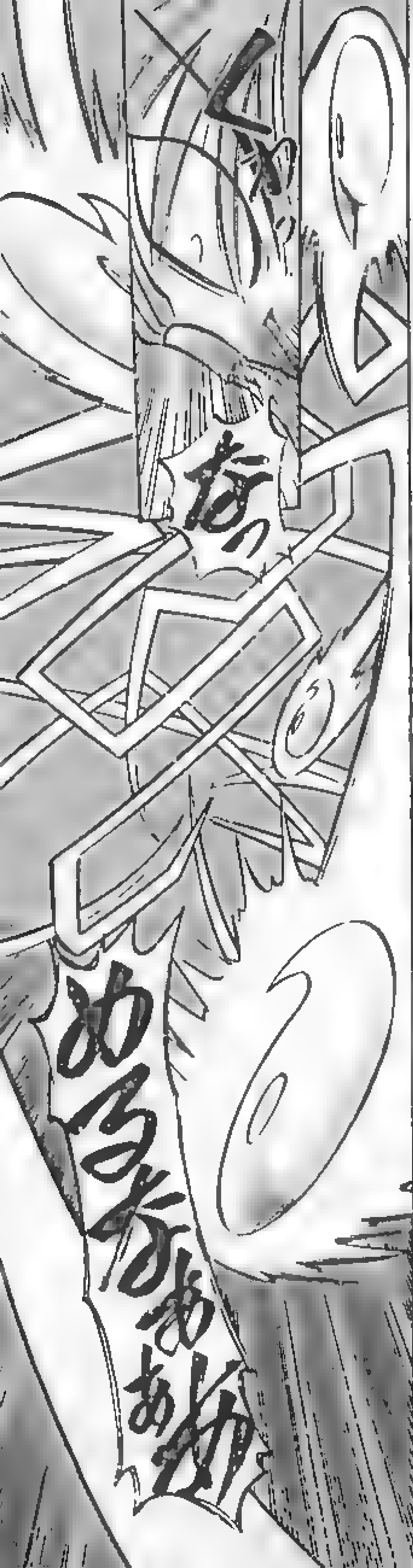




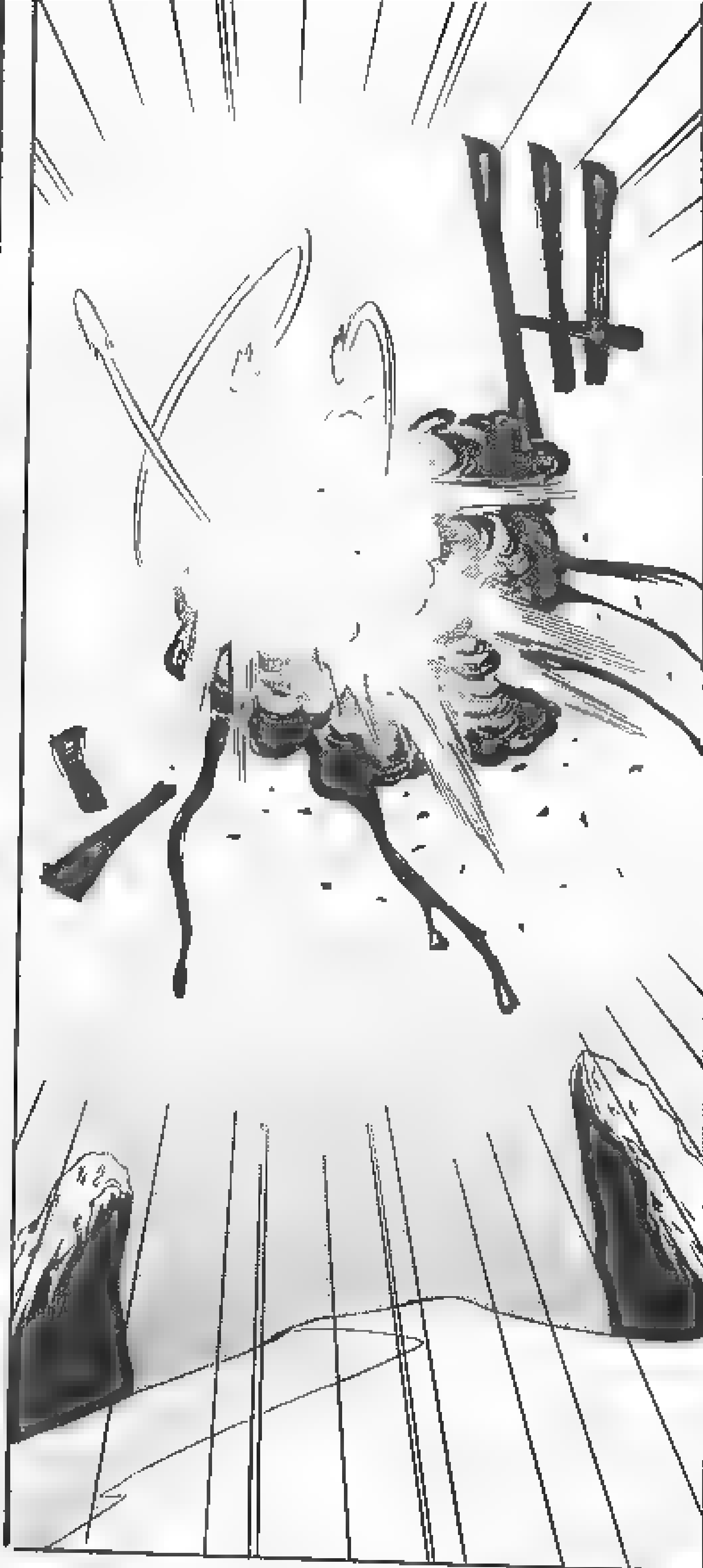


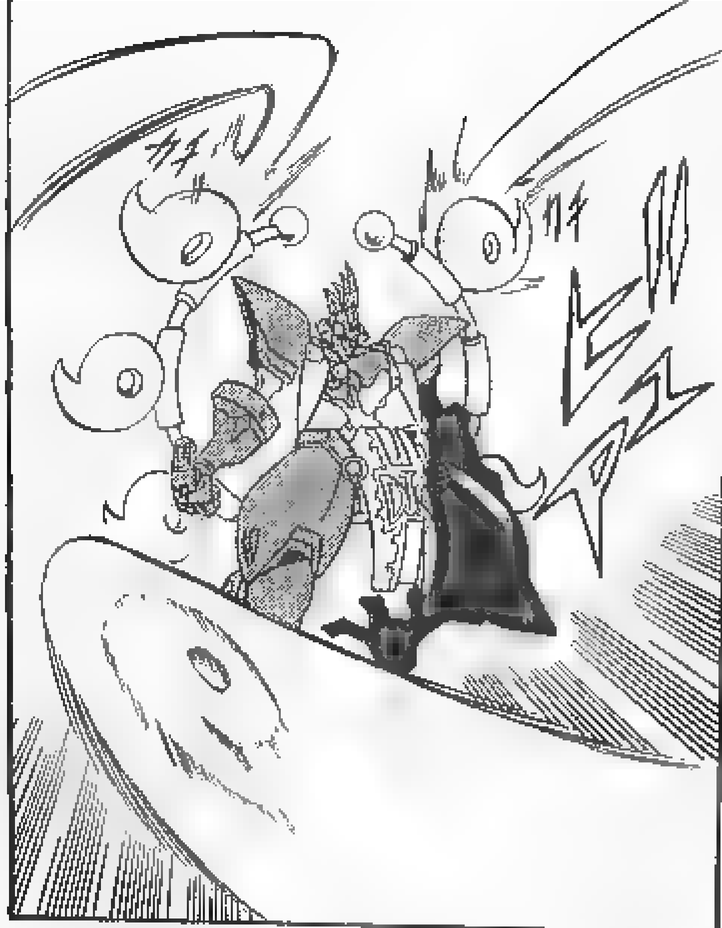

ごつは


うお――


なっ


なっ



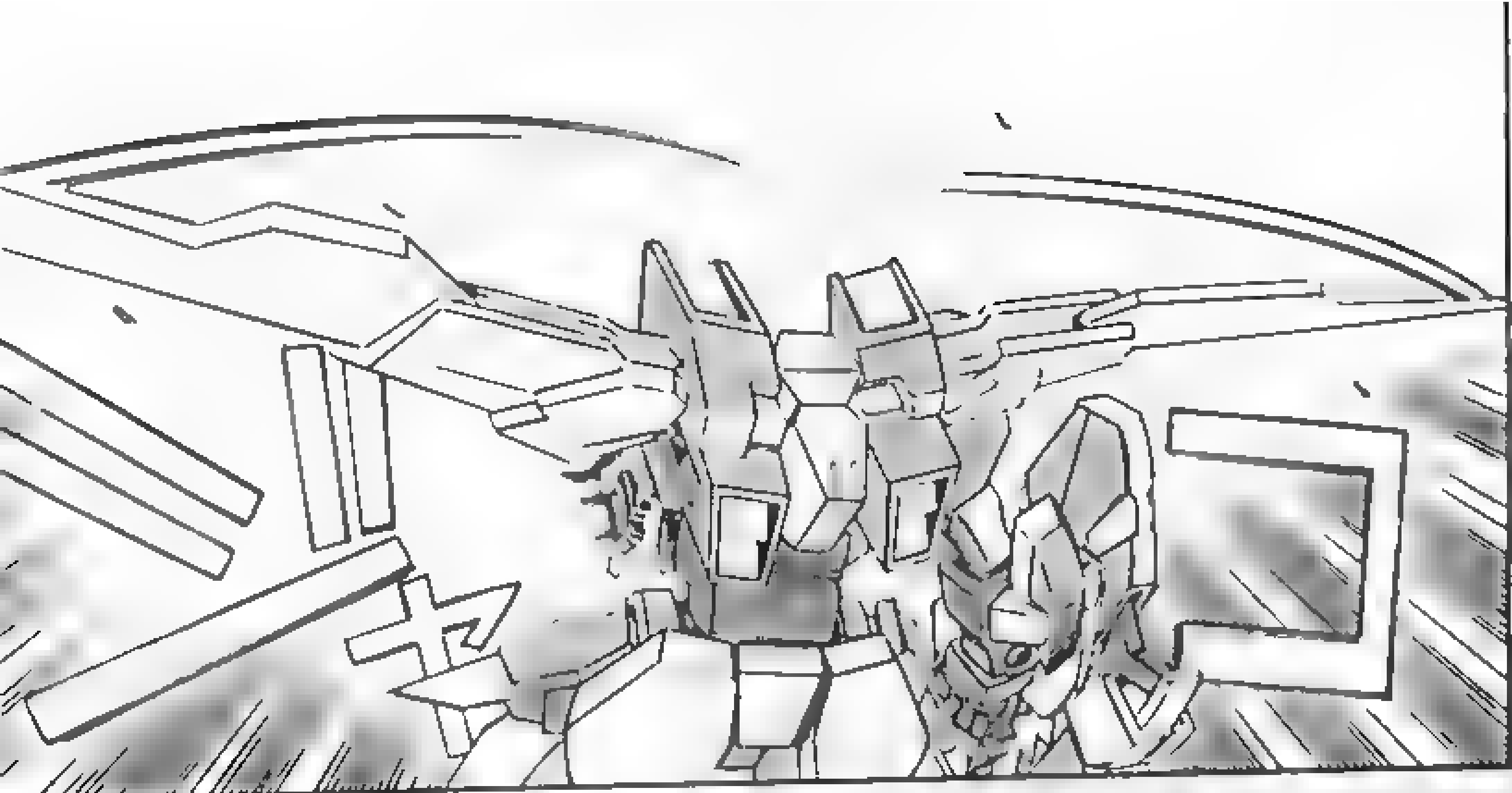



シックススレイブの
速さに気づく間も
なかったようだね


ゴゴゴ


ゴ
ゴゴ


しぶといね
君も!!


ギュ
ゴ

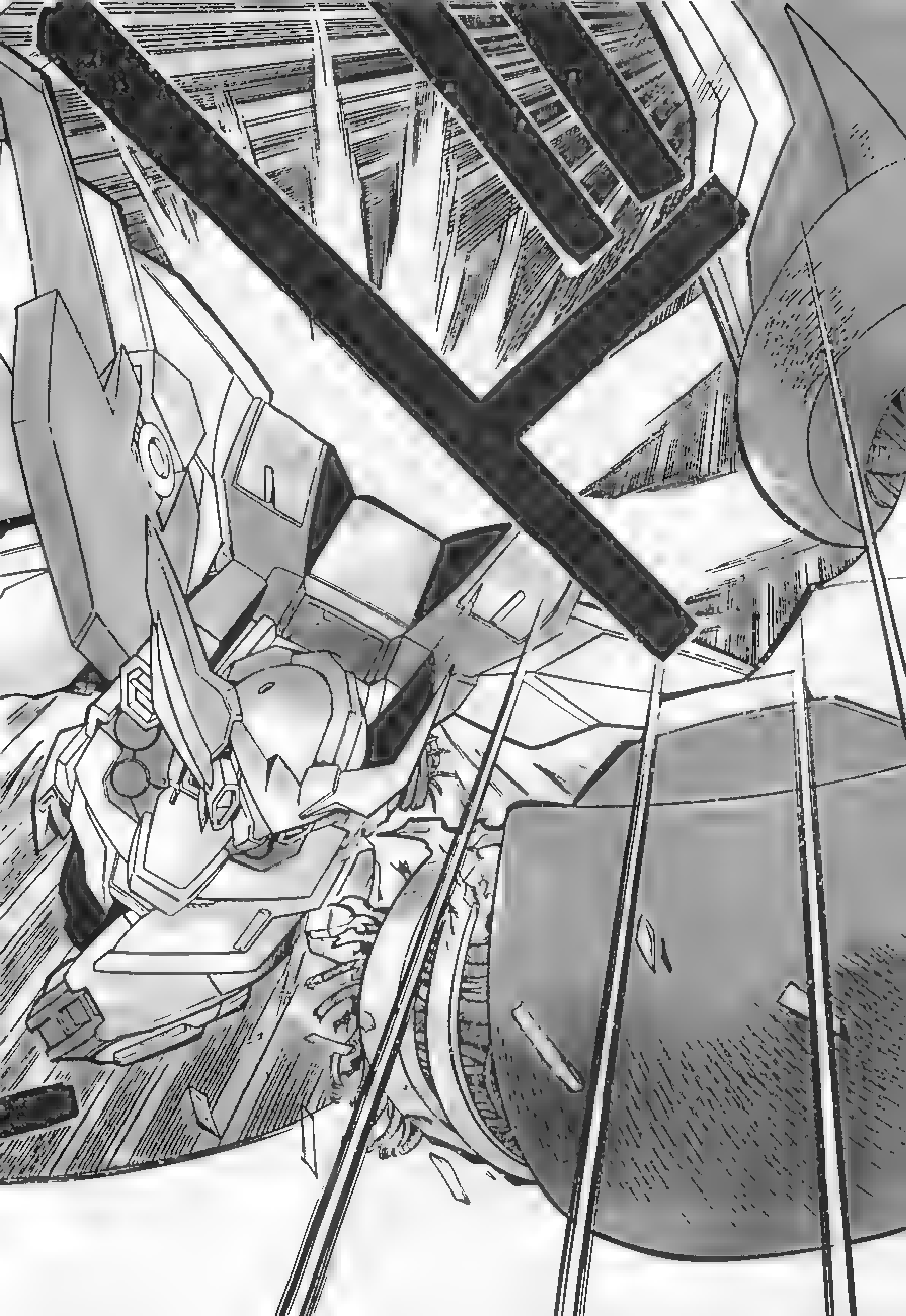

とべえええ


ドドド


シ…シックス
スレイブを
すべてかわした!?

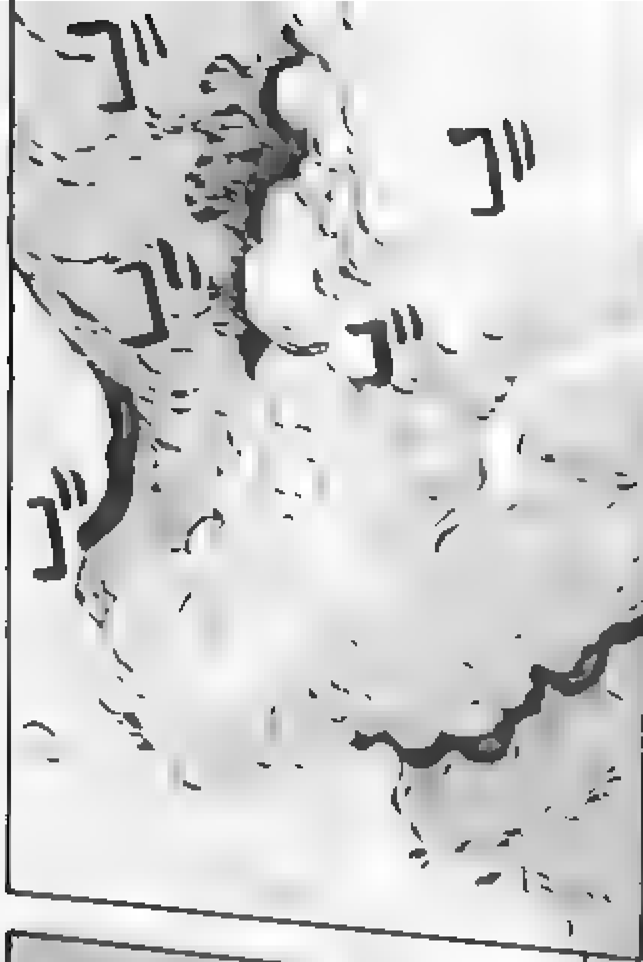


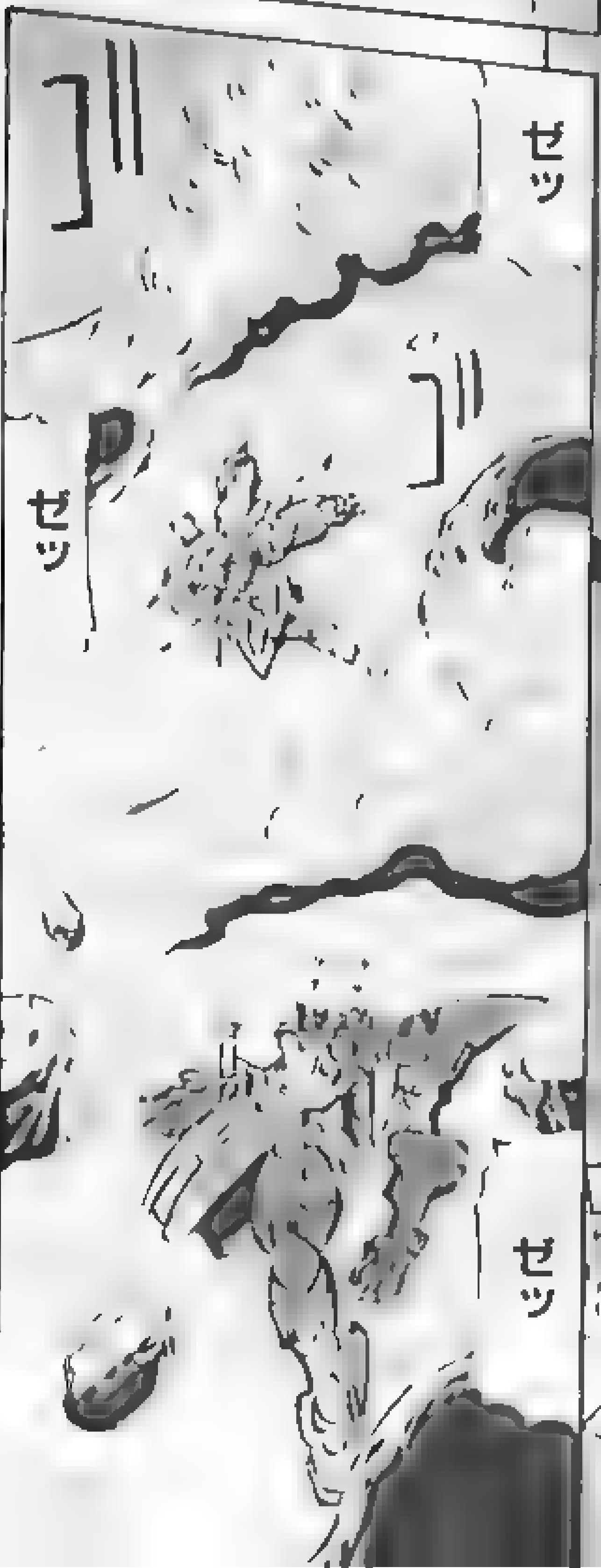

ドオオ
うあああ
ドオオ








ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ


ゴ
ゼッ
ゴ
ゼッ
ゼッ


う…ぐ
あ




何がおこった?


単純な誤認だよ
アンサズ
ウルズ


あの機体には特定の機体との
連携攻撃用
モーションパターンデータが
組み込まれている
一方が遠距離から牽制
そして残る一方が
敵の懐に飛び込む


パターン
TBSか…


おそらくシステムを
食らっている時
そのシステムが誤作動し

攻撃開始をスリサズは〝増援の攻撃〟と誤認
咄嗟にその場を離れ 隙を作った

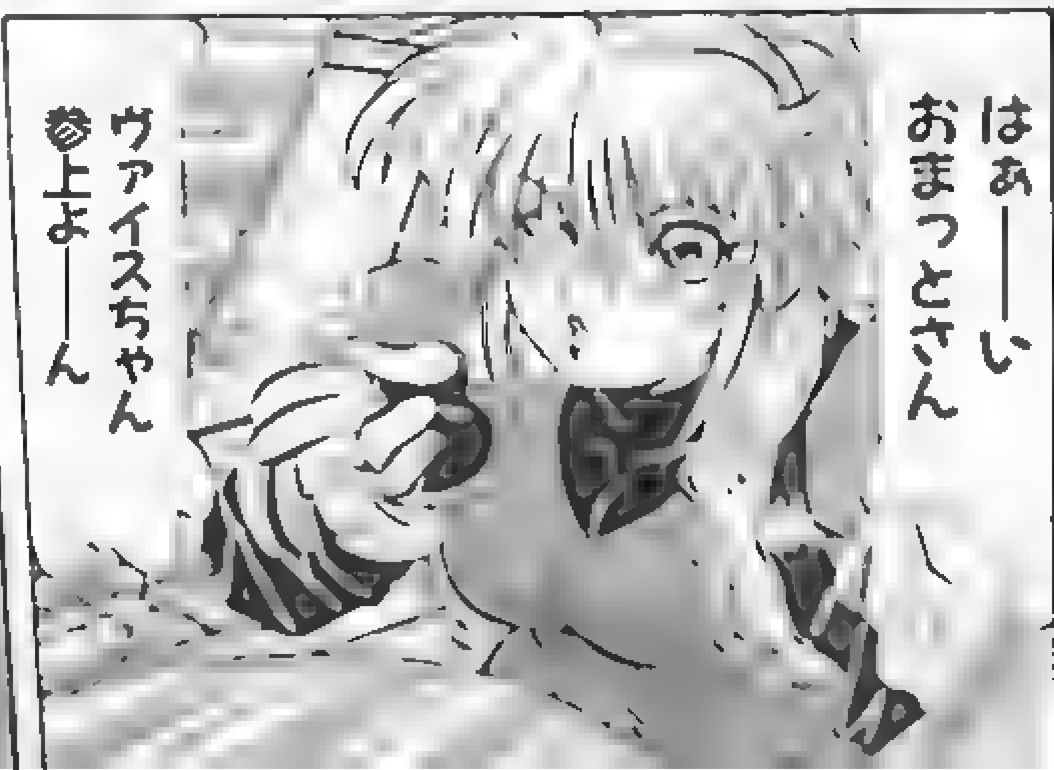
冷静な判断力に乏しいスリサズの失態だな
——ああ まったくだ

はたして
それだけか…

もどれ スリサズ
なっ

ま…まだ戦れるさ
あんな欠陥品に
ボクが負けるはずが…


バゴ
ドドドド


はぁ———い
おまっとさん
ヴァイスちゃん
参上よ———ん


た…たかが1機

実験は終わった
戻れスリサズ
し…しかし
ウルズ
パパがスリサズを
失いたくないと
言っているんだ
——わかるな?
……
——わかったよ
奇跡で得られた
勝利なのか?
——それとも
——フ…フフ






まかせて
まるで——一緒に


いつか
——かならず
——END——

CHARACTER

■スクール

幼年期から特殊な訓練・教育を施し、優秀なPTパイロット「ブーステッド・チルドレン」を養成する連邦軍の特殊養成機関。

責任者のアードラー・コッホがDCに加わったため、養成中だった子どもたちもDCに引き渡され、精神操作などを受けて忠実なDC兵士として活動することになる。

■アラド・バランガ

DC残党に所属する「スクール」出身の少年兵。スクール時代から現在まで訓練での成績は悪く、落ちこぼれ扱いを受けている。戦いの最中にハガネの捕虜となるが、自分の戦うべき敵を知って連邦側に加わる。そしてパートナーのゼオラを助け出すべく奮闘することに。

■ゼオラ・シュバイツァー

アラド同様「スクール」出身のDC残党兵士。アラドと違って、パイロットとしての技量は高い。真面目な優等生タイプで短気な一面もあるが、パートナーのアラドのことを、お姉さんぶったりしながらいつも心配している。

■イーグレット・フェフ

異星人による侵略から人類を守るため、DCが発動したプロジェクト・アーク（種の保存計画）の中核となる、人工冬眠施設アースクレイドルの科学者。異星人の機体の材質を元に、マシンセルと呼ばれる金属細胞を開発する。

■アギラ・セトメ

かつてはスクールに所属していたDCの脳医学者。スクール時代からブーステッド・チルドレンの調整を担当し、精神や記憶の操作などを繰り返す。チルドレン達のことを実験材料扱いし、非道な行為も厭わない。

■マシンナリー・チルドレン

イーグレット・フェフが、ブーステッド・チルドレンのデータを元に、さらなる技術を加えて生み出した新人類。リーダー格のアンサズ、冷静な策士タイプのウルズ、好戦的な性格のスリサズの三人がいる。彼等の肉体のベースとなっているのがアラドであるため、アラドに対しては特別な敵愾心を抱いている。

MECHANIC

■ビルトビルガー

L5戦役後に凍結解除されたATX計画によって生み出された試作PT。アルトアイゼンのコンセプトを受け継いだ近接・格闘戦用の機体で、ヴァイスリッターのコンセプトを受け継ぎ開発された、砲撃戦用PT・ビルトファルケンとの運用が想定されている。

背部に搭載されたテスラ・ドライブによる単独飛行、さらにジャケット・アーマーと呼ばれる装甲を外すことで高

機動モードへの移行が可能。

■ベルゲルミル

量産型ヒュッケバインMK-Ⅱがマシンセルによって変貌をとげた、三人のマシンナリー・チルドレン専用の人型機動兵器。各人用に色は異なり、細かい性能も微妙に違っている。

WORLD

この物語は「インスペクター事件」の最中、『OG2』のゲーム的にいえば欧州ルート第23話「仕組まれた子供達」の直後の話となる。

「仕組まれた子供達」のエピソードでアラドとマシンナリーチルドレンのひとりであるスリサズは初めて出会い戦闘を行なっている。マンガでは、その時の因縁を引きずりつつ、アラドとスリサズの二度目の戦闘が描かれている。

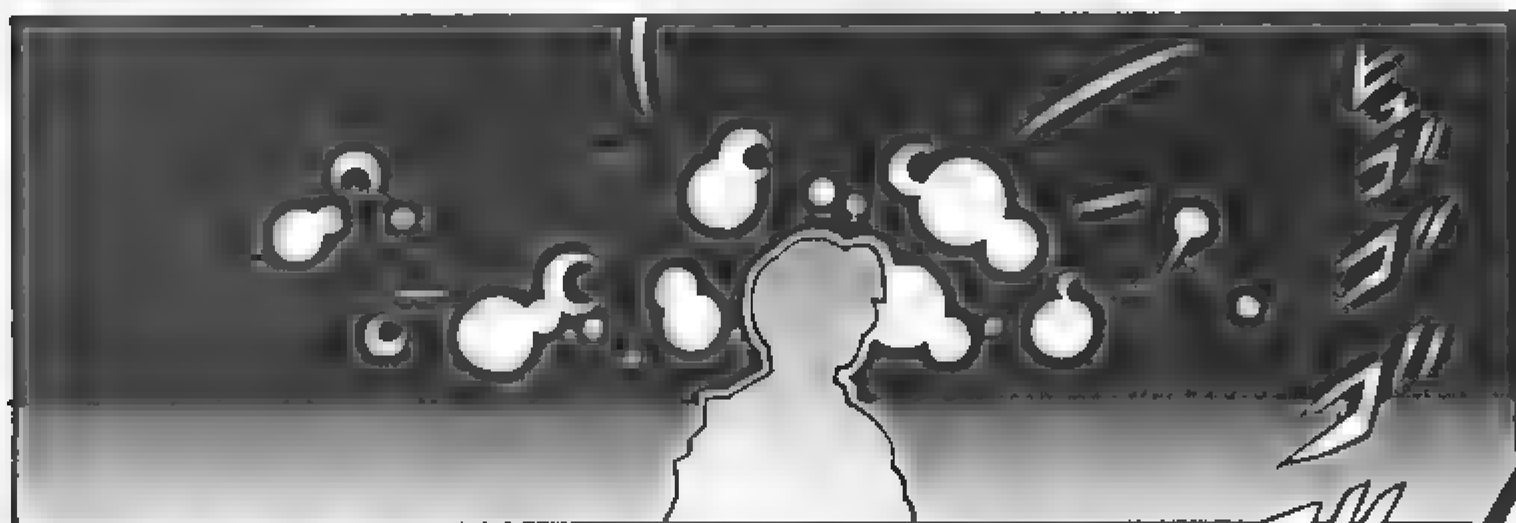
今回の話では、スリサズがパーソナルトルーパーの機体OS「TC-OS」のシステムを破壊するマシン・ウィルスの効果を確かめるため、故意に「スクール」でのアラドのパートナーであるゼオラの機体「ビルトファルケン」の識別コードを使って彼を誘き出している。

アラドやゼオラらが所属していた「スクール」とは、アードラー・コッホ博士によって設立された連邦軍内の特別組織で、薬物投与や特殊な訓練で戦闘に特化した子供たち「ブーステッド・チルドレン」を作り出すことを目的としていた。「DC戦争」で「スクール」はDC側に荷担し、現在でもDC残党と深いつながりを持っている。その「スクール」でアラドとゼオラはコンビを組んでおり、戦闘においては連係攻撃を得意としていた。一見ケンカばかりの二人であるが、その信頼関係は深く、今回のマンガ「片翼」ではそんな二人の絆が描かれている。

敵役にはスリサズを始めとした、アンサズ、ウルズといったマシンナリーチルドレンと、彼らの生みの親であるイーグレット・フェフ博士が登場する。マシンナリーチルドレンは、アラドらブーステッド・チルドレンのデータを元に、さらなる改良を加えて人間らしい感情すらも排除した強化人間であり、「ブーステッド・チルドレン対マシンナリーチルドレン」という裏のテーマも見逃せない要素だ。









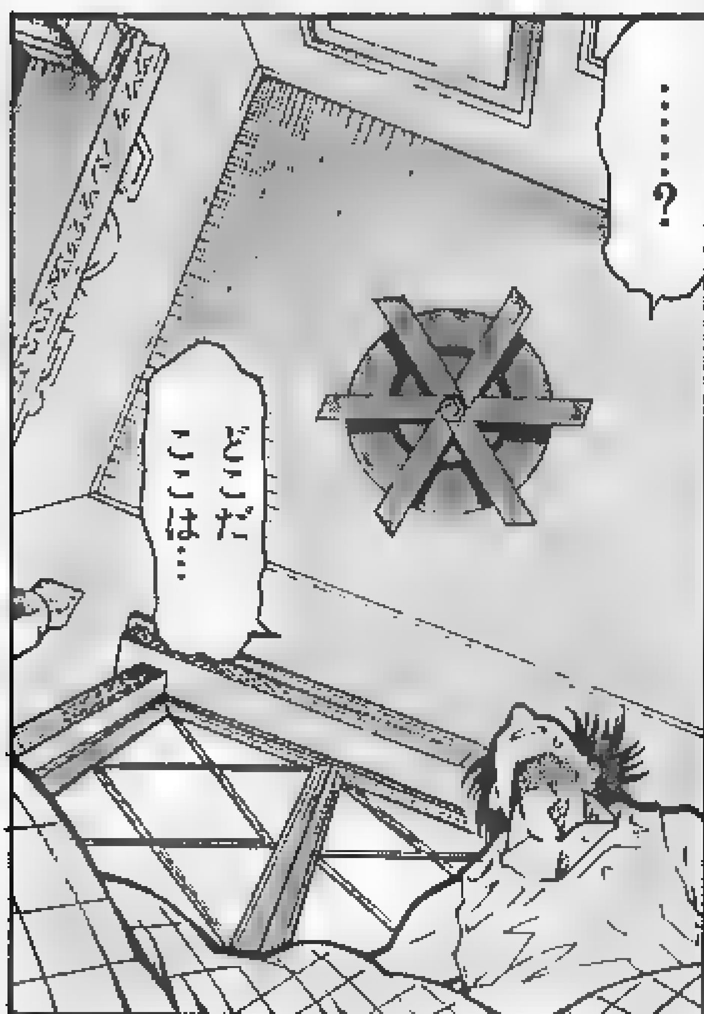




親は親でも子は子たれ

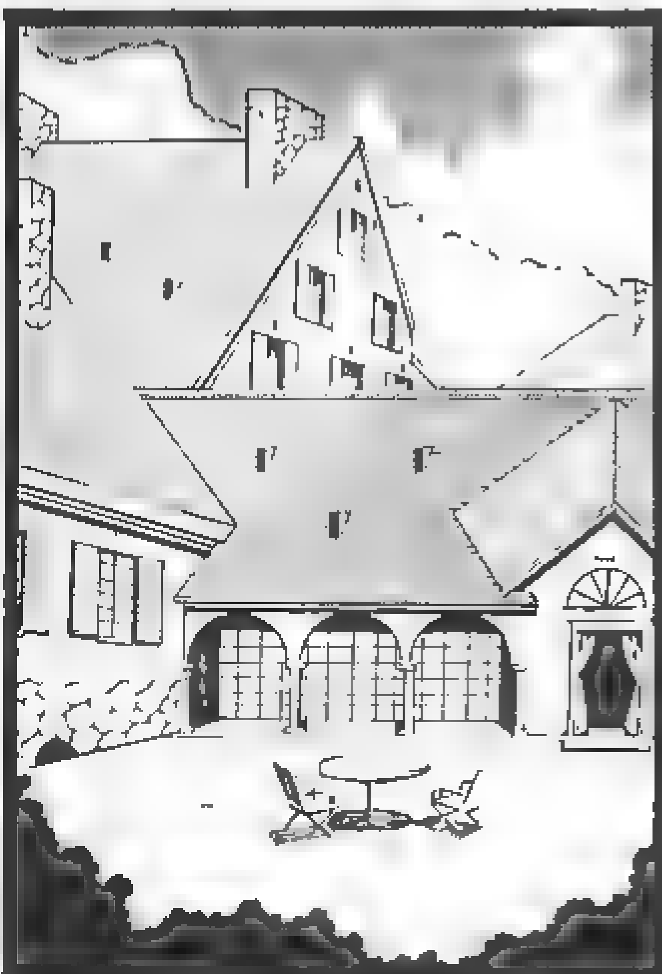
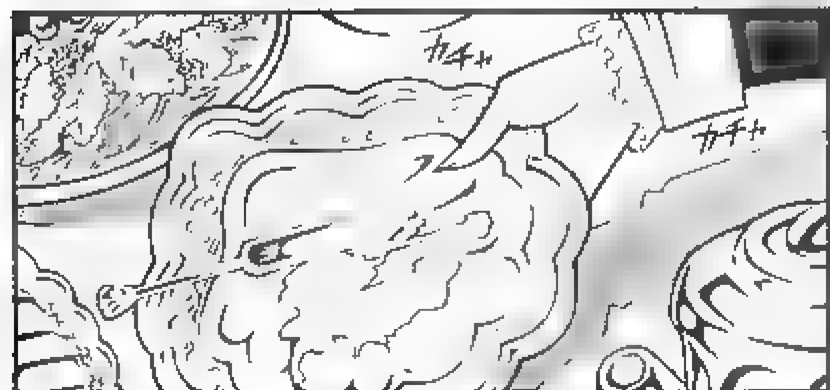
八房龍之助







おう目ェ覚ましたか
もう昼だぜ
飯喰う?


……
喰う


カチャ
カチャ

お客様のお召し物が乾きましたが…

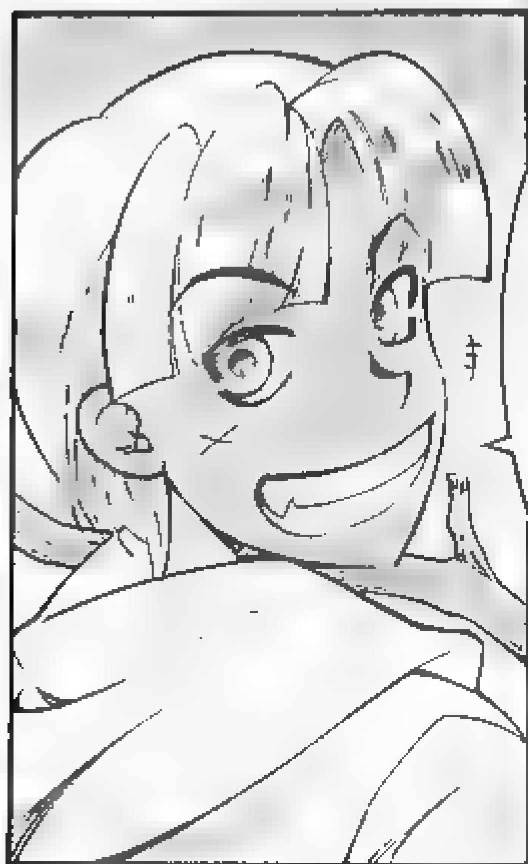

そのへんに
置いて
下がって
いいよ
……


あー…
喰うだけ
喰ってからで
なんだが…
どちらさん？


あれ 覚えて
ねーの？


昨日落っこちた
飛行機から
這い出してきた
時はまだ
意識あったと
思ったんだけどな


そういえば
そんな事が
あったような…
パチ

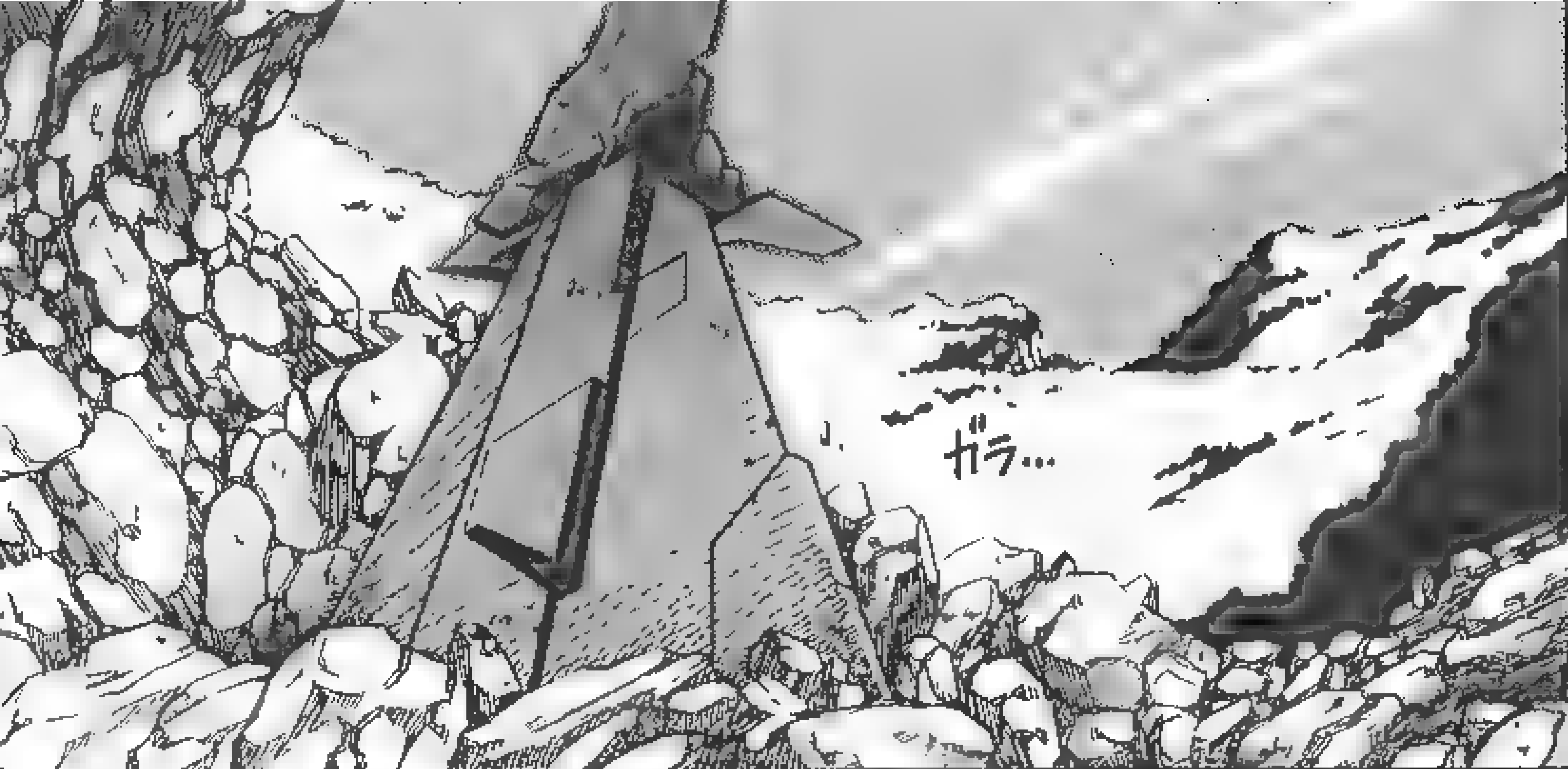

一宿一飯の恩義は
感じて欲しいな


それはもう後日 お礼状を返しますので宛先を伺えますかね?
あすこの別荘宛でよろしいか?
島の名前書いときゃ届くんじゃねーのかな
ここうちの島だし


最近 またあちこちでせんそー始まっちゃったろ?
で 夏期休暇がてらここの別荘へ疎開してろって親に言われてさ
それでこんな近くであんたら軍隊がドンパチやってんだから世話はないいんだけど
おっさん運が良かったかもよシーズンオフはこの島 無人だもの

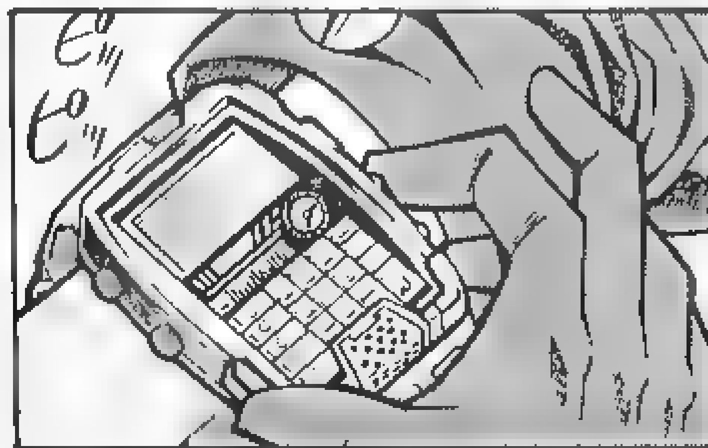

…俺の機体落ちた所まではまだしばらくかかるのかな?
もうすぐ着くって何? もうへばったの?
…あのさおっさん 一応軍人だよな?
…軍人ってどうやってなるの?

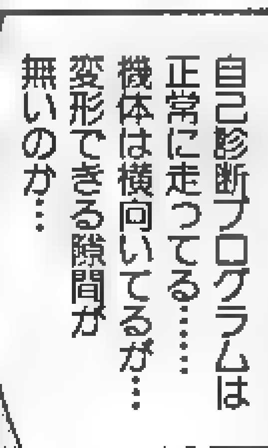
…とりあえず
入隊試験かな
いや 若いうちなら
士官学校
出といた方が…
あー いや
遠回しで
悪かった あのさ…
軍のロボットの
パイロットって
どうやってなんの？
〜〜〜何だ
乗りたいのか
ろぼっとに
カチーン
まあ
おっさんに
聞くだけ無駄
なんだろうけどさッ
主力をPTに転換
しようって時期に
飛行機乗り
やってるんだからさッ
知ってるか？
何か連邦の
特殊部隊にはオレと
変わんない歳の
PTパイロットだって
いるらしいぞッ⁉
あー…まあ…
そういうのも
いるな…
でもなあ
察するに
お前さん
いいとこの
子だろ？
好き好んで
軍人なんか
やる事ないと
思うぜ？
わかってねーなーッ
このホシのあしたを守る
ための戦いだぜ⁉
ははははは
実家の稼業とか
小さい事だって


ガラ…


…………
おっさん引っ張り出してから上のガケが崩れてきたからな操縦席入んの無理だろー


むー


ピッ
ピッ


自己診断プログラムは正常に走ってる……
機体は横向いてるが…
変形できる隙間が無いのか…
ピ
ピッ


姿勢制御スラスター噴かしても抜け出すのは無理か…

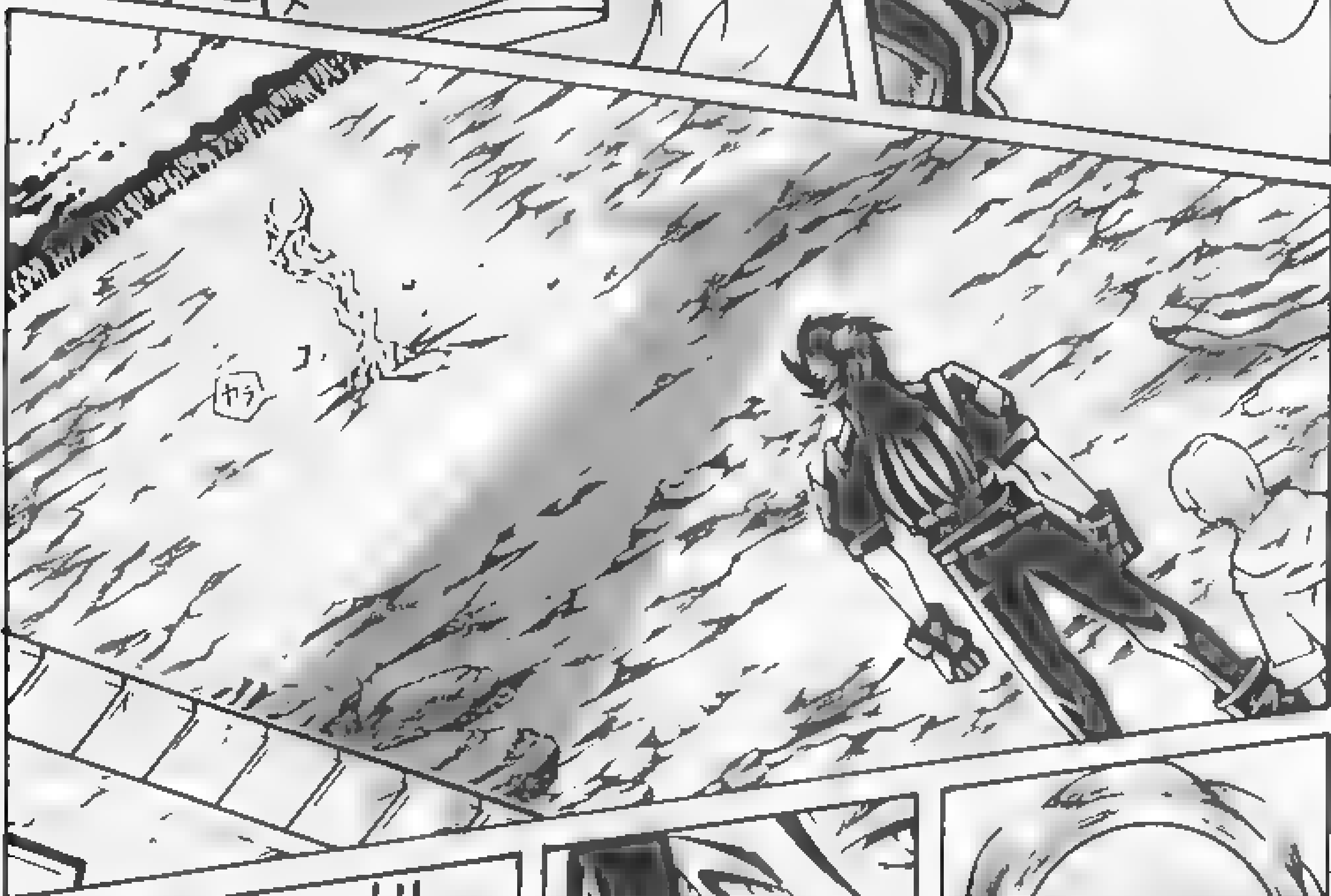

何それで機体のデータ見れんの？
見んなよ一応機密なんだから
ピ
ピ

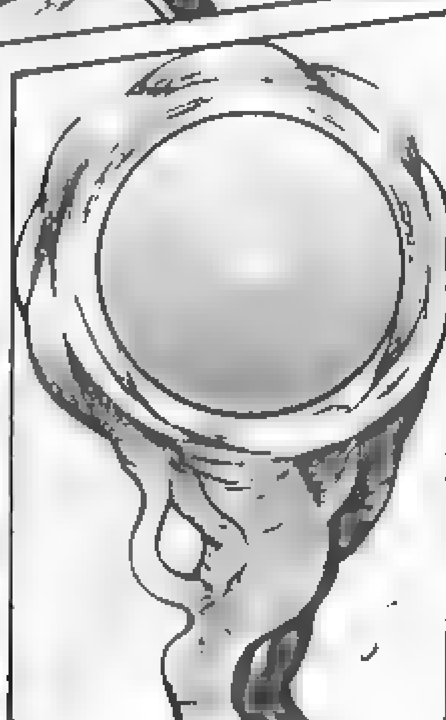

ケチケチすんなよ・・・うちの山に大穴開けといてよー
ちなみにこの山オレの名前がついてんだぜ


ほーで この山の名前は?
別にオレがつけてくれって言ったわけじゃねえからなッ

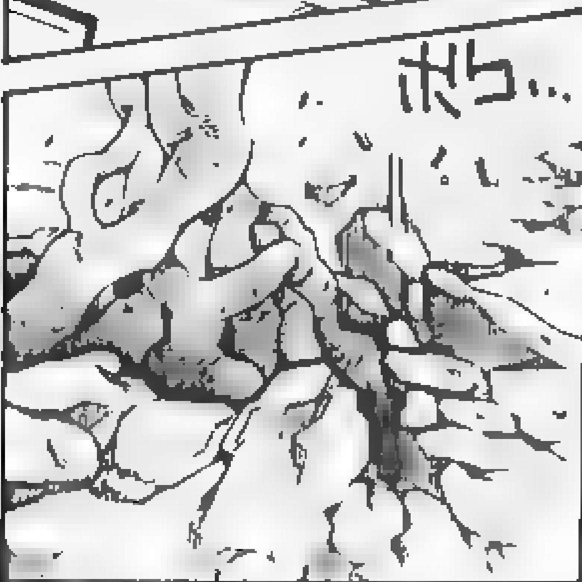

ミトナ山っていうんだが…


…ではミトナくん
逃げろ
は?


ヤラ





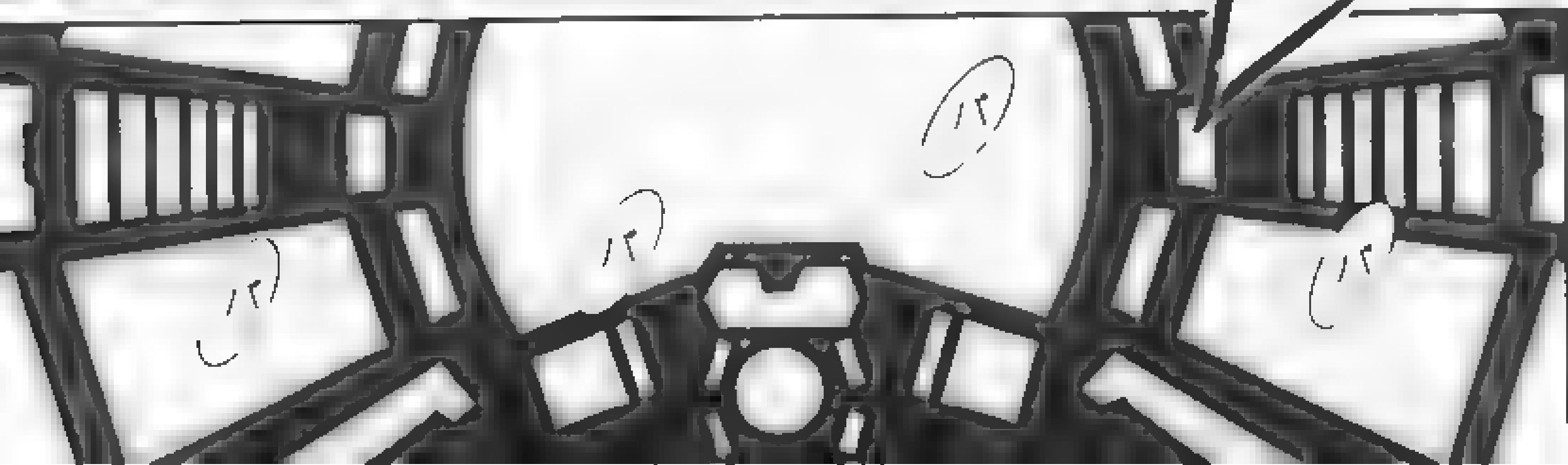

ほら…

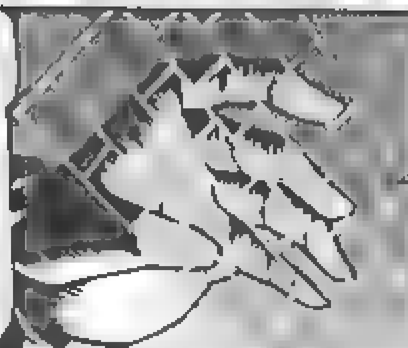

グラ


今ので
隙間が
できた!?
しめた!!




!?
ありがとよ
掘り出してくれて！




マニュアル・ムーバー
コンタクト！
機関正常
トリガー・オープン


おまッ…お前
これッ…
黙っとけ
舌かむぞッ

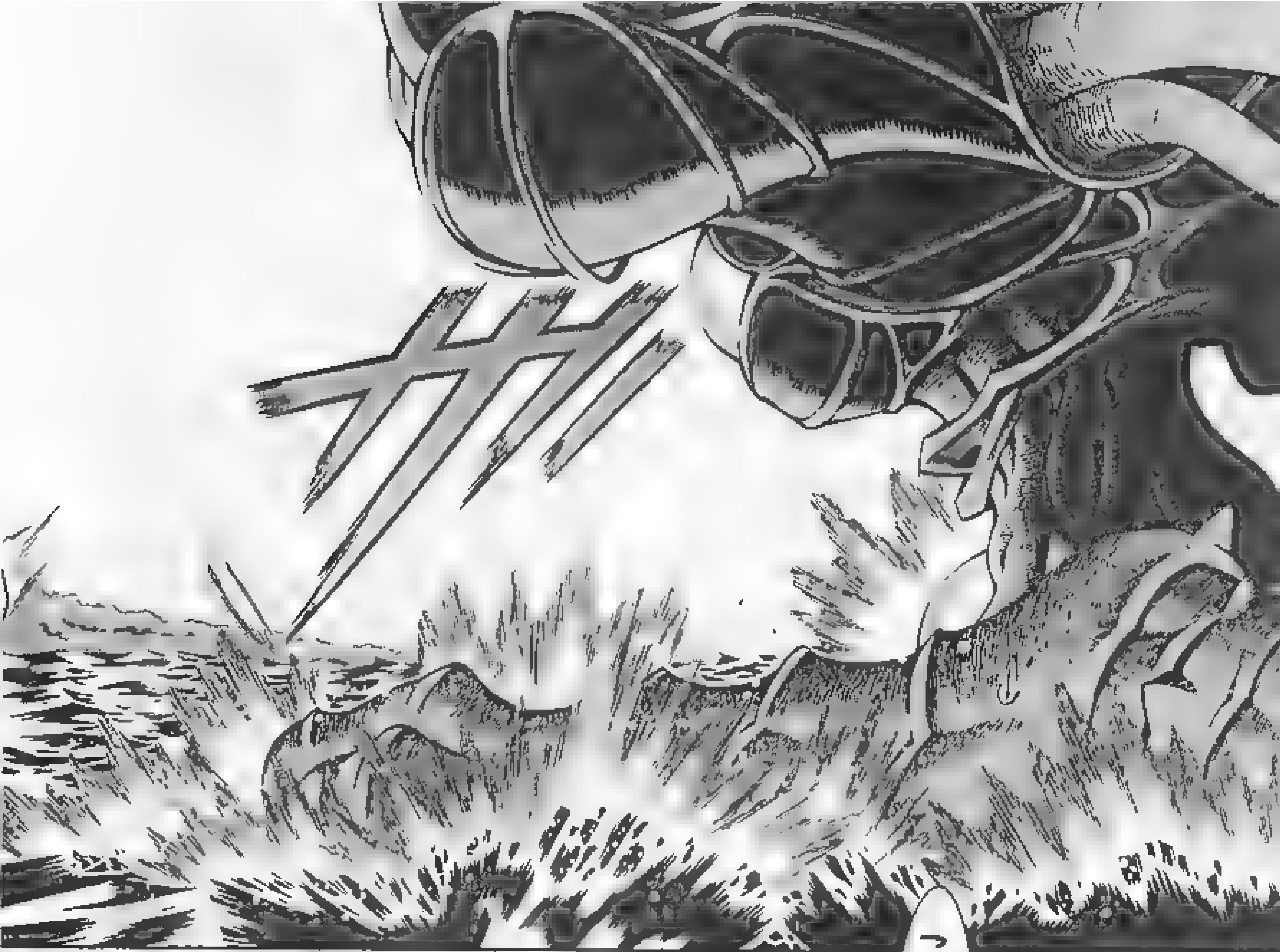

コンディション
オール・グリーン！
行くぞッ

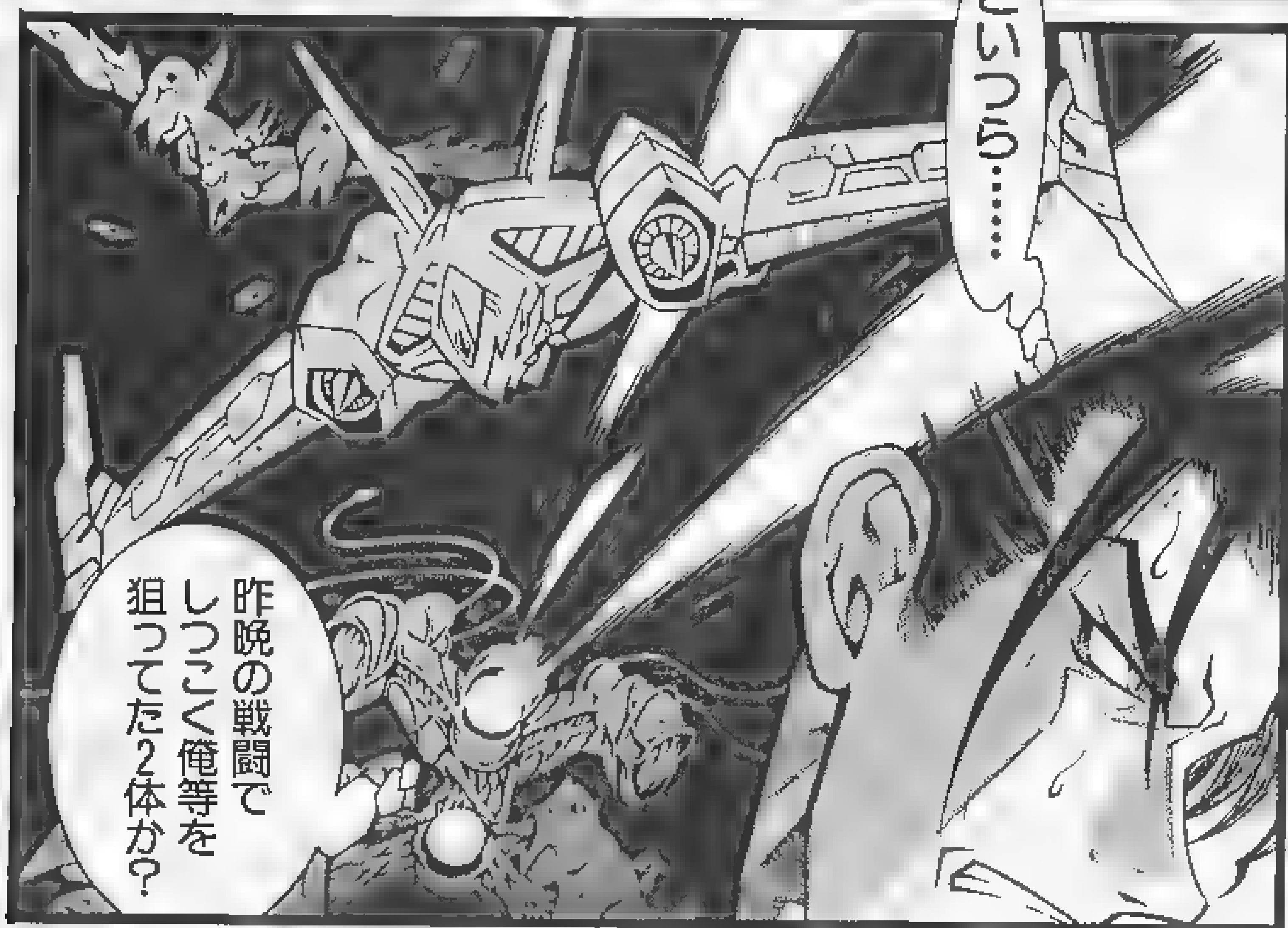



グルンガスト！




ギャ
ガッ!!?
ーくッー




こいつら……
昨晩の戦闘でしつこく俺等を狙ってた2体か?




ぐッ


ちッ
ファイナルビーム…!!
ガッ

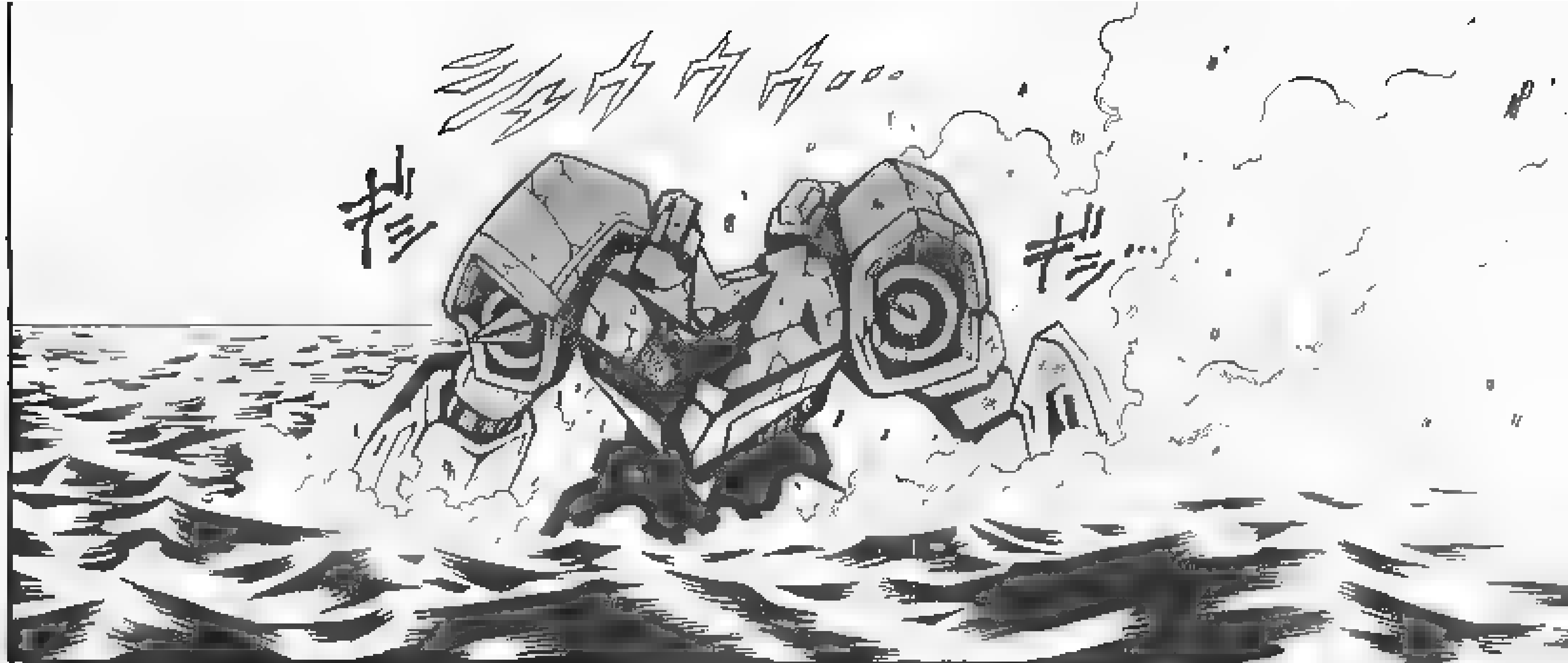

くそッ
両方同時に
相手にしてちゃ
らちかあかねえッ
前から後ろから
つるみやがって
うっとおしいぜッ
先ずは海中で
植物野郎から
始末するかッ
変形ッ
ガストランシ…
!!

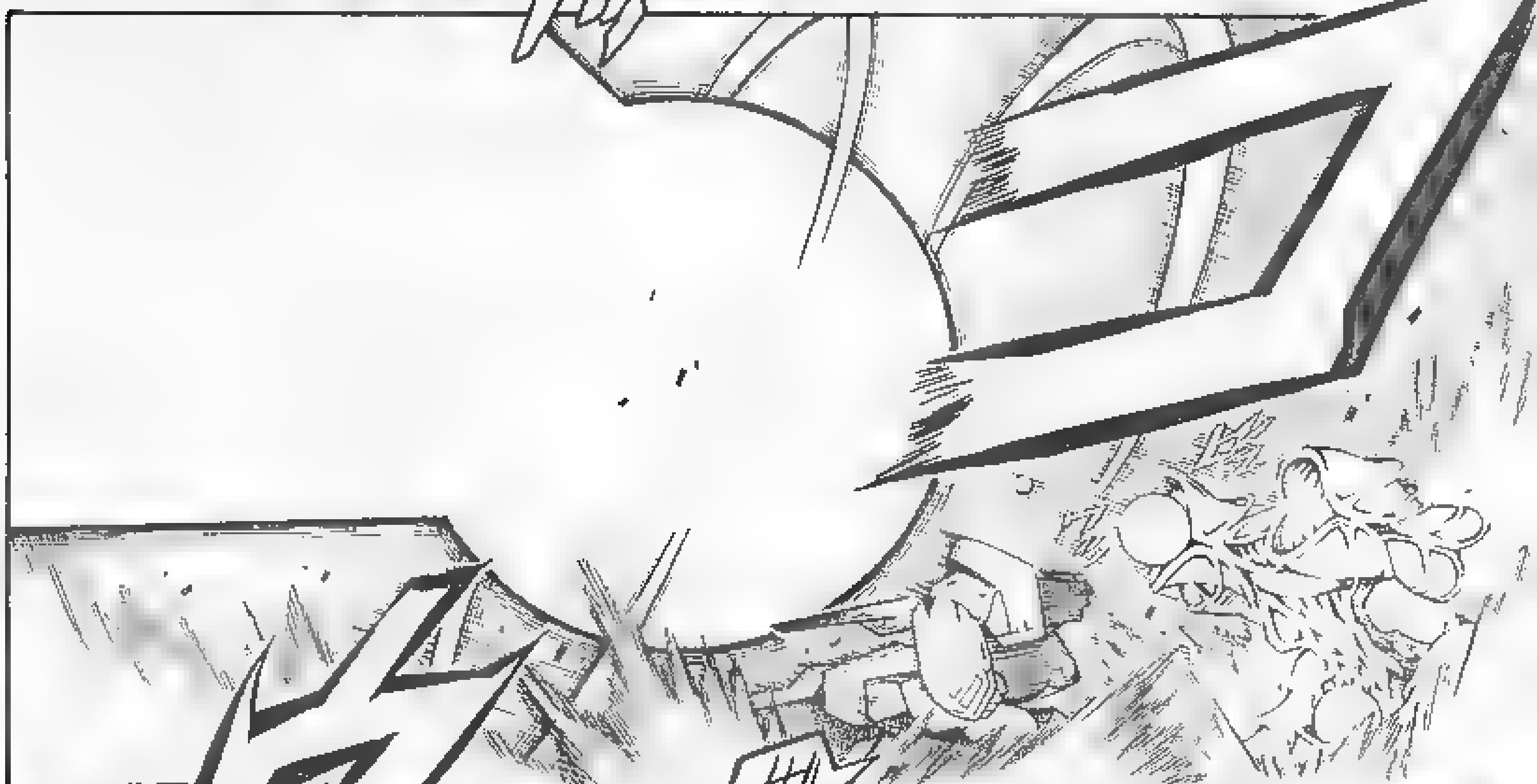
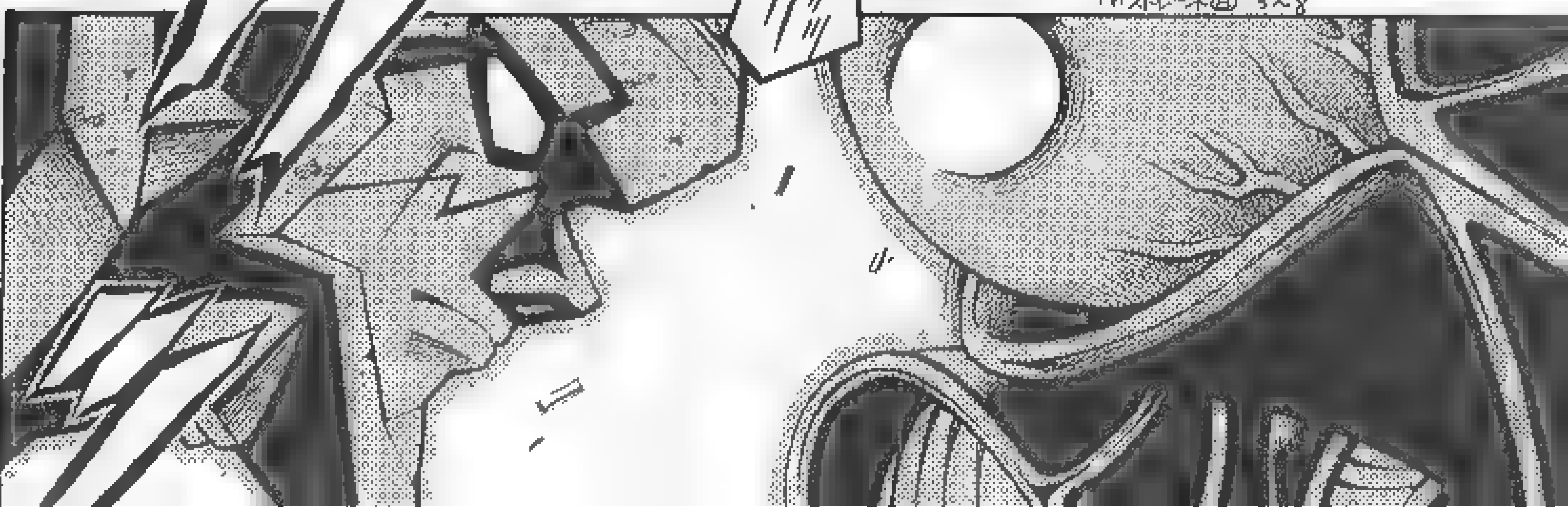

昨晩は暗くて
よくわからなかったが
こいつらッ

ウィンガストとガストランダーを真似てやがんのか!?
そういやキョウスケのアルトを真似た奴もいたが……
ドリルアタック!
スパイラルアタック!
マズイ!!!






ジュウウウ。。。
ギシ
ギシ…

ザ


ガ


ギュ
お前等は
コンビネーションが
正確すぎる
ヴヴヴヴ

お前等は必ずどちらかが背後にいるッ！
ブゥウストッ
ザッコオッッ


ギュ


ガラ ガラ
ルルルルル
ギュ




超闘士をなめるなよ
必ッ殺ッ

計都羅睺剣

真っ向唐竹割り!!!・・・



〈なぜ わざわざ
ヒトのカタチから
他のモノへカタチを
違ったのかが

……やっぱり

キョウスケ……

あなたでないとダメですのね…

おッさん

あッザーッ

おッさんッ

ザー

オレッ
オレも絶対
ロボット乗りに
なるよッ

すっ

そうか まあ
頑張れよ

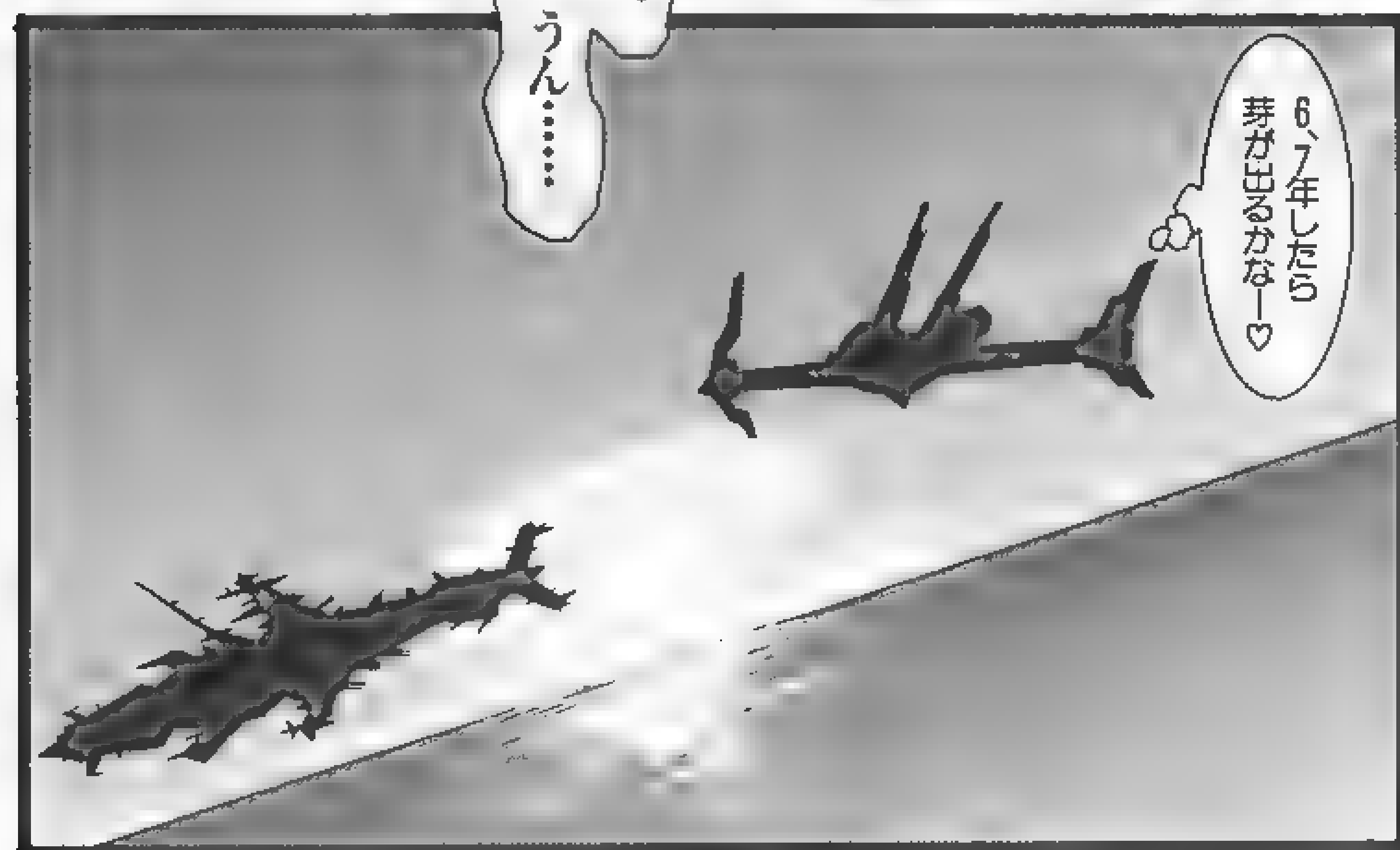
そっか――
情けなかった
か――

うんッ


学校の勉強を先ずちゃんとやれよ
うんッ
風呂入れよ
うんッ
歯ぁ磨けよ
うんッ


今時 女パイロットてのも 珍しかないから
もちっと女の子らしくしてても大丈夫だぞ ミトラちゃん


……え
……あ……
あぅ……
うん……


6、7年したら芽が出るかなー♡

—END—

CHARACTER

■イルムガルト・カザハラ

地球連邦軍極東支部に所属の、グルンガストを愛機とするPTパイロット。頭も切れて口も手も達者な女好きで、幅広い年齢層の女性を口説く女好き（そのせいで恋人関係にあったマオ・インダストリー社々長のリン・マオと、一時期絶縁状態にあったと噂される）。その一方で、目的のためなら手段を選ばない非情な一面も持ち合わせている。

DC戦争〜L5戦役後は、新型機のテストパイロットとして、マオ社に出向していたが、DC残党の決起、インスペクター襲来、謎の敵アインストの出現という事態に対するべく、グルンガストと共に戦いへと赴くことに。

■アルフィミィ

DC残党、インスペクターと時同じくして、地球圏に現れた新たなる敵「アインストシリーズ」。その中で唯一、人間に近い姿をしているのが彼女だ。

ATXチームのエクセレンの面影を漂わせる声と容姿、そしてキョウスケに執着する言動の数々から、2人と何らかの関わり合いがあると考えられるのだが　。

MECHANIC

■グルンガスト

オーバーテクノロジーの総合研究機関として、新西暦171年にビアン・ゾルダーク博士によって設立されたテスラ・ライヒ研究所。戦艦はもとより、20メートルクラスの人型機動兵器にまで搭載されるようになった重力制御装置「テスラ・ドライブ」を開発した同研究所で生み出された、対異星人戦闘用スーパーロボットがグルンガストだ。

開発者はロボット工学の権威で、イルムの父親でもあるジョナサン・カザハラ博士。人型形態の他に飛行形態のウイングガスト、戦車形態のガストランダーへの変形が可能で、高い汎用性と状況対応能力を持っている。さらに操縦系統の補助システムとして、脳波制御装置と音声入力式武器選択装置を搭載。グルンガストシリーズとしては、もっとも総合バランスに優れた機体であり、超闘士の異名を持つのもそのあたりからだ。

シリーズとしては、すべてのグルンガストのひな形となった零式、量産試作型として扱いやすさを重視した弐式、グルンガストをベースに近接・格闘戦能力にスペックを特化した参式が存在。「近接・格闘戦が強力な分、中長距離戦は苦手」という点が共通する。

■アインスト

DC残党の決起に揺れる地球圏に突如出現した謎の物体群。植物や骸骨を模したような外見を基本に、様々な形態

を持っているのが特徴で、アルフィミィの操るペルゼイン・リヒカイトをはじめとする人型タイプや、アルトアイゼンに酷似した姿と武装を持つアインストアイゼンなども確認されている。

彼等は個々の意識を持たず、大いなる意識の元に統率された群体行動をとっているように見える。アルフィミィだけは数少ない例外で、ある程度彼女自身の考えで行動できるようだ。

WORLD

『親は親でも子は子たれ』で描かれているのは、連邦軍極東方面軍所属のPTパイロット「イルムガルト・カザハラ中尉」と彼の乗機であるスーパーロボットの「グルンガスト」だ。

グルンガストはイルムの父ジョナサン・カザハラ博士が開発したロボットで、OGシリーズではスーパーロボット系の代表的な機体として人気が高い。いわゆるロケットパンチ的攻撃の「ブーストナックル」や、必殺技の「計都羅喉剣」。人型・飛行型・戦車型と3タイプへ変形可能な機体ギミックなど、スーパーロボットらしさを全て兼ね備えている。

そのグルンガストが今回相手にする敵は、謎の生物兵器アインストシリーズである。アインストの形状は一定ではなく、アルトアイゼンに酷似した個体など、何かを模した形状をとるようだ。今回登場している2体は、グルンガストの飛行形態であるウィングガストと、戦車形態であるガストランダーを模している。アインストが登場することから（その親玉?であるアルフィミィもペルゼイン・リヒカイトに乗ってちょっぴり登場する）、この物語は『OG2』の「インスペクター事件」の最中のエピソードであることがわかる。個体ごとの意思を持たず、大いなる意思に統率されて動いているアインストが、なぜイルム（もしくはグルンガスト）を襲ったかは不明であるが、アインストがウィングガストとガストランダーの姿を模していたことが少なからず影響しているのかもしれない。

また、この話ではイルムと彼が墜落した島にいた金持ちの子供「ミトラ」とのやり取りも珍妙でおもしろい。非常に男の子っぽい風体のミトラを女の子と見抜いたのは、父親譲りの女たらしであるイルムらしい描写だ。さらに、彼女の数年後を想像して値踏みするあたりが、実にイルムっぽいといえる!

エルピスの亡霊

津島直人

間もなく通信のあった
連邦軍施設に到着!!

ゴウン
ゴウン

連邦軍施設
モニターに確認

間に合った
ようだな

ああ

か…艦長
施設が…

どうした？

す…すでに壊滅しています!!

ゴゴゴ

ゴゴゴ

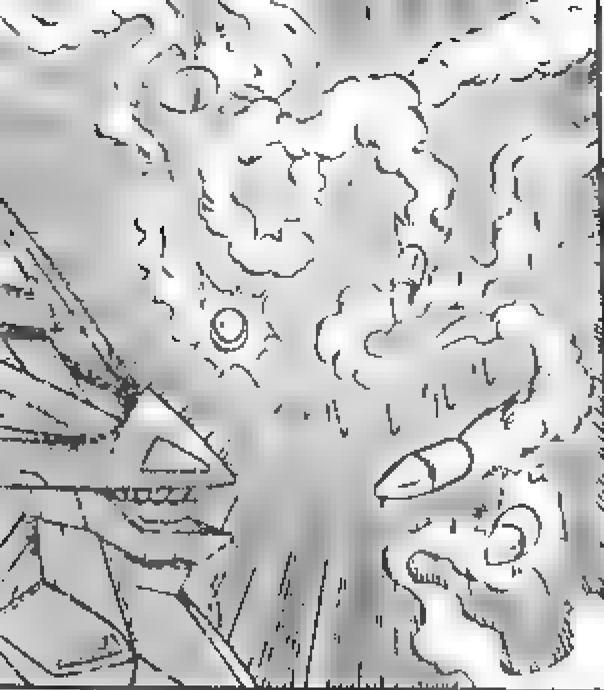
な…にい!!

確認を急がせろ…

通信を受けて
わずか10分の間に
何が……？

警告


テスラドライブパイル中破
メインロケットエンジン
5・6・7中破！


第二波来ます！


左舷
ミサイルランチャー
ッ撃エ――







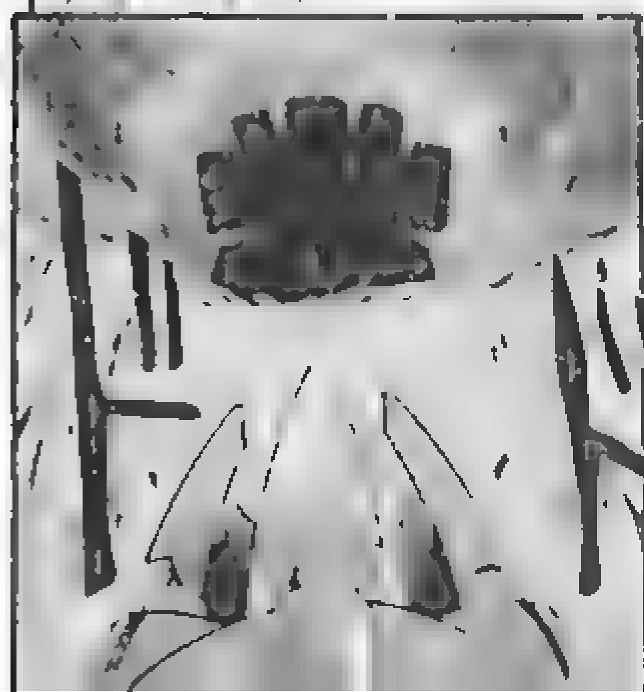

被害報告!!

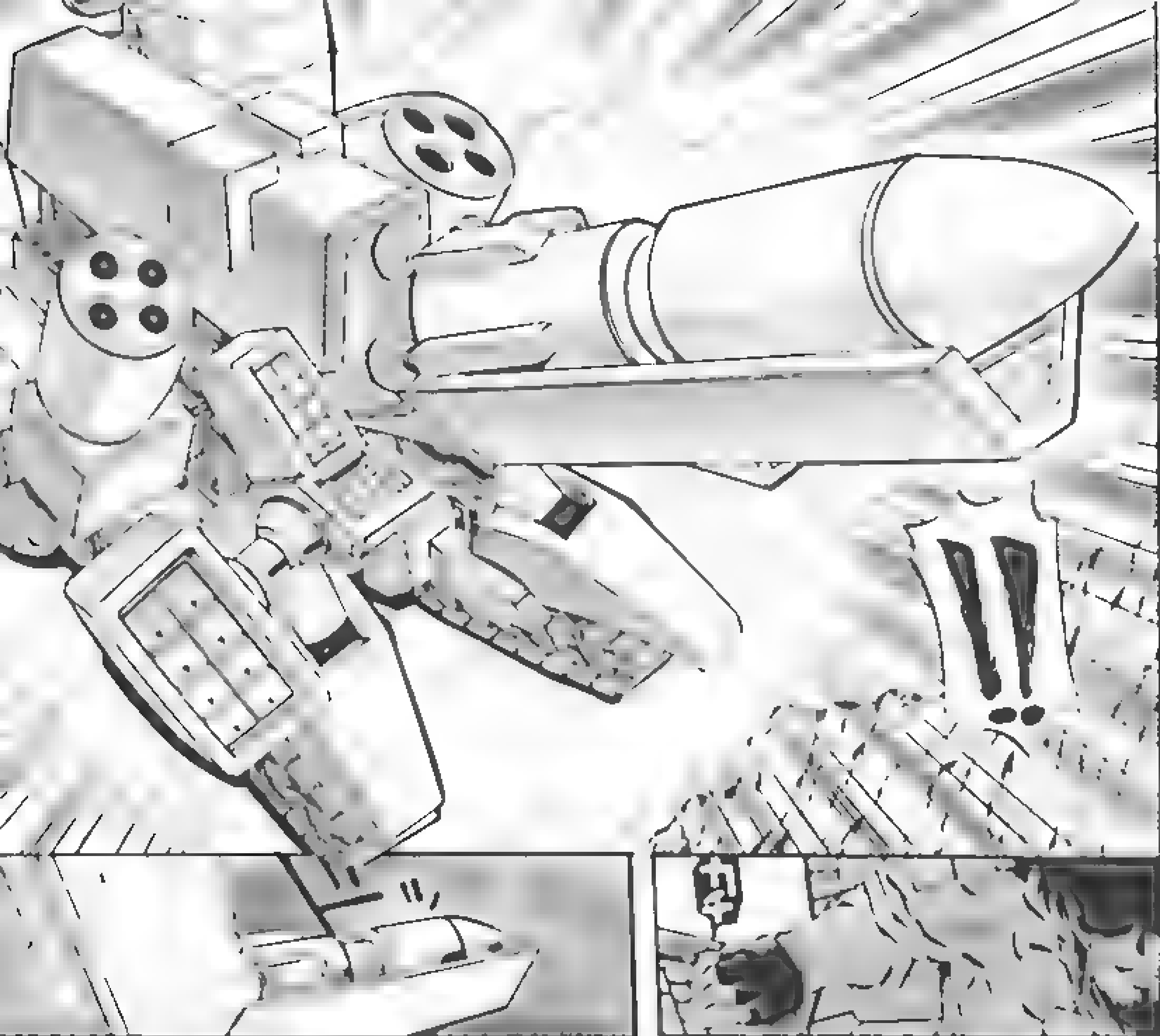

連装衝撃砲
二基大破!!
連装衝撃砲
一、二基大破!!


艦首10上げぇー!!
出力最大!!
この場より
離脱!!

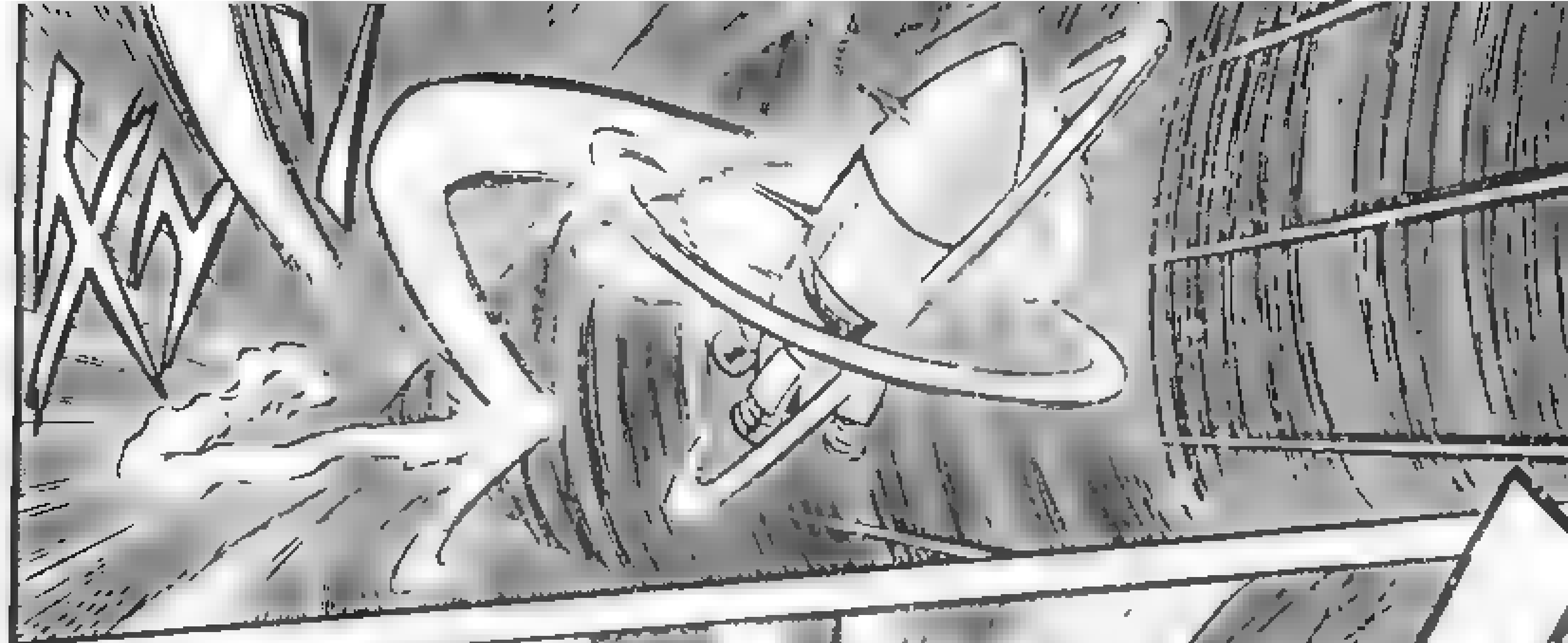









艦首衝角
急速回転!!





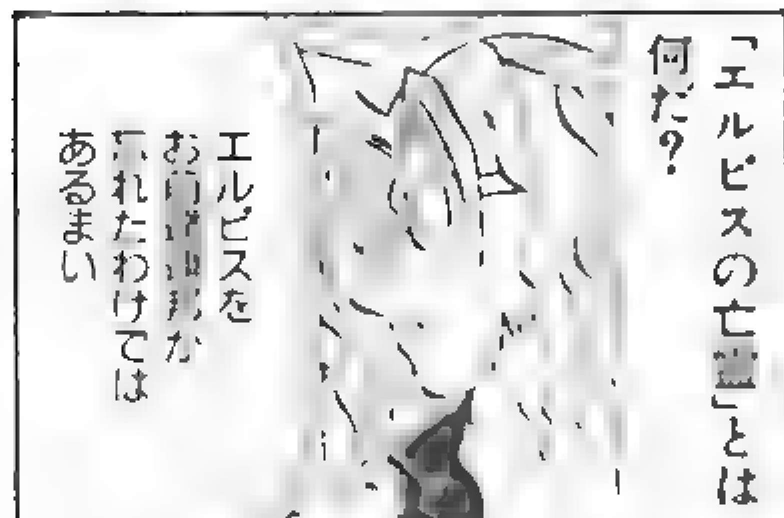
うわあああ

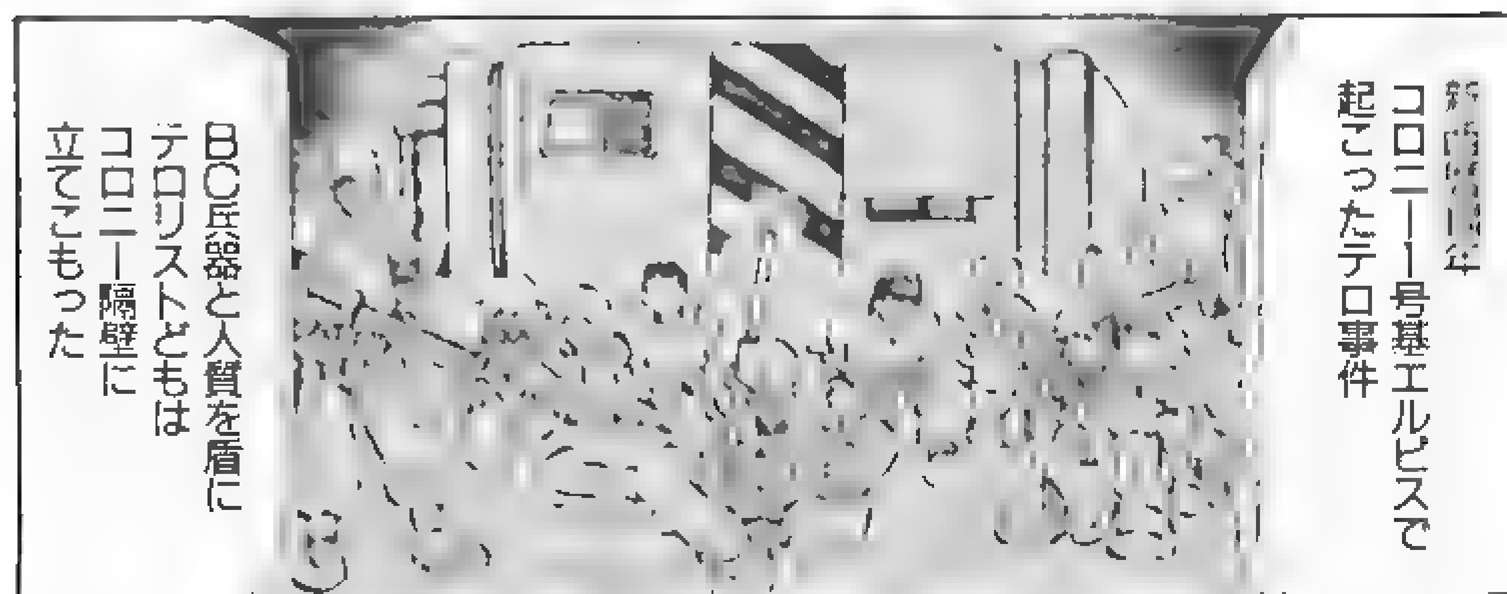




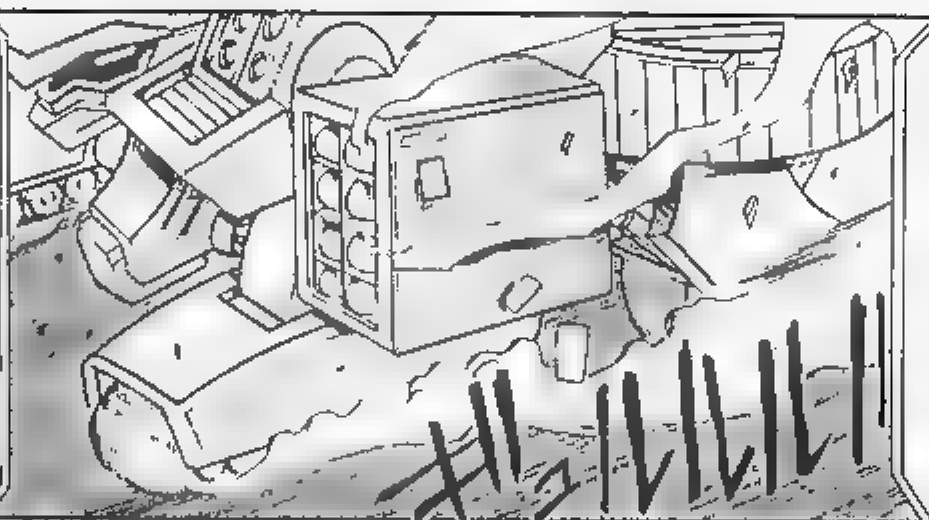

!!
オレは「エルピスの亡霊」


きさまか？連邦施設を攻撃したのは？
そうだ


「エルピスの亡霊」とは何だ？
エルピスを
れたわけでは
あるまい

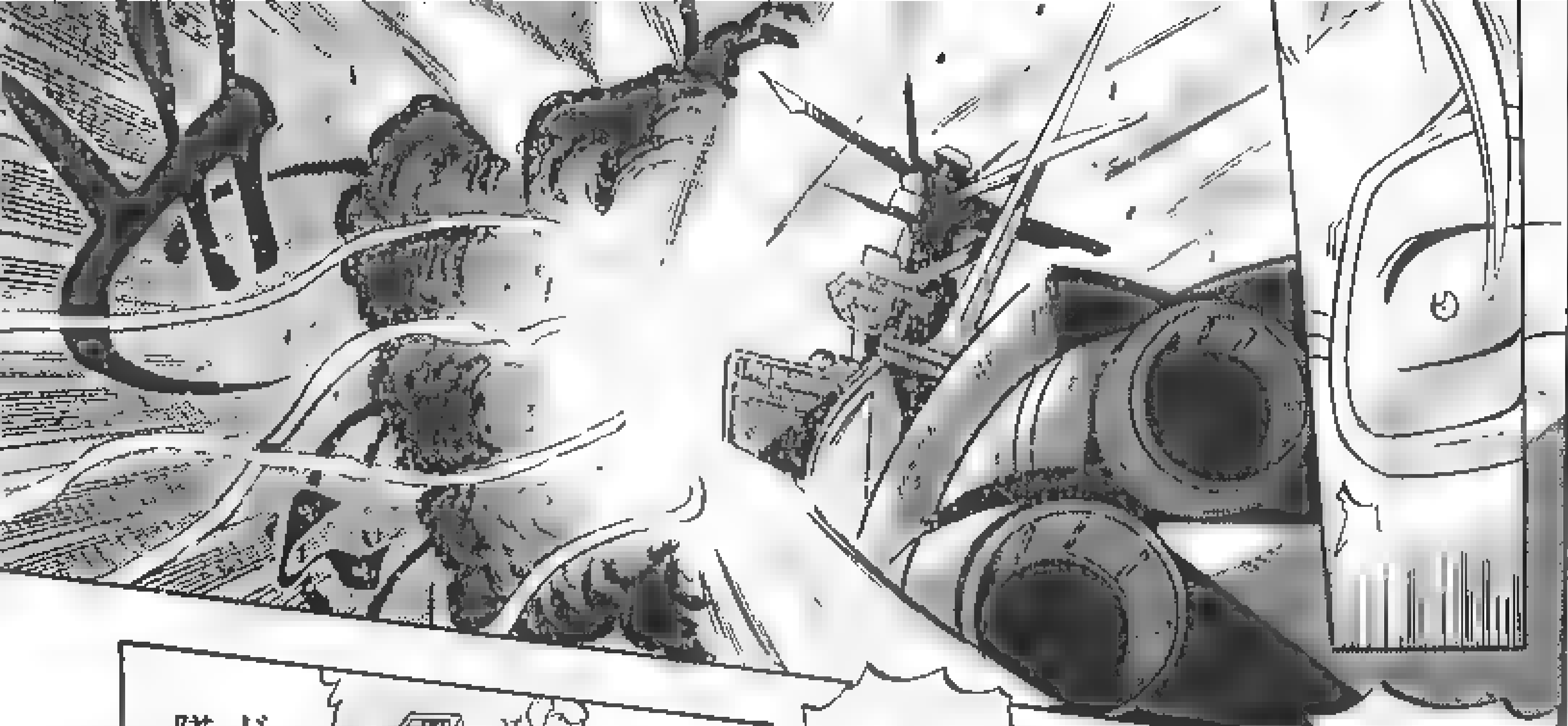

コロニー1号基エルピスで起こったテロ事件
BC兵器と人質を盾にテロリストどもはコロニー隔壁に立てこもった


コロニー統合軍はテロリストと交渉ももたず
テロリストどもが立てこもる隔壁部を攻撃
人質もろともテロ鎮圧をおこなった

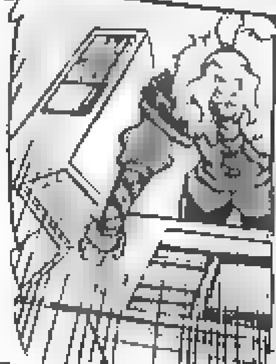

〝短時間でのテロ鎮圧〞
報道はどれも
聞こえのいいものばかりだ
だが その裏で
人質となり
殺された人間の
情報はしばらくの間
報じられることは
なかった——


真実を知った時
オレは思った
コロニー統合軍は
なぜ交渉の
時間をもっと
取らなかったのか?
—なぜ人質解放に
力を注がなかったのか?

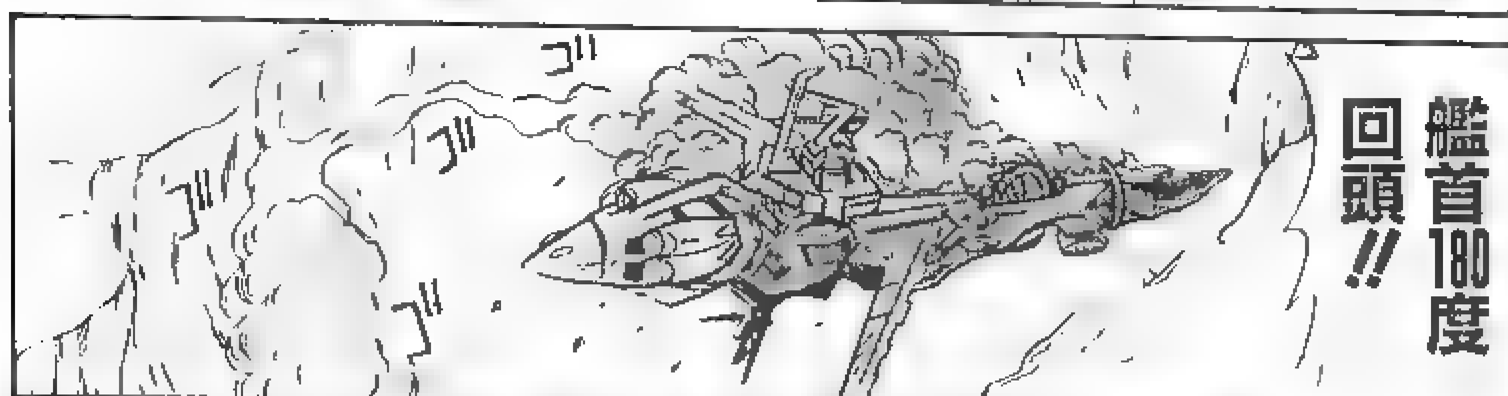

——なぜ オレの妻が
見捨てられたのか?



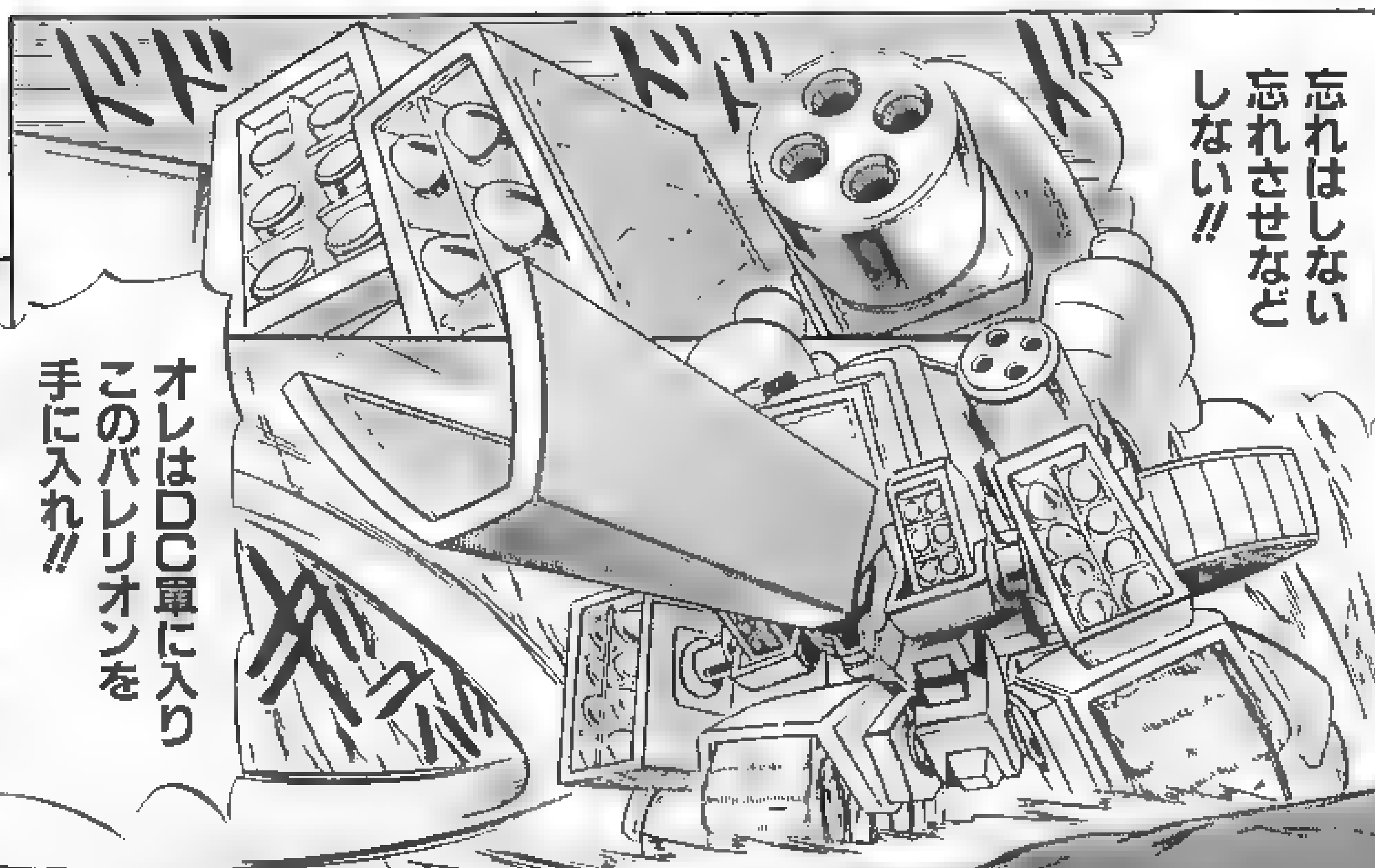
第2装甲板大破ァ!!
ビーー
第6格納庫被弾



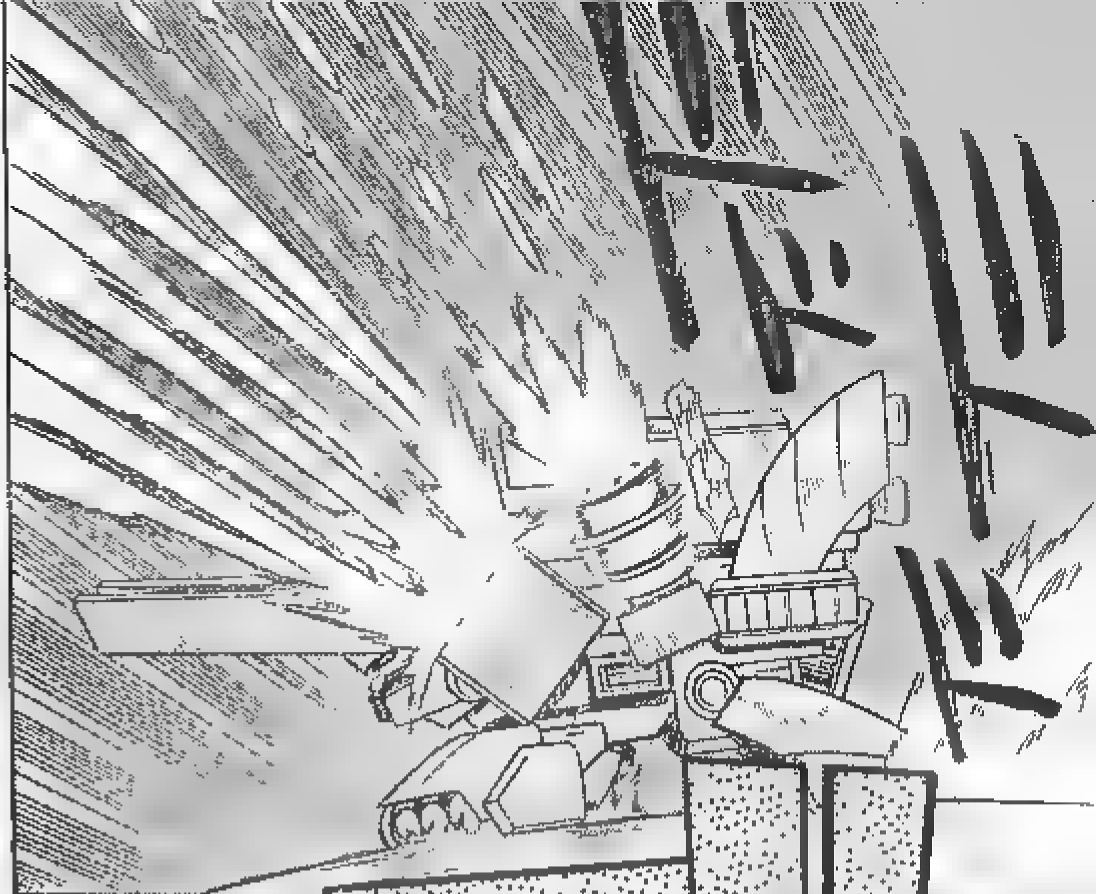
長距離弾頭による一点集中か?
じっとするな墜とされるぞ



艦首180度回頭!!
ゴゴゴ



忘れはしない 忘れさせなどしない!!
ドドド
オレはDC軍に入りこのバレリオンを手に入れ!!


左舷からミサイル
多数接近!!
迎撃手!!
間に合いません!


ズガァァ


左舷部
全衝撃砲
全滅!!
これ以上は
もちません!!
ゴゴゴ

敵機の探知は？
周囲の地形が複雑なため
探知困難です
あの大型ミサイルを
もう一度喰らっては
さすがのクロガネも…
だろうな
聞きたまえ
ゴウン
「エルピス事件」の実行犯
アーチボルドは
この世にもういない
コロニー統合府も
テロ被害者および
遺族に対し
誠意を尽くしている―
愛する者を失った
悲しみは君一人ではない！
ガーガーガーガ
連邦施設への無差別攻撃
――それが君の恨みを
晴らすための方法なら

己が目的のために
他者の犠牲をも
省みない

テロリストと同じだ！

それが
どうした!!

実行犯が死んだから
統合府が誠意を
見せたからとて
何になる!!

オレの…オレの気が
おさまるわけが
ないんだ

ならば 今が
決着の時

?

エルピス事件の時
テロリスト側は
BC兵器を使用し

コロニー内にBCを
散布しようとした

それを阻止するため
人質と立てこもる
隔壁ごと破壊したのが

この私だ

――この私
エルザム・V・
ブランシュタインだ

きっ

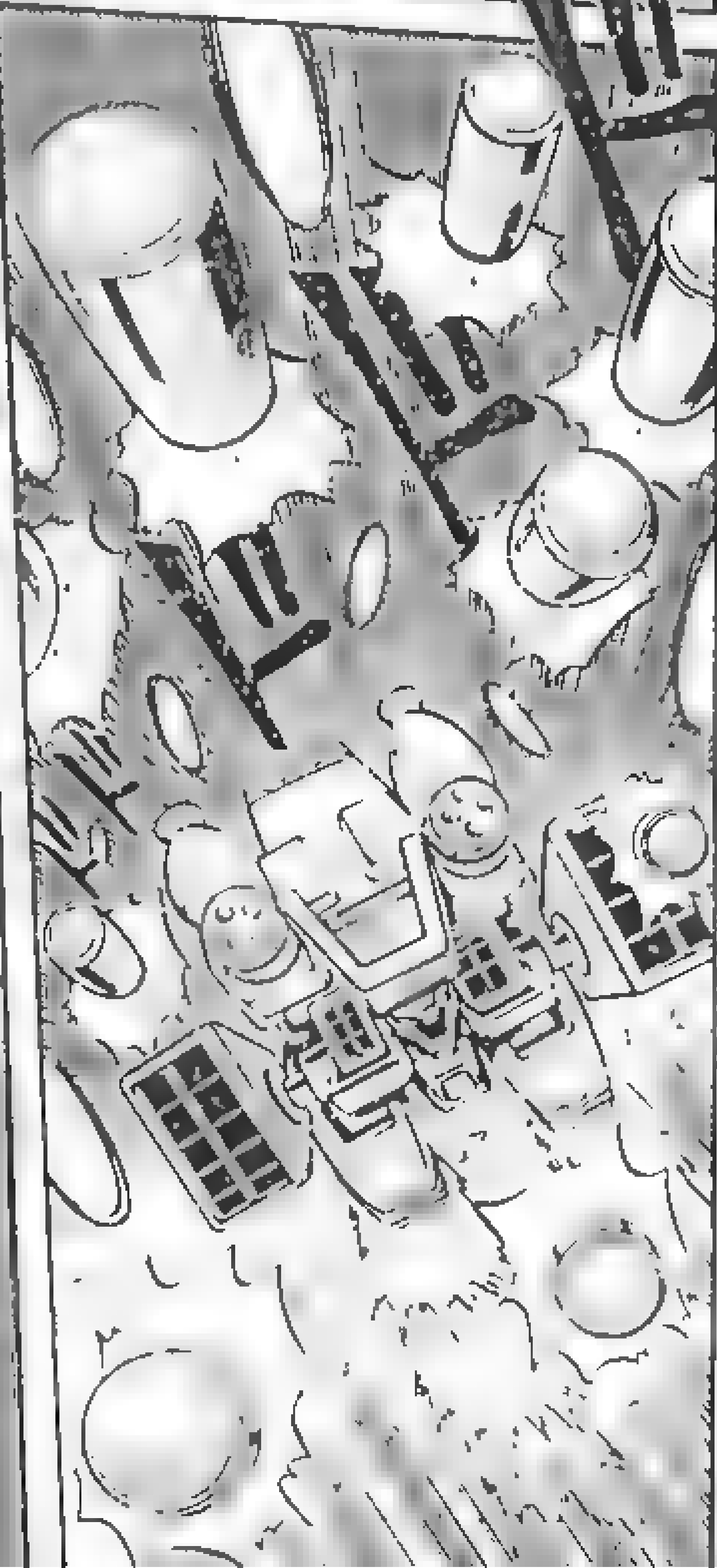


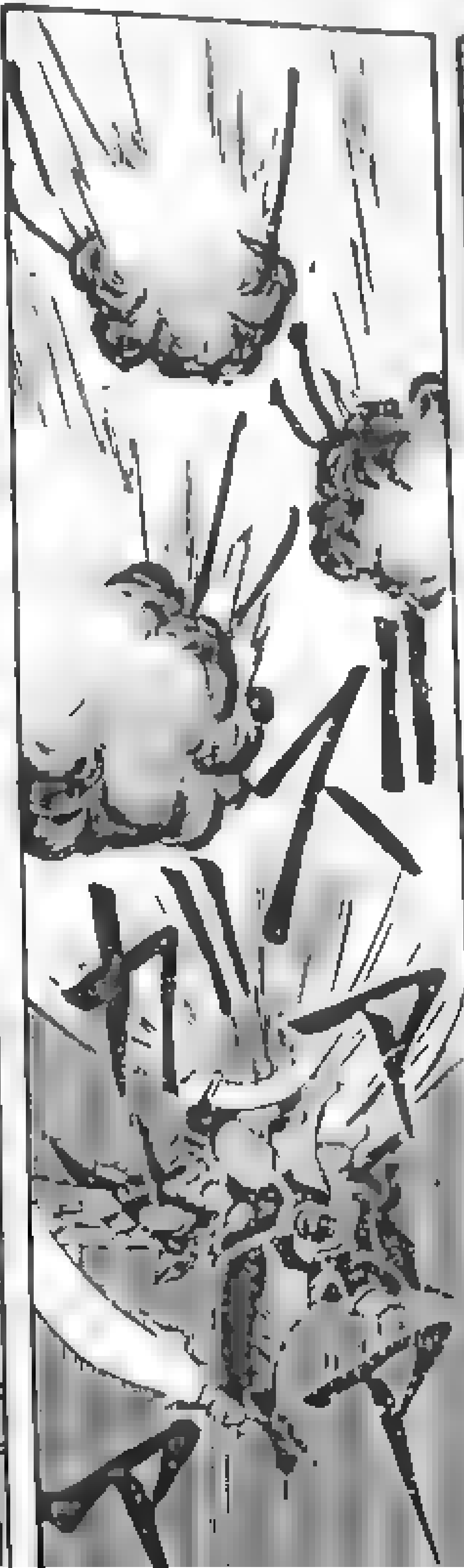

チュドオオオン


斬
ガロアーア

弾道の先に
憎しみの源を
見つけ出さん!!

チッ

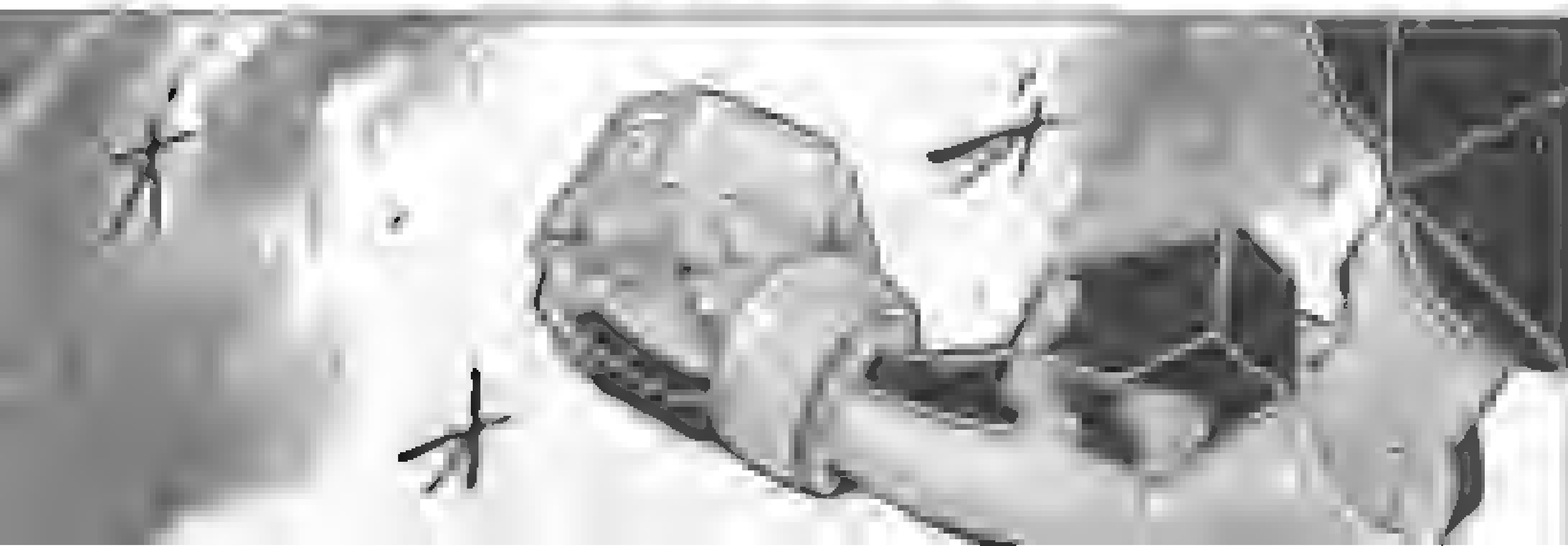







断てぬもの無し!





——なぜ

オレを助けた……

あなたの気持ちはわかる
——だが その憎しみの炎で
この大地を焼けば

あなたのように家族を喪い
憎しみをもち生き続ける人々が
増えるだけだ……

キレイ事など
聞く気はないんだ

お前が お前が
妻を!!

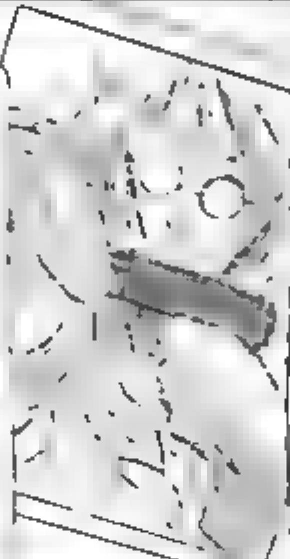
……

そのとおりだ——


あの時……テロリストが
立てこもる隔壁内を映し出す
モニターを通して
私はテロリストと
最後の交渉に
のぞんでいた

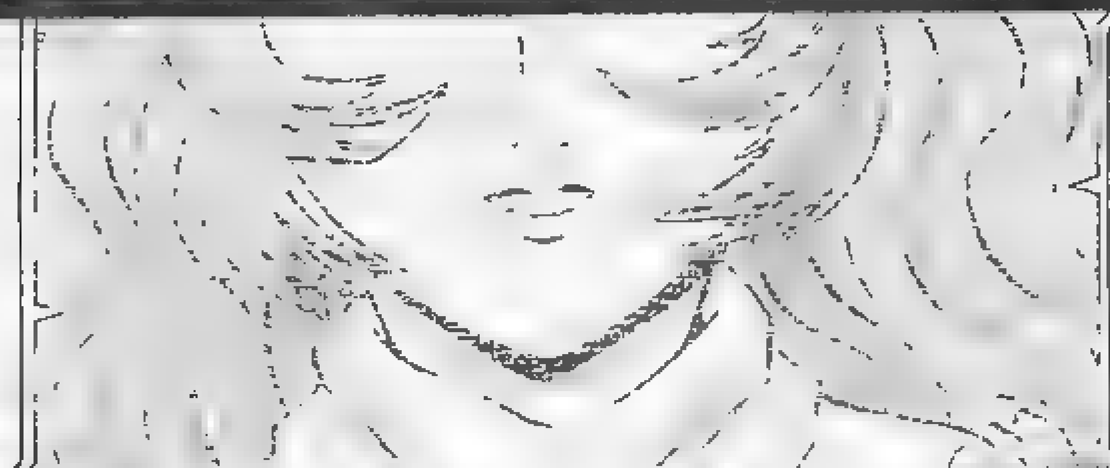

モニターには無惨に
殺された人質の姿が
映し出されていた……
統合軍……いや 私が
交渉に手間取ったせいだ…

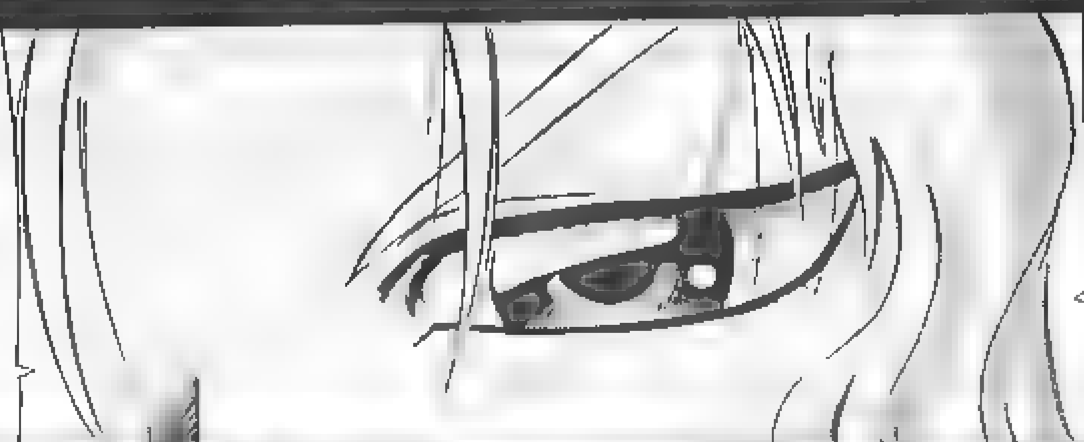

きさ…ま


そして最後の人質の頭に
銃が突きつけられ
モニターに映し出された
最後の人質と
なったのが……


私の妻だった



コロニー内に
BC兵器を
使用するという
暴挙に出た
テロリストを止めるため
妻は私に
こう言った…

私はどうなっても
かまわない
――だから


まだ生きている
妻もろとも……
隔壁を
破壊した

コロニー内への
BC流入は
止められた
――が
妻は

私もまた貴方と
同じように
エルピスの亡霊となり…

アーチボルドを
追い続けた…

アーチボルドを
追いつめ

私の…

復讐は
終わったのかも
しれない…

——だが
私の受けるべき罰は
まだ終わっていない

あの時…犠牲となった
すべての人に会い
話をしなくてはいけない
——今 私が生きているのは
そのため……






貴方の憎しみが
まだ消えぬのなら
他者を傷つけるのでなく


――私を


この私を……


追いかけて、くればいい…
END

CHARACTER

■ゼンガー・ゾンボルト

かつて連邦軍特殊戦技教導隊に所属し、ATXチームの[illegible]武人。義を重んじ正々堂々とした振る舞いをするよう心がけているが、融通の利かない一面も。

DC戦争の際、親友エルザムの頼みを受け、ATXチームを異星人と戦う力を持つまでに付けさせるため、連邦を離脱してDC側につき、敵としてキョウスケたちの前に立ちはだかる。

DC戦争後は、戦艦クロガネと共に、戦いを影からサポートしつづけている。

■レーツェル・ファインシュメッカー

ドイツ語で「謎の食通」なるあからさまに怪しい名前を名乗り、戦いの中でATX&SRXチームの危機を幾度となく救った謎の人物。

ゼンガーと行動を共にしたり、搭乗する機体を「トロンベ（ドイツ語で竜巻の意）」と呼ぶなど、コロニー統合軍指揮官で、SRXチームのライディースの兄・エルザムを思わせる面が多々あるが、本人は否定している。

■アーチボルト・グリムズ

DC残党の戦闘指揮官。物腰の柔らかい知的な男に見えるが、その本性は冷酷かつ残忍。元は報酬次第でいかなるテロも平気で手をそめるテロリストで、新西暦184年にスペースコロニー「エルピス」で起きたBCバイオテロ事件の首謀者でもある。

MECHANIC

■ダイゼンガー&
アウセンザイター

DC総帥ビアン・ゾルダークが基本設計をおこなった人型機動兵器「ダイナミック・ゼネラル・ガーディアン」シリーズ。全部で4機が存在されるといわれ、その1号機がゼンガー専用機のダイゼンガー、2号機がレーツェル専用機のアウセンザイター。残り2機の詳細は不明。

ダイゼンガーは格闘戦用の機体て、パイロットの動きを機体に伝えるDML（ダイレクトモーションリンク）システムが搭載され、人機一体のダイナミックな動きが可能となっている。参式斬艦刀一本のみで戦うような、ダイナミック・ナックルやゼネラル・ブラスターなどの武装もある。

アウセンザイターはダイゼンガーと同じフレームを使っているが、射撃戦用の機体となっており、大出力のビームキャノンであるランツェ・カノーネを装備している。また、馬型の機動兵器に変形することが可能で、その際にはダイゼンガーとの強力な合体攻撃「竜巻斬艦刀」を繰り出すことができる。

■クロガネ

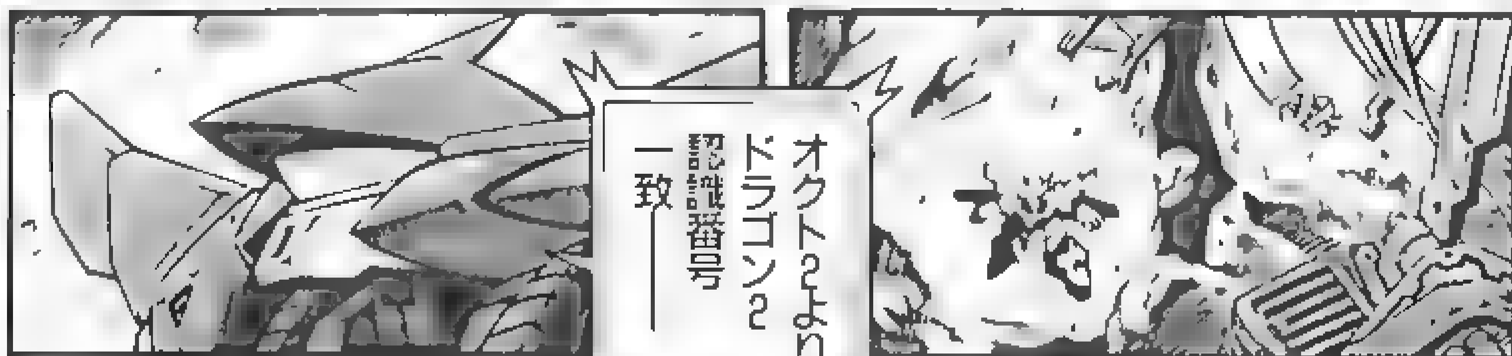
「対異星人用PT搭載戦闘母

艦「地球脱出船団の護衛艦」という二つの目的で建造されたスペースノア級万能戦闘母艦の参番艦である。
　艦首に装備された巨大な回転衝角が特徴で、これを利用した地中潜行や対艦格闘戦も可能となっている。

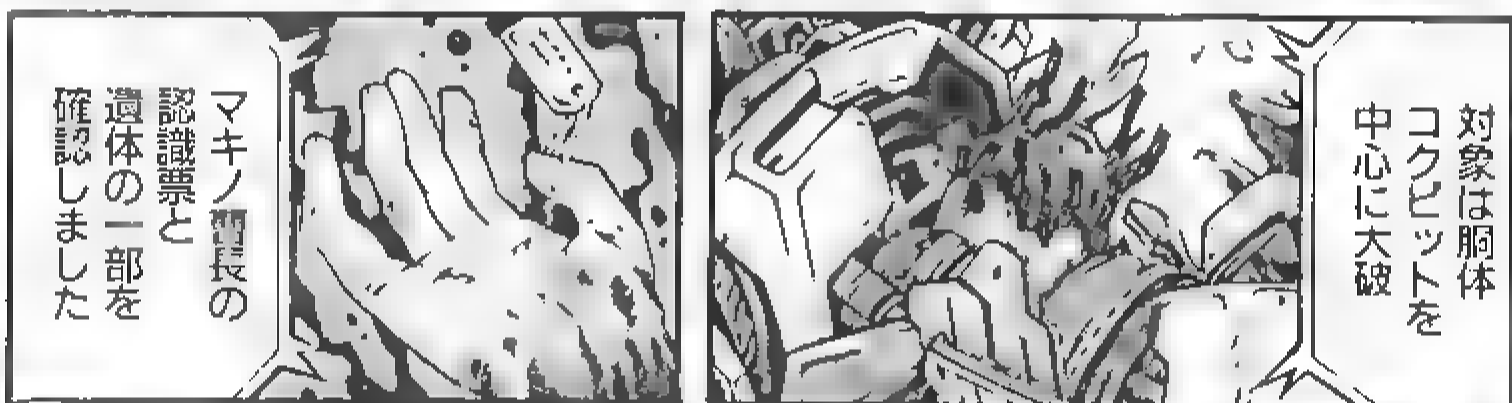
WORLD

　大人気キャラクターのゼンガー・ゾンボルトとレーツェル・ファインシュメッカー。そして彼らの乗機「ダイゼンガー」と「アウセンザイター」がついに登場。この「エルピスの亡霊」は、タイトル通り「エルピス事件」をテーマにした物語だ。「エルピス事件」とは、ゲーム本編で過去の事件として語られる出来事のことで、レーツェルことエルザムと弟ライのトラウマとして回想されている。「エルピス事件」は、新西暦184年にスペースコロニーの1号基「エルピス」で起こった。075年に人類初のスペースコロニーとして「エルピス」が完成して以来、スペースコロニーと宇宙移民は苦難の歴史を歩んできた。内乱や暴動、テロなどの武力紛争が約一世紀もの間繰り返されたのだ。そして、184年に事件は起こった。過激なテロリスト集団が、BC兵器（バイオ・ケミカル兵器＝生物・化学兵器のこと。毒ガスや細菌兵器などを指す）と人質を盾にエルピスの隔壁内に立て篭もった。コロニー統合軍が出動して事態の収拾にあたったが、テロリストとの交渉は難航した。そして、ついにテロリストたちはBC兵器を使用するという暴挙に出たのだ。この時、現場にいたエルザムはBC兵器のコロニー内部への流入を食い止めるため、隔壁の破壊を行なった。結果、BC兵器のコロニー内流入は防がれ住民の全滅という最悪の事態は避けられた……。しかし、人質たちは隔壁破壊の犠牲となり、その人質の中にエルザムの妻カトライアも含まれていたのだ。
　ゲーム本編でも非常に印象的に語られている「エルピス事件」を、津島直人氏が“テロ犠牲者の家族と、彼らの復讐”という、現代社会においてもリアルな問題として充分に共感できる社会風刺的な作品に仕上げている。ロボット同士の戦いだけでは終らない、重厚な人間ドラマにも注目してもらいたい。

ラグランジュポイント・デブリ溜まり









ラッセル少尉

機体は回収できますか?

散逸が非道いので全てとはいきませんが……

艦長!

こちらオクト1

もう一台のヒュッケⅡも見つけた

パイロットもだ誰かはわからねえがな これじゃ

こっちは認識票も見つからねぇ

それとなもっと妙なモン見つけた

画像そっちで受けられるか?

新春まんがまつり

最強の盾 対 宇宙ひらめ

寒風吹きすさぶ3Kの宇宙の海に
少年の愛の花は実をつけるのか!?

どうも何かの施設の残骸らしい

あんまりけったいなんでな 異星人共のもんかとも思ったんだが地球製のもんには違いないな

は?

名札がついてやがんだよ





リューネッ!
ぽ
向こうにも一匹
いやがったんだ
コイツッ
何だよ
こりゃ…

宇宙ステーション・コルムナ

タスク

何もあなたまで残る事はなかったのではなくて?

いやぁ 今回ヒリュウが駆り出されたのって

ただの警戒シフトの穴埋めっしょ?

第一 俺とガンドロって そういうの向いてない事 おびただしいし

バルトール事件は軍の組織構造への問題提起にもなったから… しばらくゴタつくのは仕方の無い所かもしれないわね…

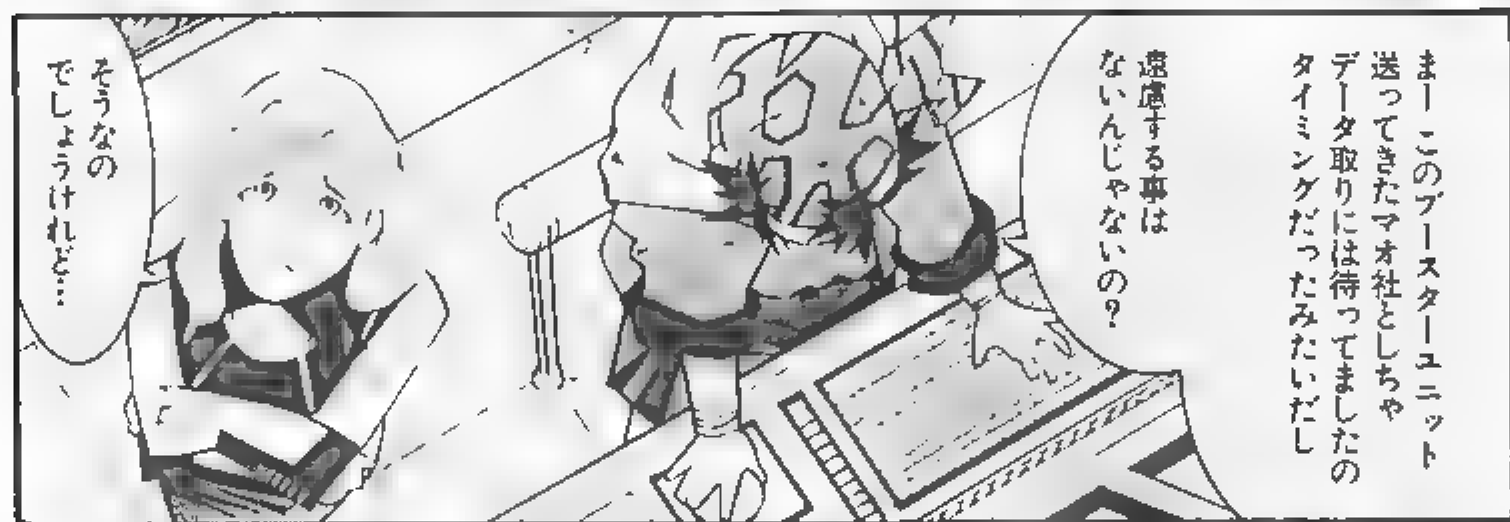
あなたがここに居る理由にはならないけど

いやいや いやいやや レオナちゃんの乗る機体の調整だからね 俺がやらなくてどうするのよ

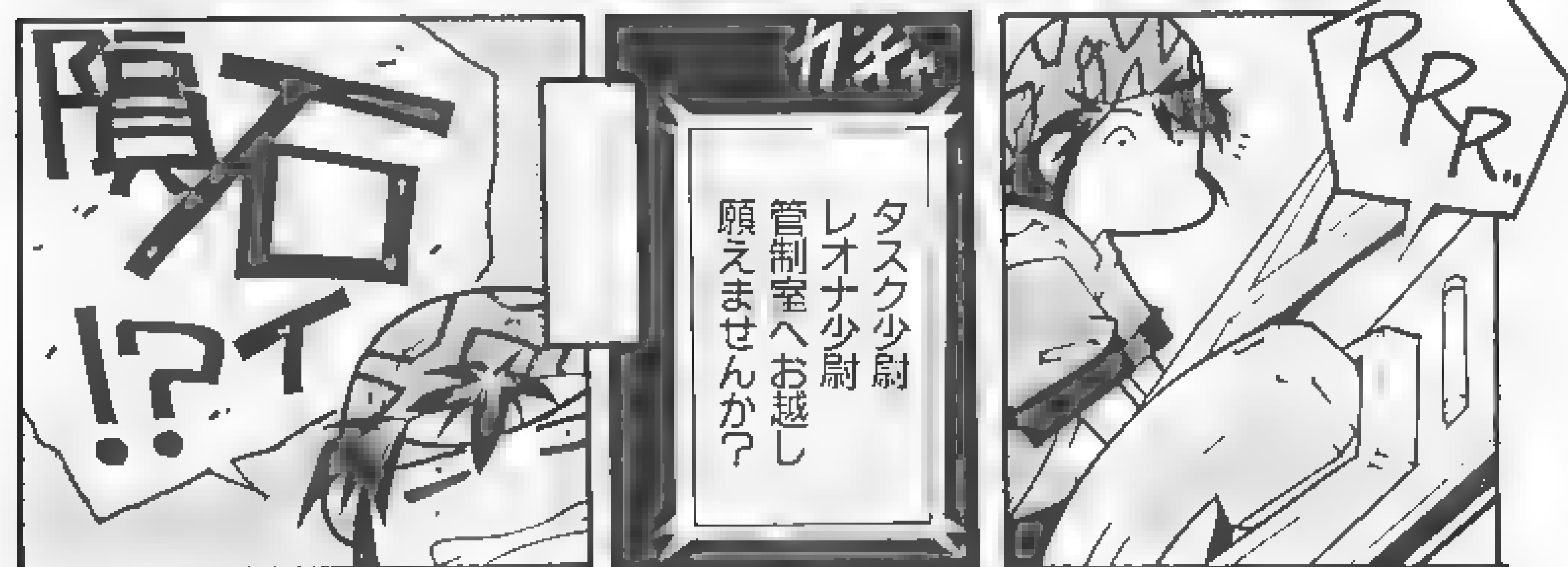
……これは 私の機体が整備中の間の代車みたいなものなのだし


ゴウン
ここまで手をかける事も
無かったのではなくて？
ゴウン


レオナちゃんの
命を預ける
機械なんだから
やりすぎって事は
ないって！
俺はもう
そう


まー このブースターユニット
送ってきたマオ社としちゃ
データ取りには待ってましたの
タイミングだったみたいだし
遠慮する事は
ないんじゃないの？
そうなの
でしょうけれど…


なんだか…
不細工でなくて？
まだモックアップに
毛が生えたような
段階みたいだしねー


RRR
カチャ
タスク少尉
レオナ少尉
管制室へお越し
願えませんか？
隕石
!?

大きいんスか?

かなり…
規模としては
小惑星クラスの…

そこまで大きいのなら
何故今まで
警戒ラインにかから
なかったのかしら

それが警戒ラインの
内側に突然
発生したような
現れ方をしまして

観測しようにも
探査プローブ待ちの
衛星では補足が
難しくて……

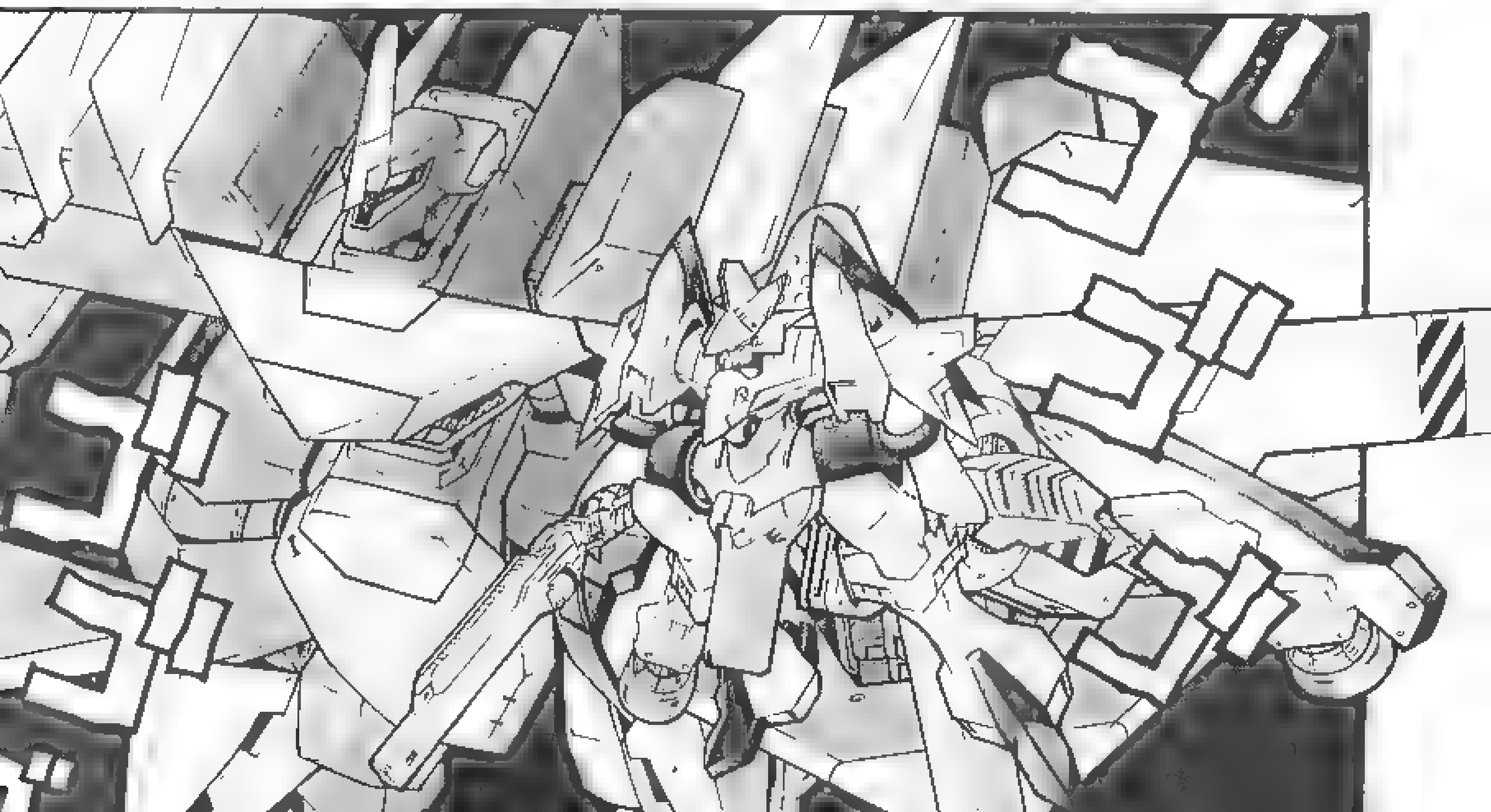
それで俺っちの
ガンドロにお呼びが
かかったわけっスね

いいっスよ
俺らの得意分野
だし♪

私も随伴
するべき
でしょうね

そうそう
二人で星空の
ランデブーを…

一人にするのが
不安なのよ



コルムナ管制室へ
オクト3・4共に小惑星予想軌道へ到達しました

確認しました
目標とのランデブーは一五七〇秒後の予定です

おーっし はりきって
ぶっ壊してみよーッ

壊さなくて
いいのよ

いやだなぁ
わかってますって

えーと 加速ベクトルはいじらずに遠距離砲撃で軌道遷移を行うと……

直径約2km？
動くのこれ？

ほんの少しずらすだけで良くってよ
探査プローブの撃ち込みはこちらで行います

質量分布によってはうかつに割るとコルムナのデブリスイーパーでも対処できなくなるわ

今回の私達のミッションはあくまでコルムナへの衝突軌道から遷移させる事

くれぐれも慎重に
調子に乗って余計な手間をかけさせ…

管制よりオクト3・4
対象が加速を
始めました！

は？

加速!?

軌道に変化は
ありませんが
加速による

電波干渉!?
こんな所で？

レオナちゃん
電波干渉の
原因は多分
あれじゃないかなー

小惑星
もうこんな
距離に！

ドドドドド

あ——
なんか

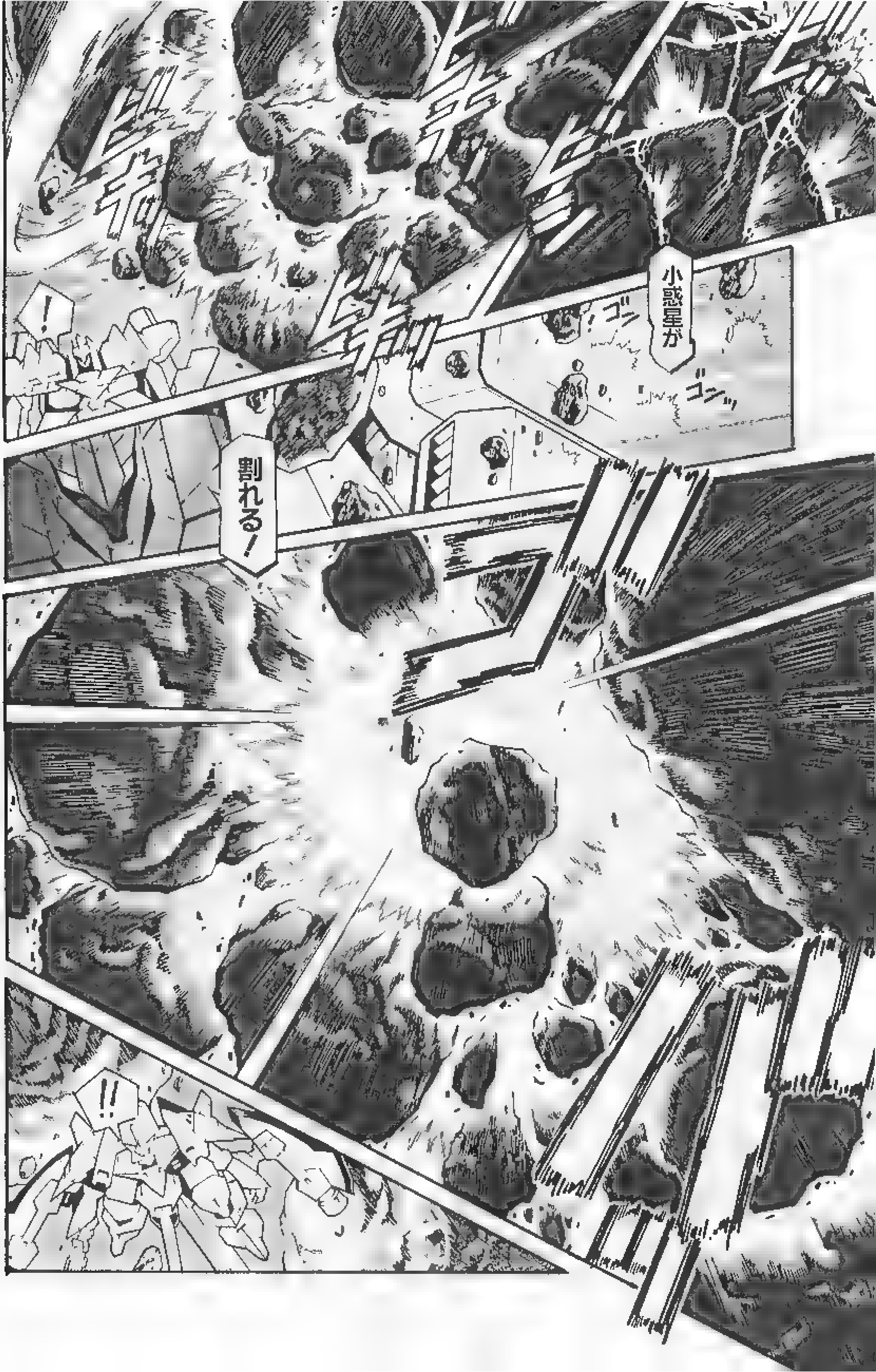
すっごい嫌な予感が
するな——俺——

予感でなくてよ
ここまであからさまに
怪しい物体 放置する
ワケにいかない
でしょう

どのみち、このまま
ではコルムナへ…

ピ

！


小惑星が
ゴン
ゴンッ
!
割れる!
!!


ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ

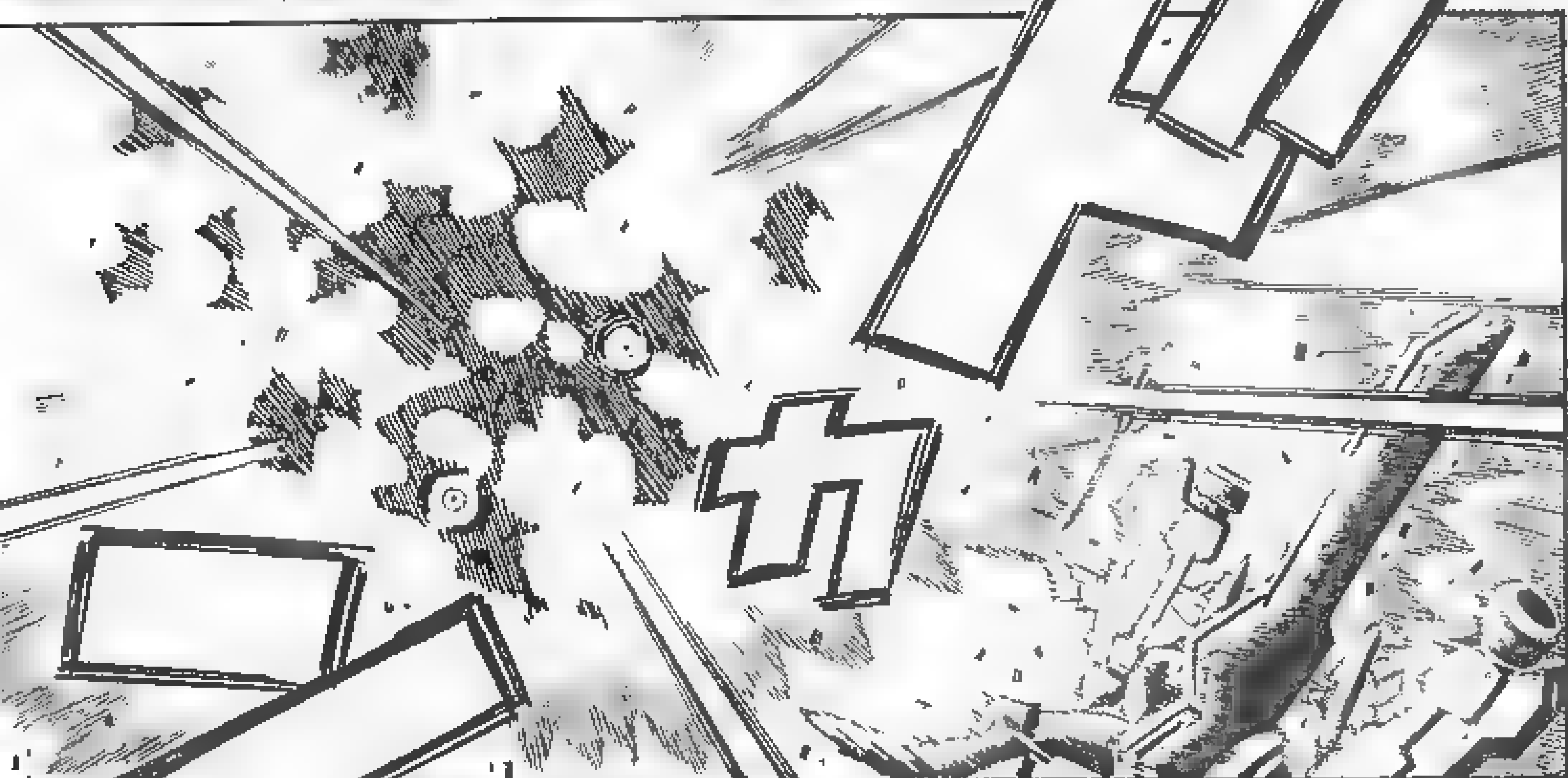
こいつが小惑星を
抜けないと通信
ミサイル！

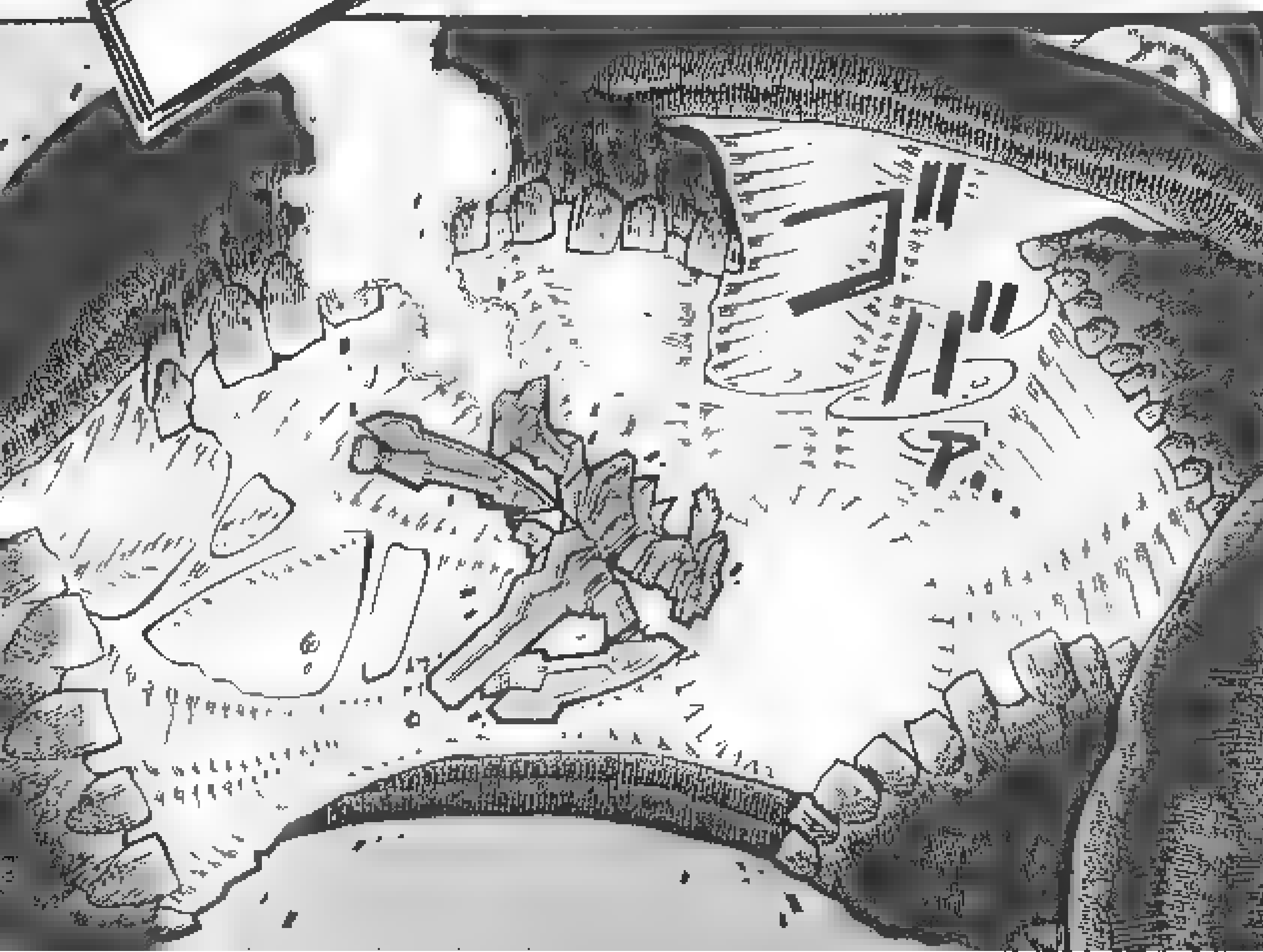

チギギ


ドドドドド
ボ…
一発抜けたッ!?


……
……ええ!?

ゴボバッ


ド
カ

う
あ…

ゴバァ…


レオナッ！
ギ
ギ
ギ
ギ
ギ
あ……

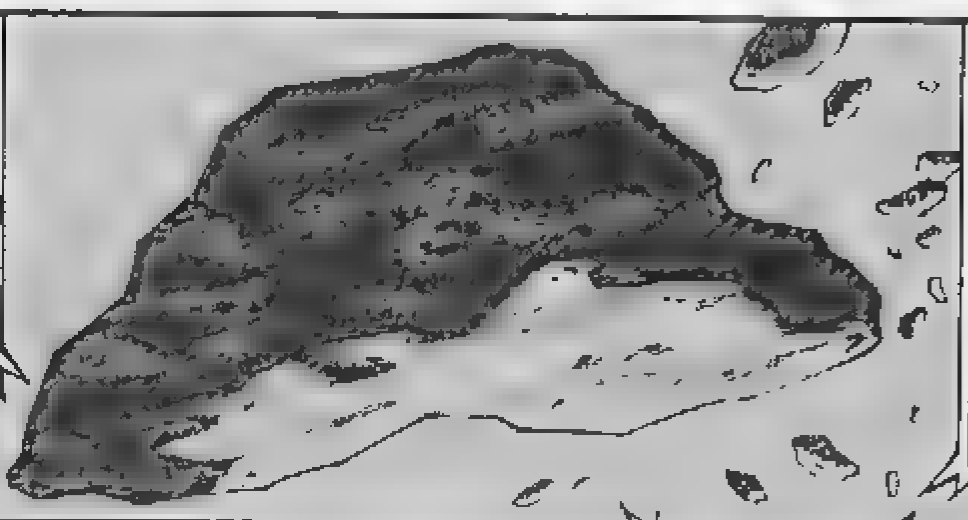



うッ!?
この距離で避けるかーッ!?
タスクッ大丈夫なのッ!?
全然平気だよーん♪
レオナちゃんこそ怪我無かった?

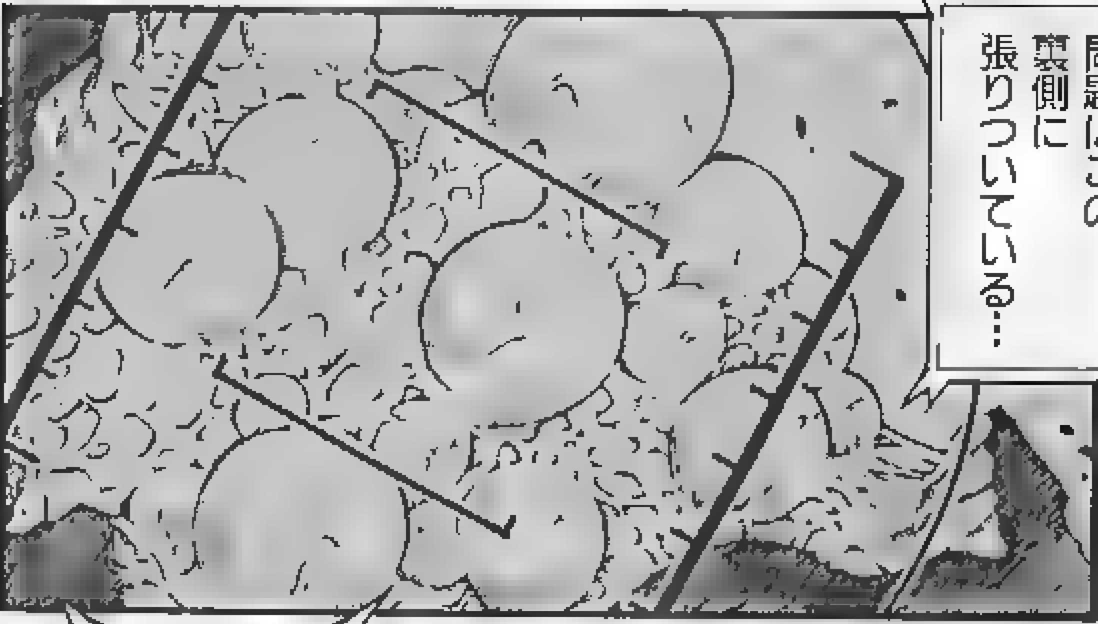

大丈夫って
あなた……

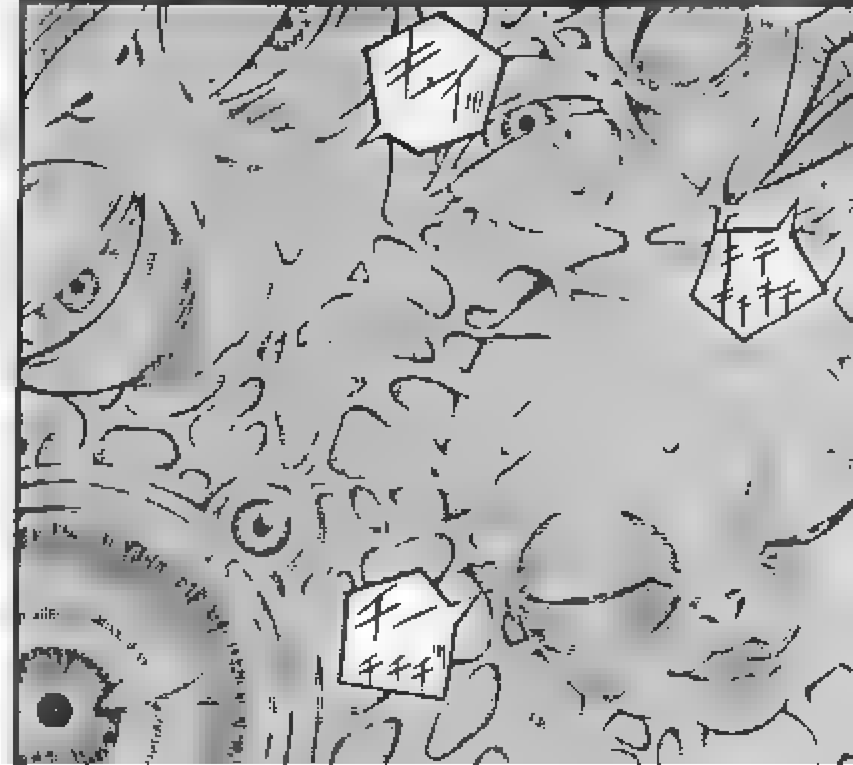

ピポ
それよか これ見て
欲しいんだけど
わかる?


え


先刻割れた小惑星の
一部がまだ軌道に
乗ってるんだ
大きさは
大した事は
ねえんだけどさ


問題はこの
裏側に
張りついている…
ZOOM




チー
チチチ


……
レオナちゃん
これ追いかけて
くれないかなー
えッ

いや 実は先刻ので
推進系の調子
おかしくしちゃって

俺とガンドロじゃ
追いつけそうに
ねえんだよ

元々足遅いし
俺ら

それに先刻の
機動戦闘見ると
レオナちゃん以外
荷が重いだろ
あのおたまじゃくし
ミサイルの相手

その代わりと
いっちゃ何ですが
こっちのデカブツ
足止めしとくから

**そんな足回りの
不調かかえて
出来るわけ
ないでしょ**

いやいやまともに
相手する気は
無いって

先刻は不意を
つかれたけど
G・テリトリーも
生きてるし

にらめっこは
得意なのよ
俺ら

あ？ 心配？
心配して
くれるの？

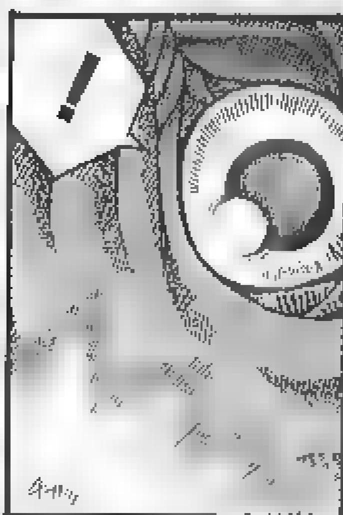
なら去り際に
ガンばってねの
ああ 熱い
べべ べーぜ
を……

行くわ

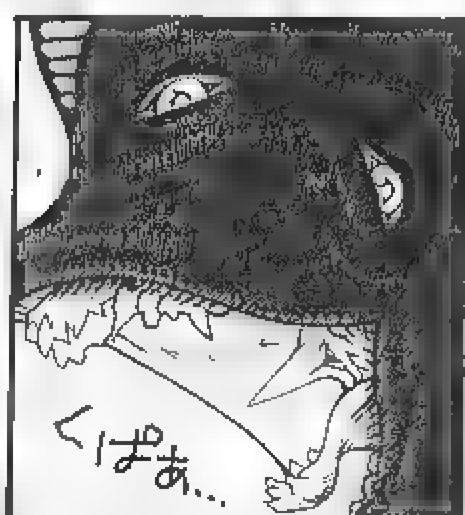


…下手なのよ 嘘
あぁん





!



くぱぁ…



はぁい お客さん
こっちにも いい娘が おりまっせー


ワイドブラスター!!



遠間からチクチクやってちゃ

俺らはどうにもできねえぞッ

どーんと勝負に来いよひらめ野郎ッ

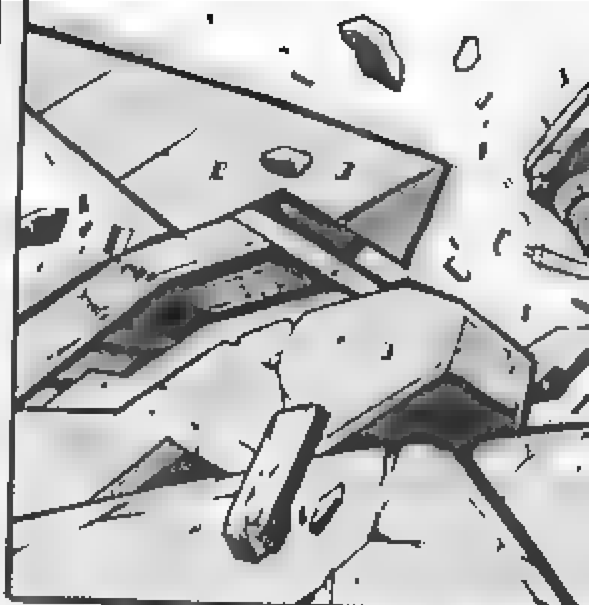
ビキ ビキ

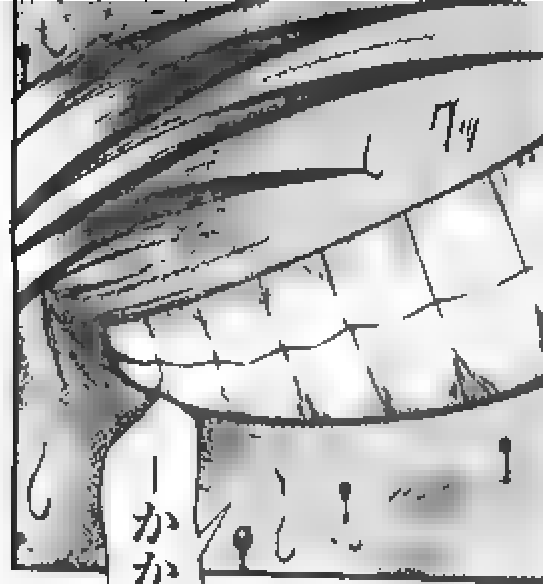
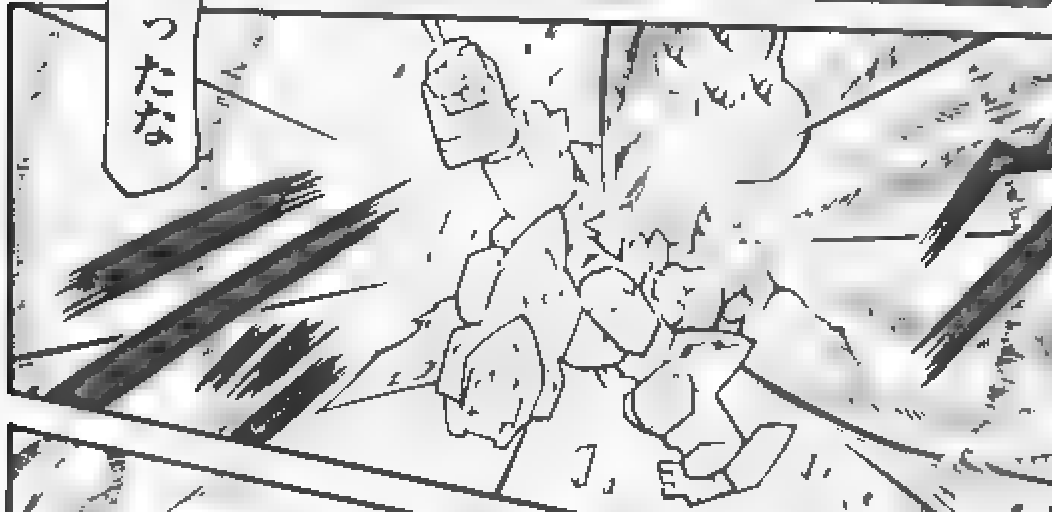
──よっしゃ

いいお客さんだ……








グッ
—かかったな


ガガ
G・テリトリー反転ッ!!
!?

ひらめ一匹止められないとあっちゃ最強の盾の名が泣くだろうが


俺達の勝ちだッ!!

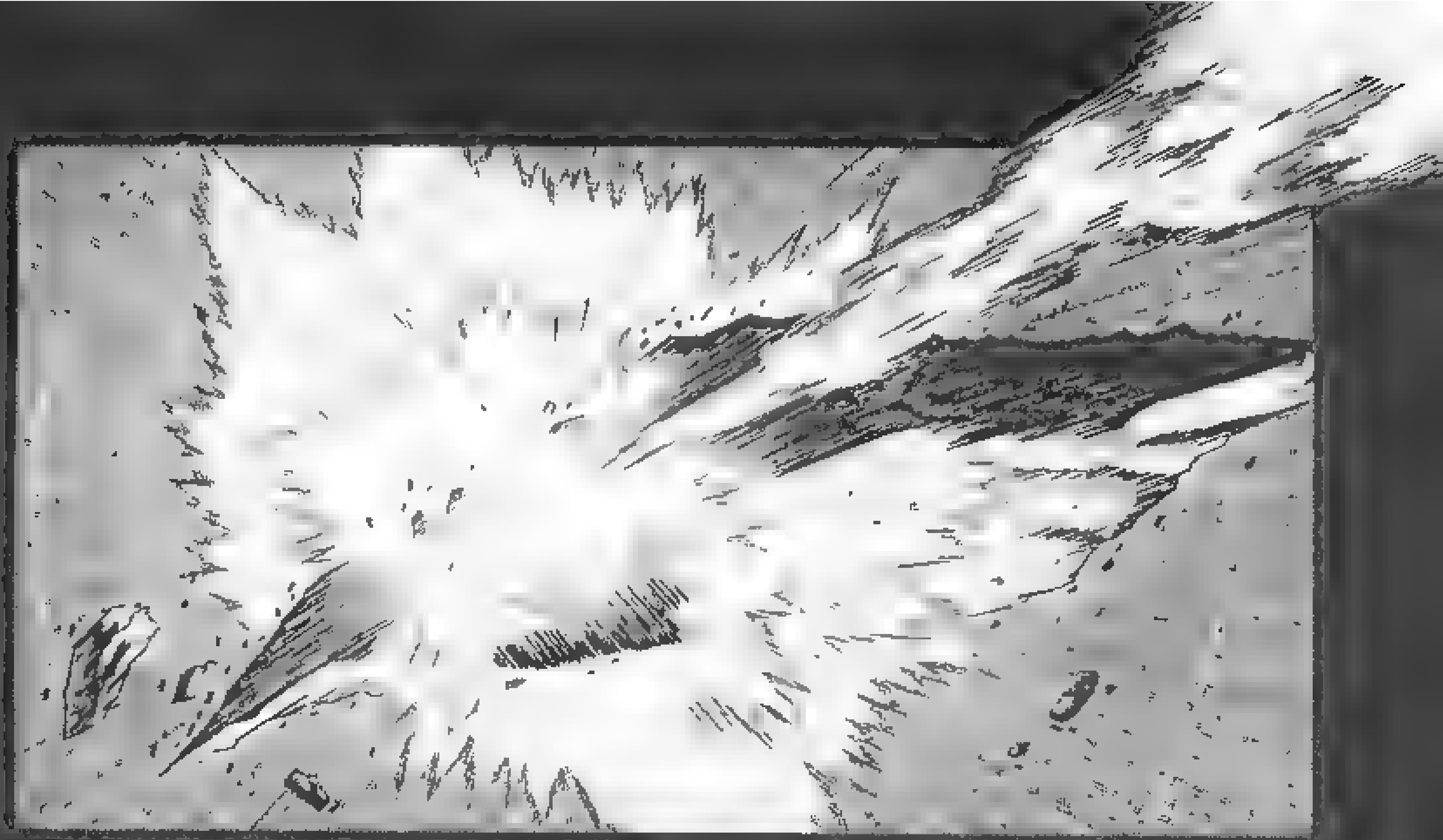


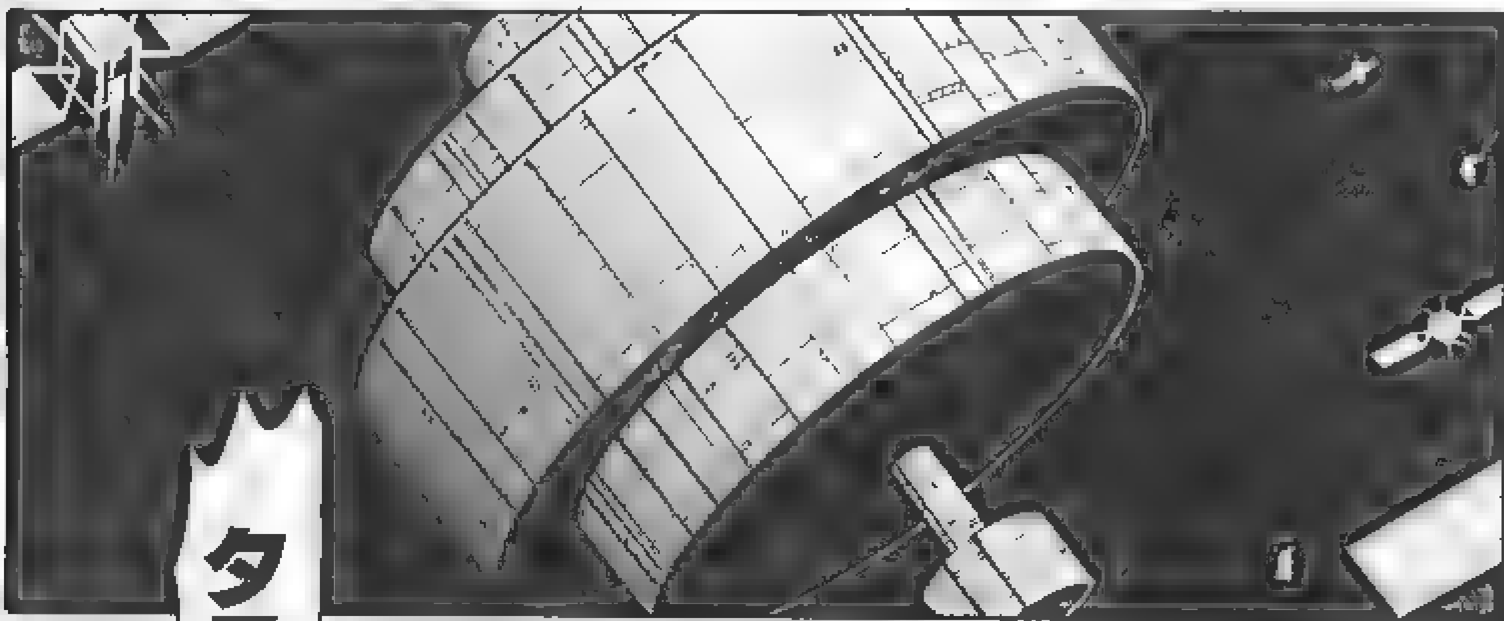
殺



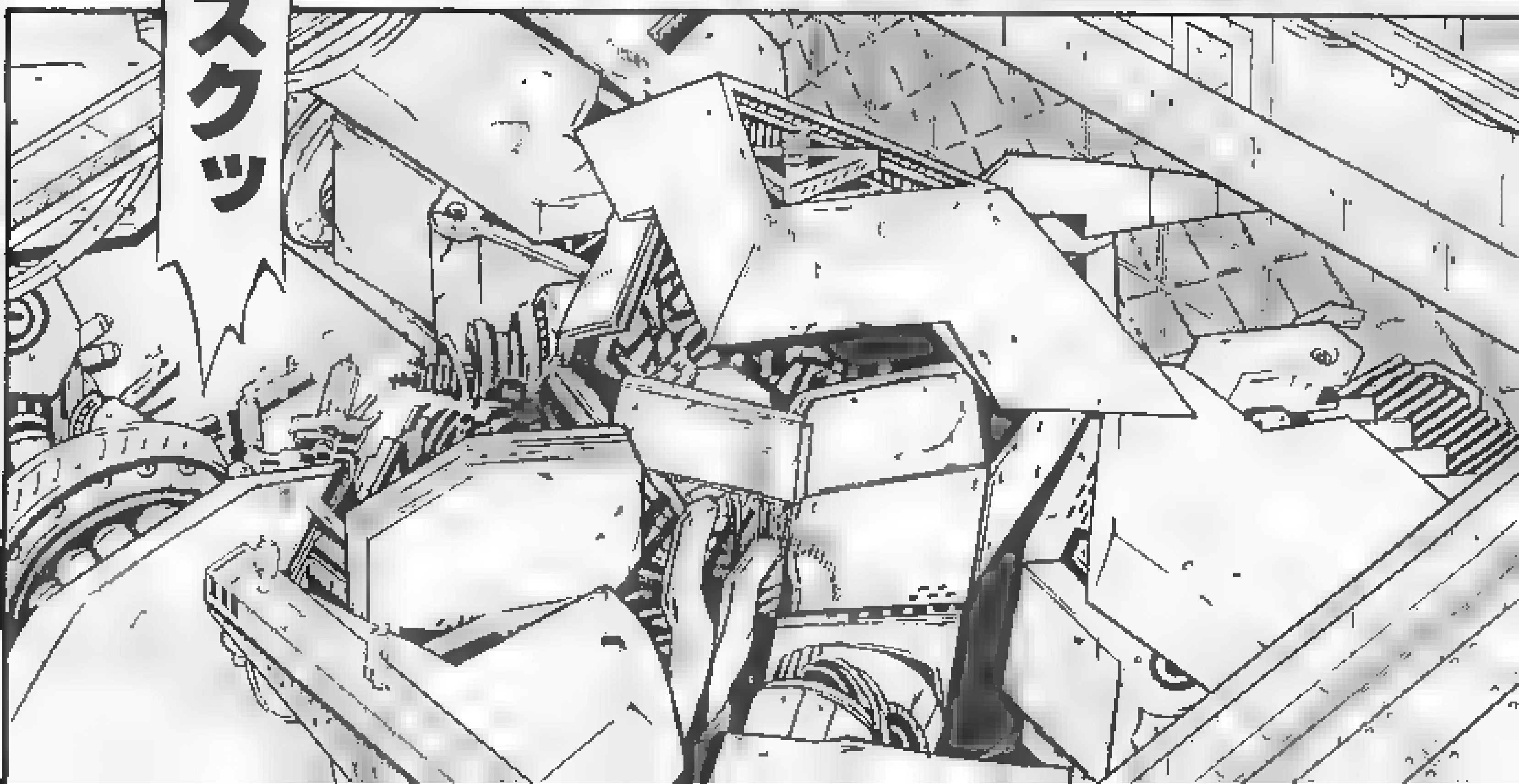






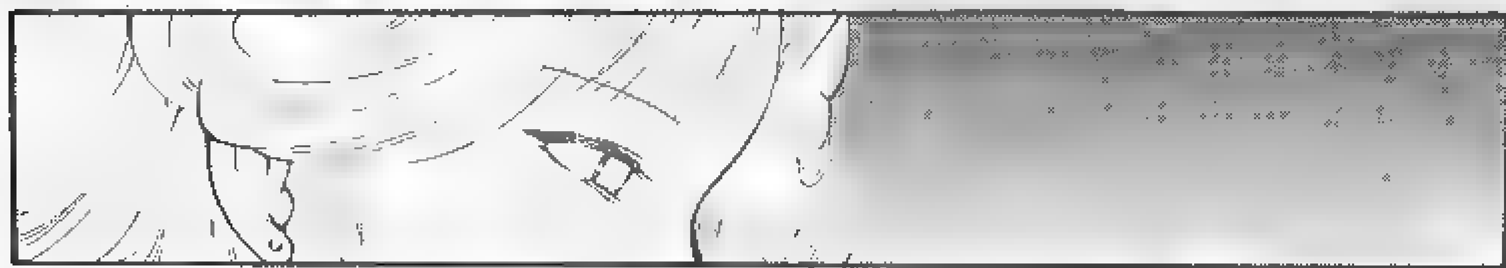


タスクッ




返事をなさいッ
聞こえないのッ⁉
動かしちゃ
駄目だって　レオナッ
今　救護班が来るからッ


ん——




ちゅぱ
ちゅぱ
ドキドキ


END
どっとはらい。

CHARACTER

■タスク・シングウジ

お調子者の楽観主義者ながら、洞察力に優れ頭の回転も速いヒリュウ改所属のPTパイロット。運動音痴のためにPT適性テストに落ちたため、最初は整備員として乗艦していたが、ヒリュウ改のピンチにジガンスクードで出撃したのをきっかけに、同機のパイロットとなる。

レオナとはタスク自身は付き合っているつもりだが、相手の方は……。

■レオナ・ガーシュタイン

SRXチームのライディースの従姉で、DC戦争時にはコロニー統合軍に所属。エリート部隊・トロイエ隊のエースだったが、戦闘中にヒリュウ改に救助されたのをきっかけに仲間となる。

タスクに対しては素っ気ない態度を取りつつもまんざらではない様子で、多少は仲が進展しているらしい？

■カチーナ・タラスク

赤と緑のオッドアイが印象的なヒリュウ改所属のPT部隊々長。短気で好戦的で命令違反も数多く、あまり女性らしからぬ面が多いが、部下の面倒見は割といい。

■リューネ・ゾルダーク

DC総帥ビアン・ゾルダークの一人娘。超人的な身体能力で、自身の専用機であるヴアルシオンシリーズ2号機・ヴァルシオーネを操るお転婆娘。DC戦争後、父の仇討ちのためにヒリュウ改に戦いを挑んで敗北。それ以降は仲間として行動を共にするように。

■レフィーナ・エンフィールド

アステロイドベルトにあるイカロス基地の航宙士官学校を首席で卒業し、弱冠19歳で艦長に大抜擢された才媛。就任当初こそ頼りなかったが、DC戦争やL5戦役といった戦いをくぐり抜け、部下の信頼も厚い一流の艦長へと成長。

性格はおっとりしていて涙もろく、いささか天然ボケ的な一面も。

MECHANIC

■ジガンスクード・ドゥロ

拠点／戦艦防衛用大型機動兵器として設計された、全高70.3mの巨体を誇るスーパーロボット。L5戦役における敵・エアロゲイターとの初接触時に大破したのをきっかけに大改修を受けて人型機動兵器に生まれ変わる。

さらにL5戦役後に、マリオン・ラドム博士のプランを元に、タスクらヒリュウ改クルーの手で改造。格闘戦能力と防御力を大幅に向上させた「ジガンスクード・ドゥロ」となる。通称「ガンドロ」。

■ガーリオン・カスタム

DCが異星人の人型機動兵器との戦いを念頭に置いて開発した、指揮官クラス用アーマード・モジュール「ガーリ

オン」。その運動性を強化した機体が「ガーリオン・カスタム」で、エースパイロットを中心に供給された。

■ヒリュウ改

人類初の外宇宙探査航行艦として就航するも、エアロゲイターの機動兵器の襲撃を受けて中破。イカロス基地で大改修を受けて、対異星人用戦艦として生まれ変わる。EOTを応用した超重力衝撃砲が搭載され、戦闘能力も高い。

WORLD

「最強の盾 対 宇宙ひらめ」の主人公は、脳天気な整備士兼パイロットのタスク・シングウジと彼の愛機ジガンスクード・ドゥロだ。「最強の盾」の異名を持つジガンスクード。そのジガンスクードを改良・強化した機体がジガンスクード・ドゥロである。ジガンスクードの両腕に装備されていたシーズシールド・ユニットをシーズアンカー・ユニットに変更したことで格闘戦能力が向上している。

機体が建造されたのは新西暦171年で、この物語の17年も前となる。そのころは、まだ人型機動兵器「パーソナルトルーパー」の開発技術が確立されておらず、ジガンスクードは当時の既存技術のみで作られた初の人型兵器ということになる。

このエピソードの時代設定は、GBA『スーパーロボット大戦 ORIGINAL GENERATION2』後となっている。

タスクのジガンスクード・ドゥロと、レオナのガーリオン（ブースター装備）が、接近してくる謎の隕石を迎撃するためにスクランブル出撃をする……しかし、その隕石の正体は突然変異した実験生物の「宇宙ひらめ」だった……というシチュエーションだ。この敵役の「宇宙ひらめ」はゲーム本編に登場しないマンガオリジナルの生物で、DCや異星人エアロゲイターのようにOG本編に深く関わっている敵役ではない。そのため政治的な背景がなくOGシリーズに詳しくない人でも「スーパーロボット対怪獣」的なノリで物語を楽しむことができるだろう。

「ギガ・ワイドブラスター」や「G・サークルブラスター」といった、おなじみの必殺技を繰り出すジガンスクード・ドゥロの活躍も見どころだが、タスクとレオナの進展しそうでしない恋愛関係も、このマンガの見逃せないポイントだ。

……頑張れタスク！


ブルオオォォ
うっ！
ピクッ
ピクッ
ピクッ
ピクン


アステリオン減速中
通常飛行に移ります
訓練を続行しますか
タカクラチーフ
ミスが増えてきたから
今日はここまでにしましょう


いや
続行だ
我々は今日
一歩も前に
進んでいない
了解！


流星、
蒼天を
駆ける
ゴオオ
栗橋伸祐

GRaMDs（グランディス）の訓練に入って一週間――

まだ一度も成功していない

あたしじゃ無理なのかな…

ええいっ

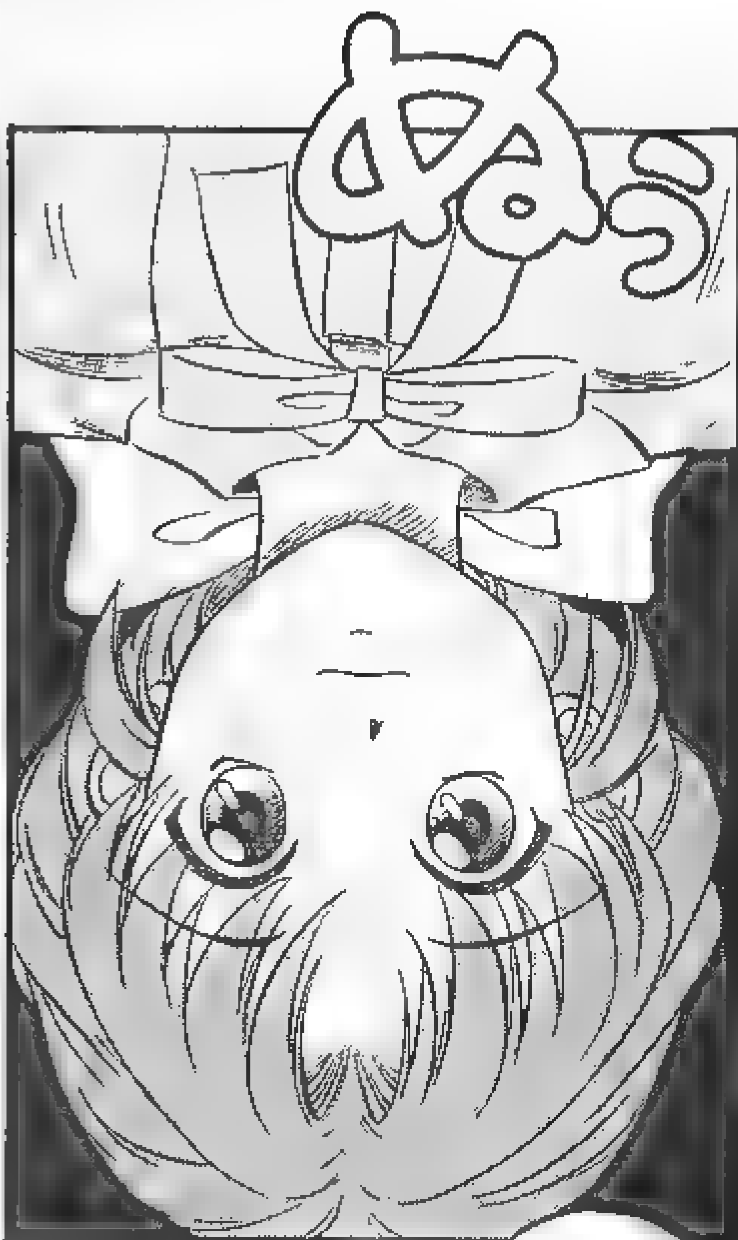
負けるなあたし!!

ぶんぶん

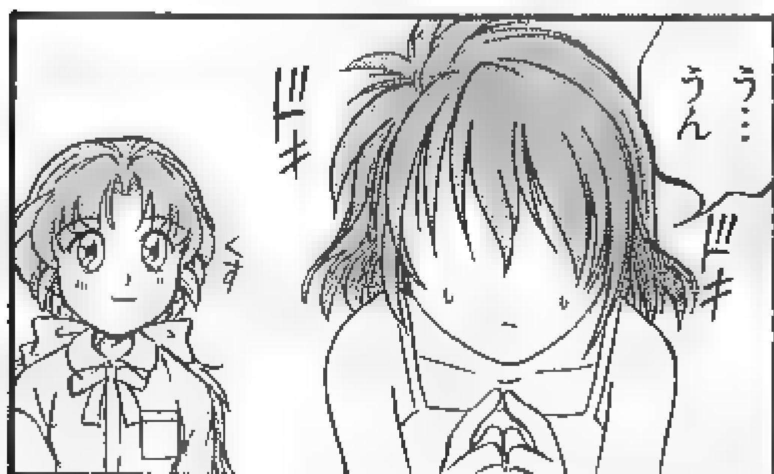
ころん

きれい……

手が届きそう……







少しは気が晴れた？アイビス



う

うん…

星空って不思議だよね

見てるだけで何だか力が湧いてくる

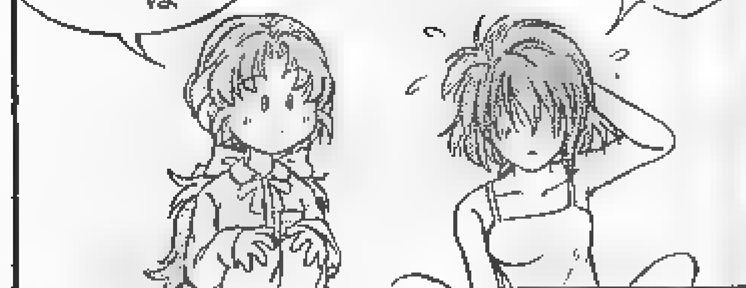


でもちょっと意地悪な所もある

落ち込んでいる時はすっごく近くに見えるのにちょっとでも気を許したら誰も近づけないくらい遠くに見えるもの

くすくす

アイビスって頭の中は星の海のことでいっぱいね





どうしたの
アイビス

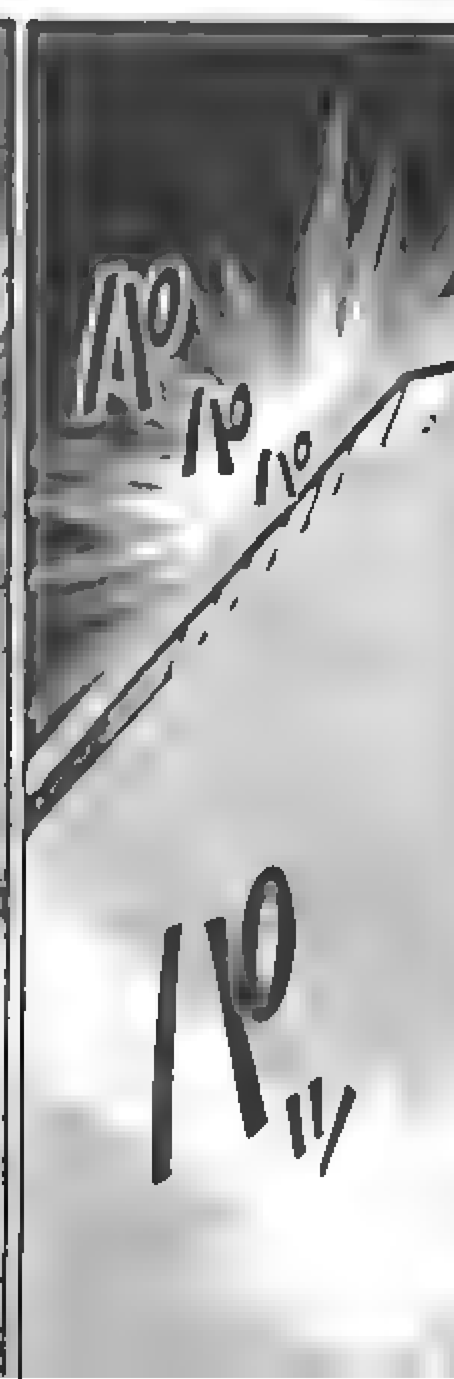
ほら あそこで
何か光った

ほら
また！

むぅ

うーーーん
私には
見えないけど
……

あれって
ひょっとして
戦闘の……





今わかっている情報を伝える

軌道上で軍が不明機と接触攻撃を受けた

不明機はレーダーやセンサーを無効化している上に高速のため軍の追跡を振り切ったそうだ

そこで軍からアステリオンによる調査要請が来たのだが――

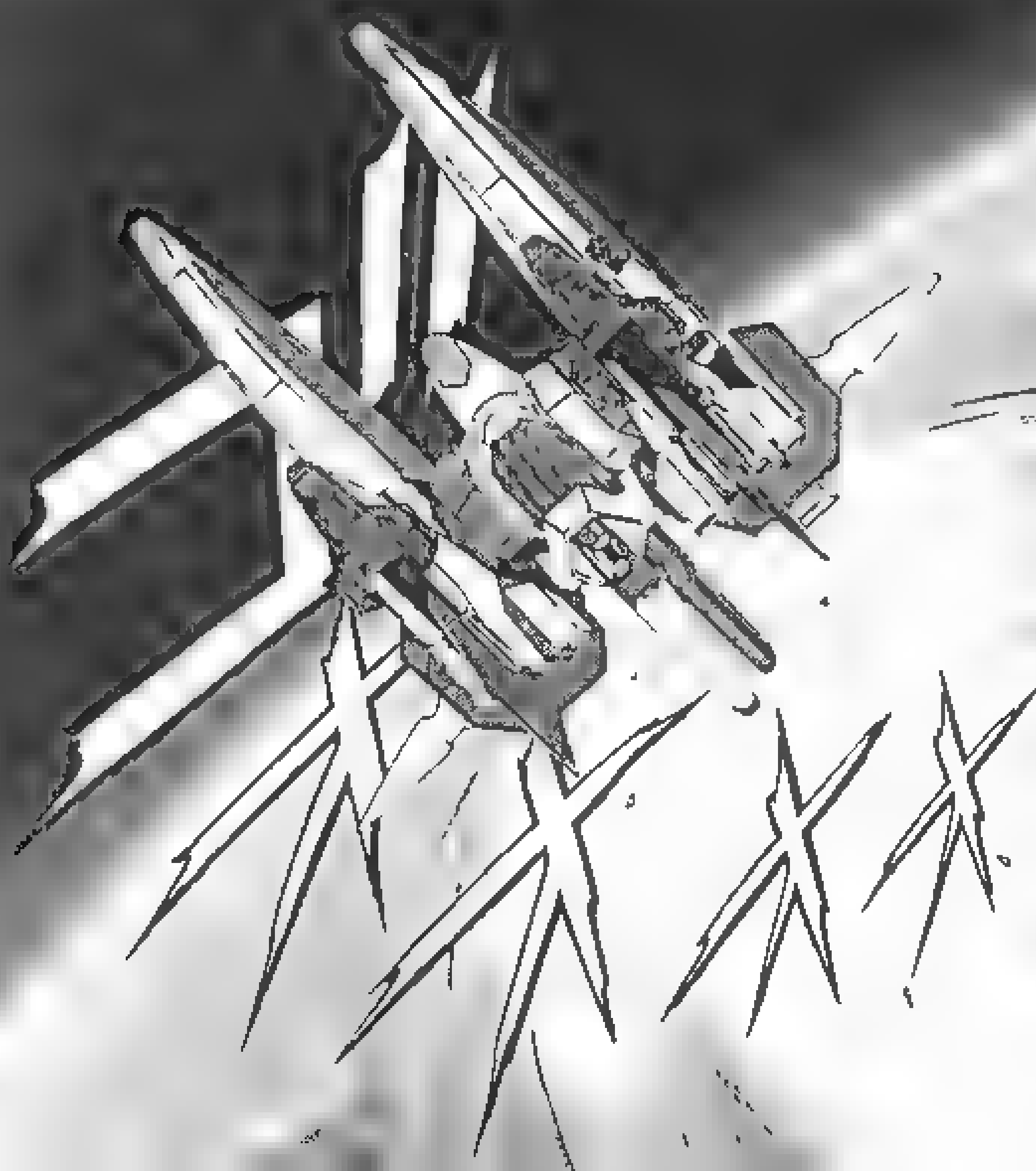
無理です

アイビスはまだ今日の訓練での疲れが残っていますし

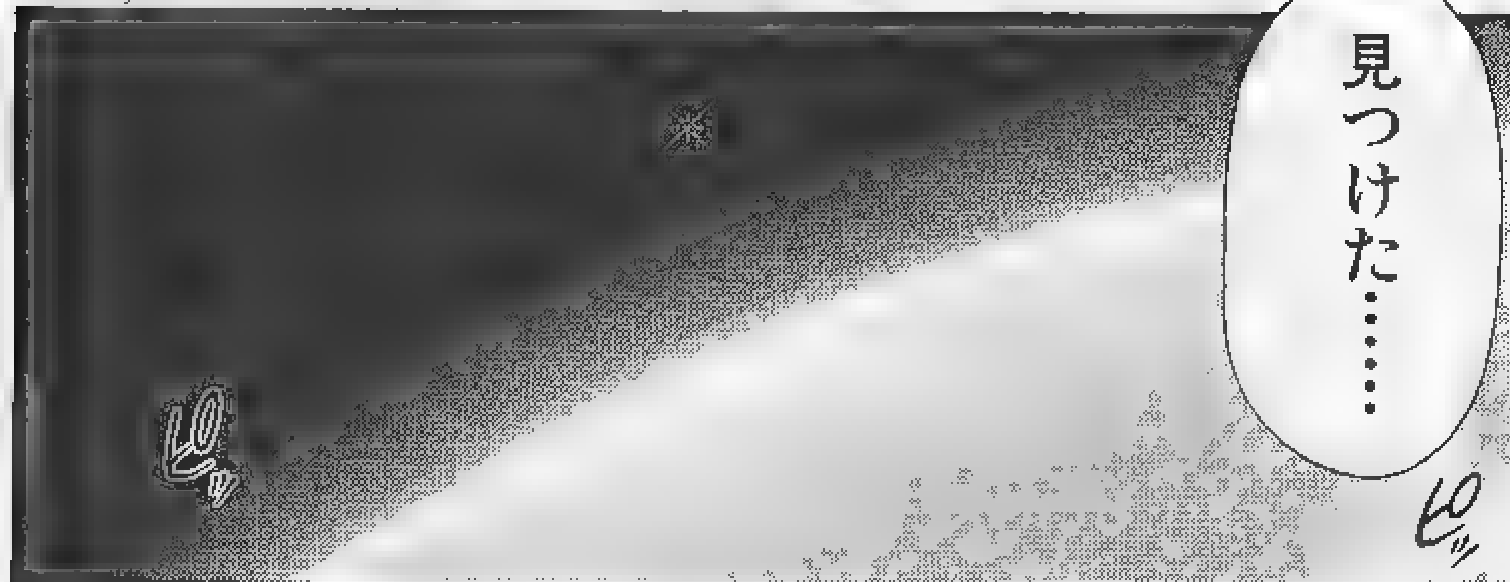
そもそも私たちは軍人では――

あたし行きます フィリオ少佐
アイビス!
わかっているの アイビス 相手は武装しているのよ
うん わかってる
フィリオ少佐は無駄な事はしない






正体不明
レーダーもダメ
センサーもダメ
どこにいるのかも
わからない
これじゃ幽霊を
探す方が
楽かもねー

それは
心配いらない
みたい……
え？

見つけた……

いや
こっちが
見つけられ
たんだ！


!
遅い!!

アステリオンからの映像きました



インスペクターの無人戦闘衛星!?

そうだ

機体の特徴から
それとわかる

それに
この様な無茶な
機動は有人機では
ありえない

なんだって
こんな物が

テスラ研占領時に配備していたのが何かのトラブルで眠っていたのだろう……

軍との接触の情報などからそいつの目的は推測がつく……

我々が宇宙に出るのを阻止する事だ

!

うわあああ!!


こんな奴に邪魔されてたまるか!!
!
バックをとられたわ
アイビス
スライス
ターン!!


アイビス
くっ


バキィ
今だ!!




!
逃がさない!!


衛星急加速
アステリオンは
追跡中
!?


動きが変わった
一直線に逃げる
だけ……
逃げ切る
つもりかしら

いや 逃げるつもりはないらしい

ピッ

ピッ

衛星の進路を延ばしていくと…

ここ テスラ・ライヒ研究所にぶち当たる

まさか自爆！

どうやらダメージを受けると自爆する様プログラムされていたらしいな

アイビス!!

わかってる

でも加速と弾幕がすごくて

近づくことができない

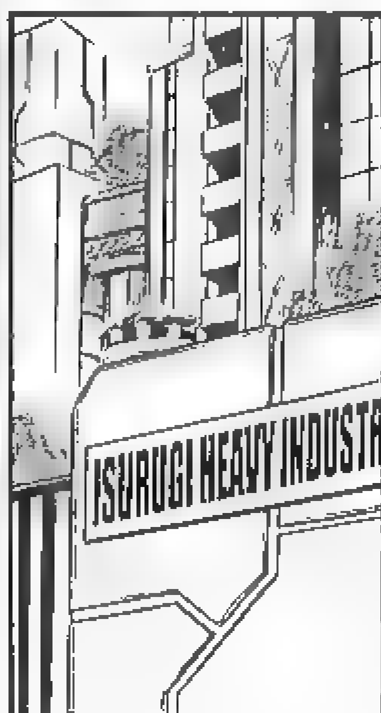

Generator
Weak point
ピッ
こっ
これは！
あの衛星の
弱点！

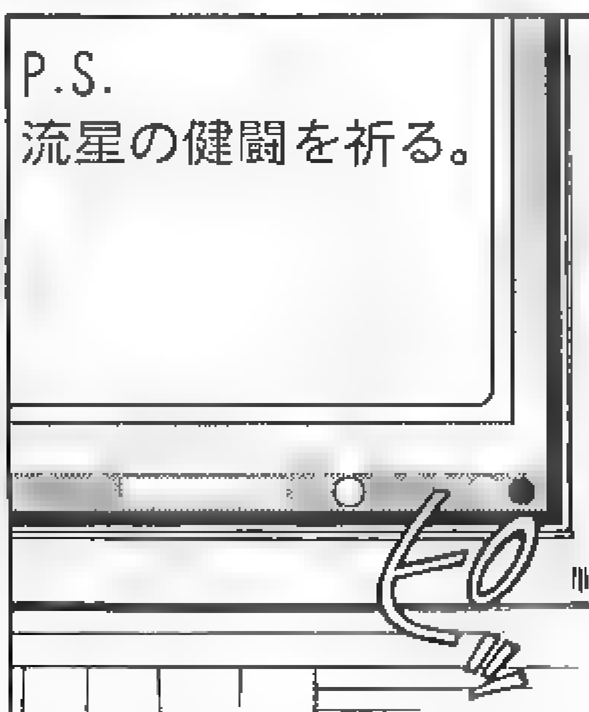

避難命令を
出しますか？
いや
とてもそんな
時間はない


イスルギ重工
からメッセージ
です


すぐに
アイビスに
データを送って
はい

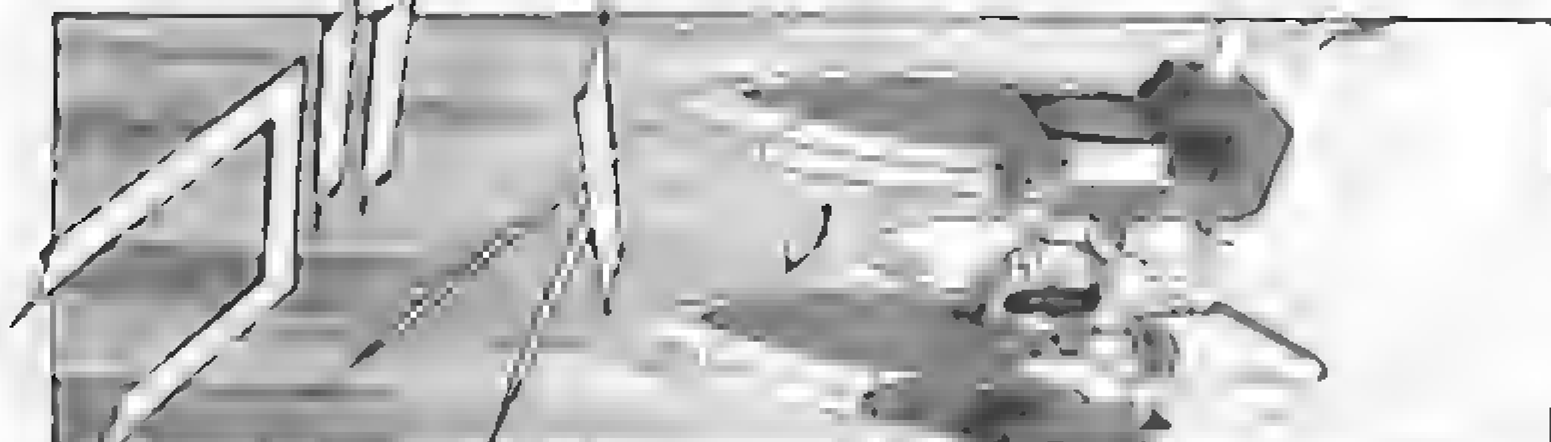

ピッ
ピッ


ISURUGI HEAVY INDUSTR


P.S.
流星の健闘を祈る。
ピッ








近づけないんじゃ
どうしようも…
いや



Gravity-control Rapid-acceleration
Mobility-break Direct-shoot

GRaMDs

相手の速度を上回り弾幕をかいくぐり全火力を叩き込む…

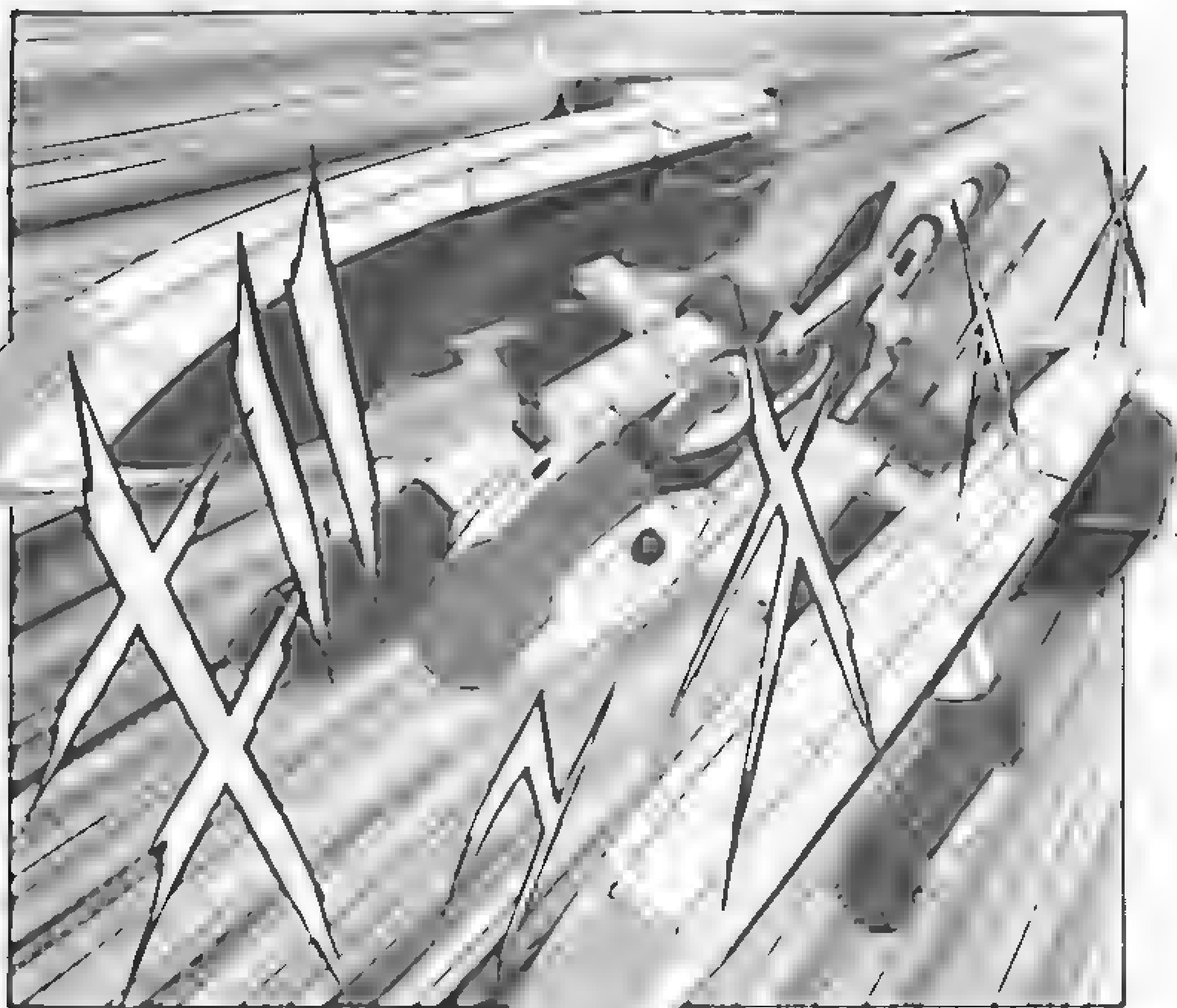
無茶です アイビスは訓練でも一度も成功していないのに!

やらねばテスラ研もTDの夢もすべて終わる…

それに これはそんなに分の悪い賭けでもないよツグミ

フィリオ…


アステリオンのテスラドライブ出力上昇
これは!!
すでにGRaMDsにはいっています

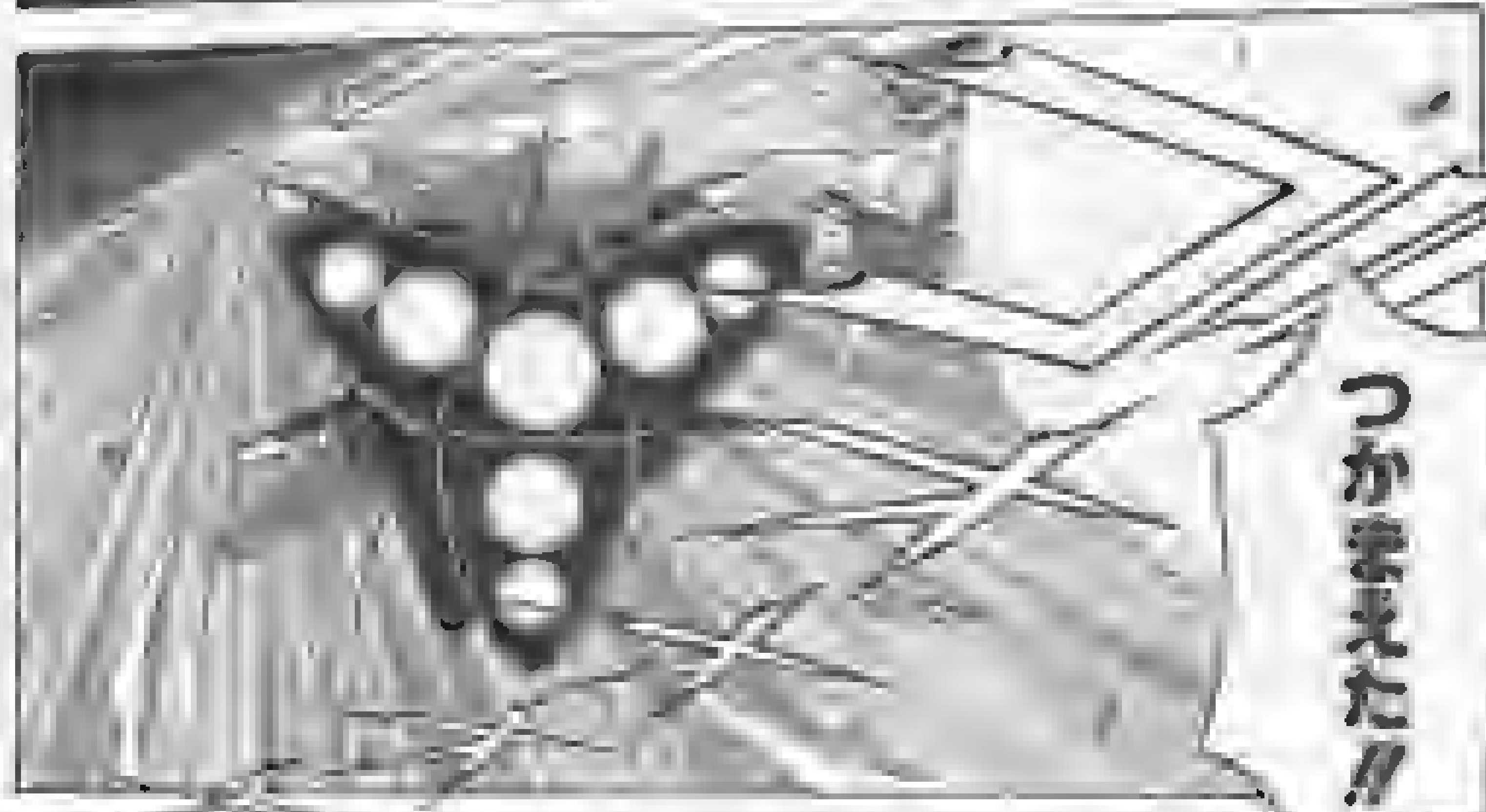


やれる!

いや
やってみせる!






つかまえた!!







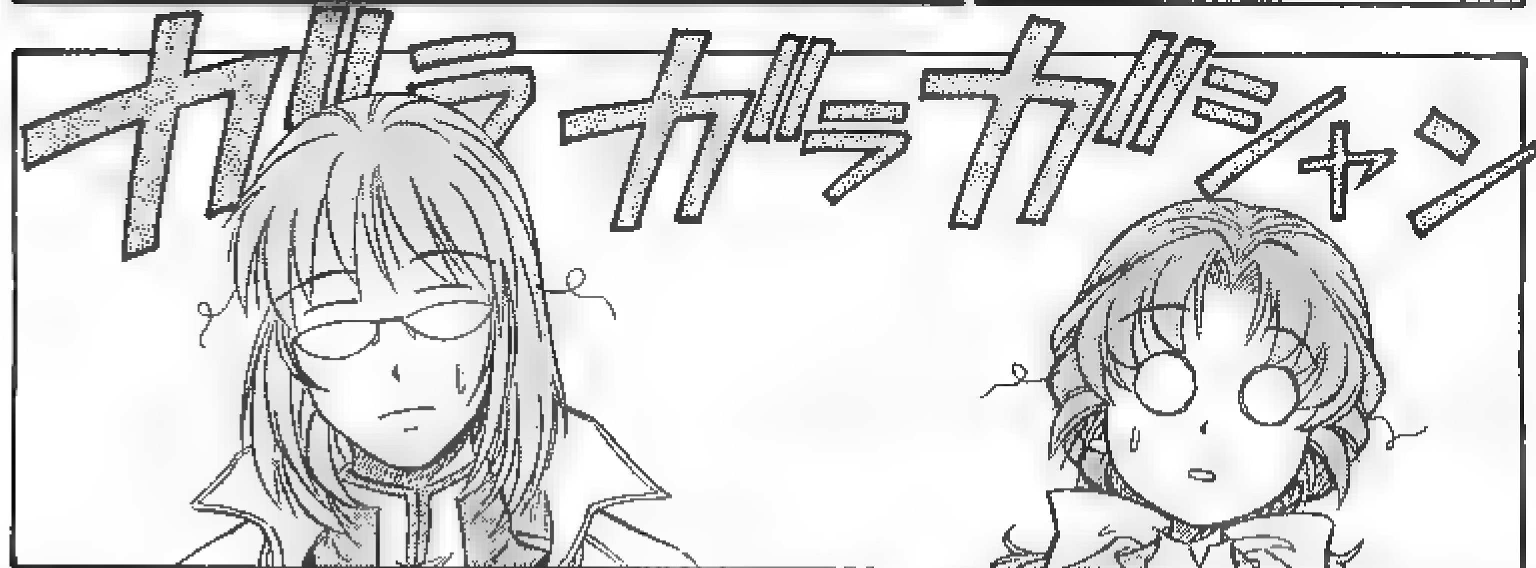
アイビス!



及第点ギリギリだけど どうにか成功だね


ふう～


ガッタン
わっ
わわ


ガラガラガシャン


ぷっすん
ガッ


アイビス お家に帰るまでが遠足よ!!
は…
こりゃ不安だ…

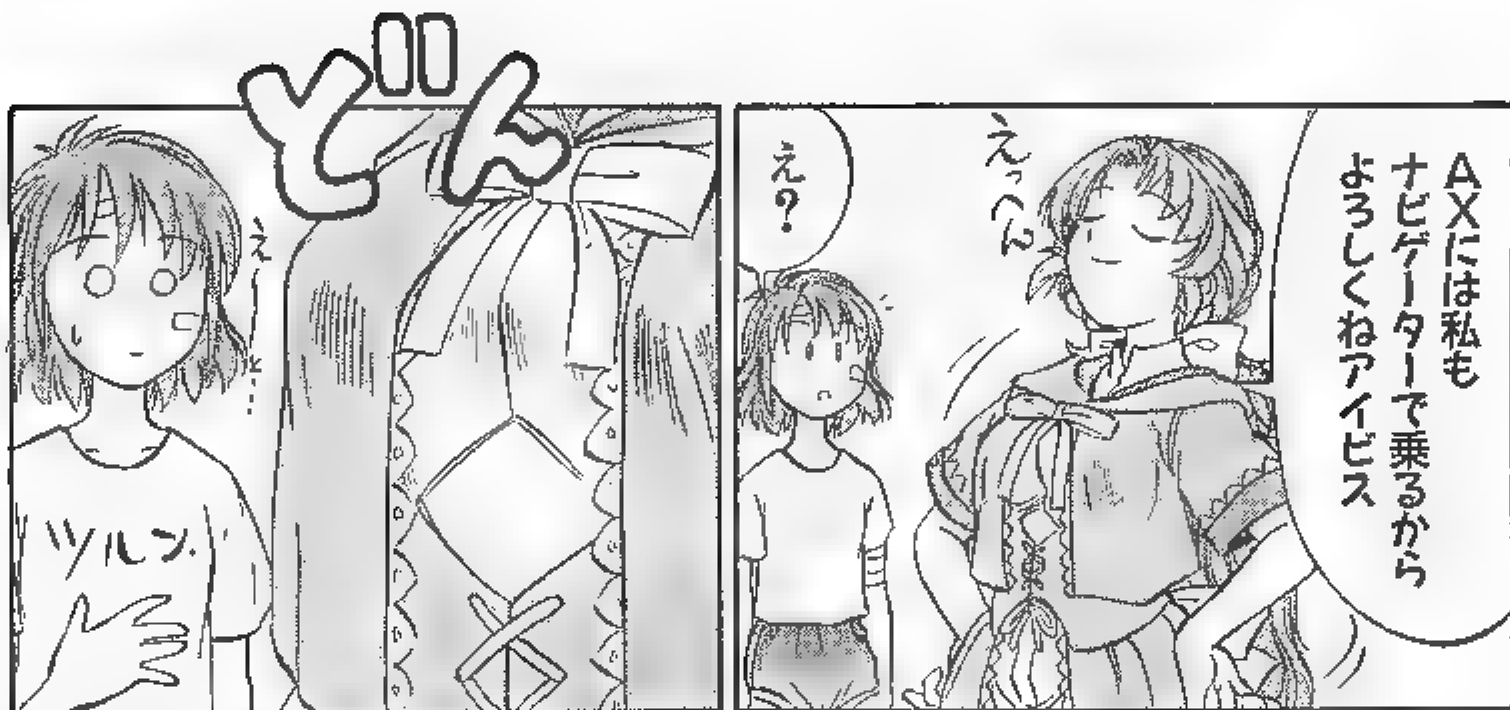

ハァ

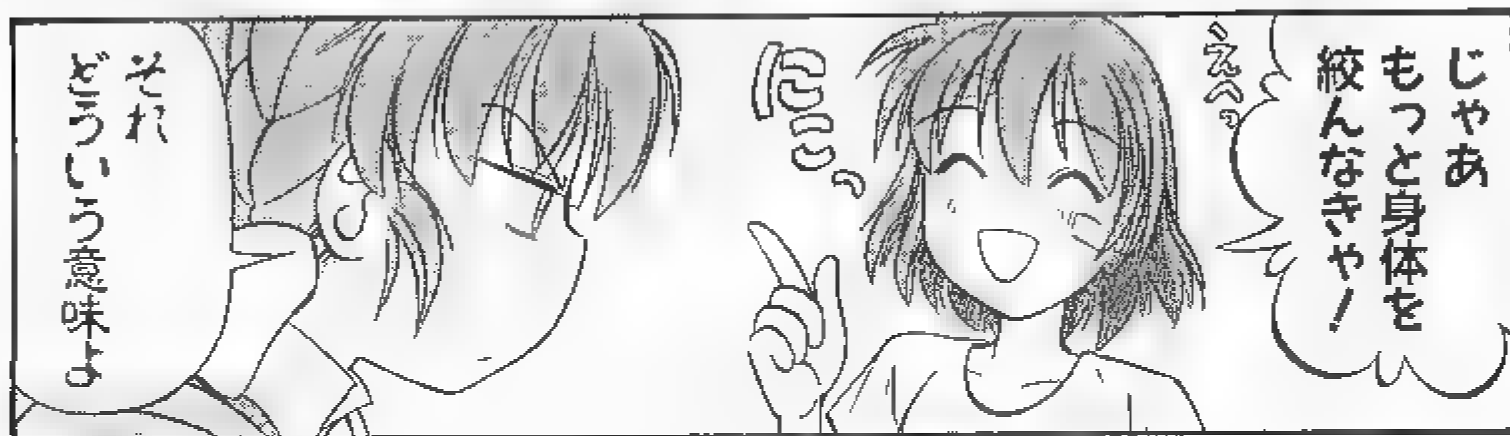

ハァ
アステリオンが壊れてもう二週間――

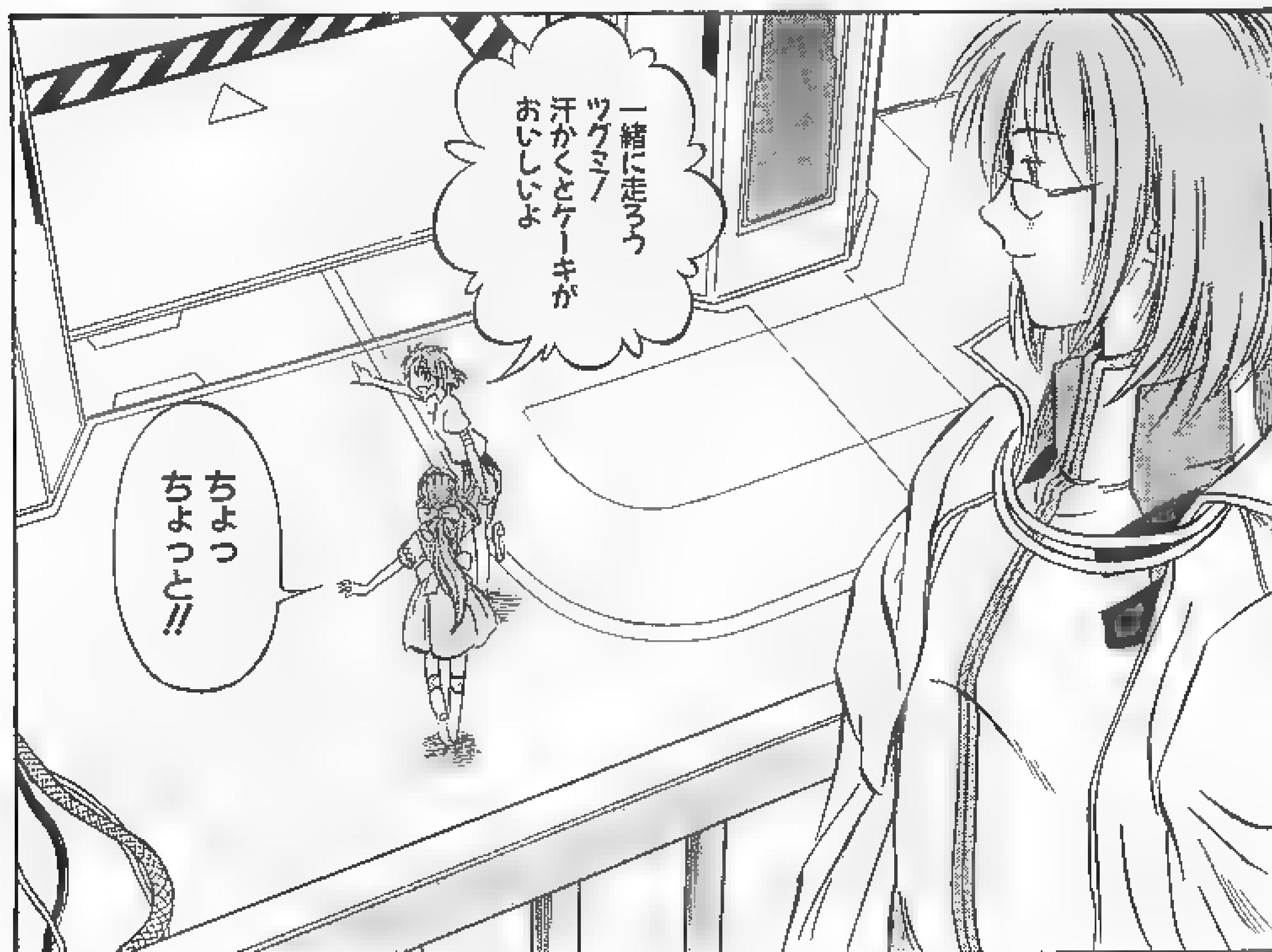

たっ
はやく…飛びたいな…
たっ


アイビス！こっちに来て！

スタッフ総出の突貫作業で二週間――
ついさっき完成したのよ
名前はアステリオンAX
どお感想は？
すごい……すごいよツグミ！
ありがとう!!


AXには私もナビゲーターで乗るからよろしくねアイビス
えっへん
え？
どん
えー…と…


じゃあもっと身体を絞んなきゃ！
えへっ
にこっ
それどういう意味よ


一緒に走ろうツグミ！汗かくとケーキがおいしいよ
ちょっちょっと!!

—END—

CHARACTER

■アイビス・ダグラス

テスラ・ライヒ研究所で進められている恒星間航行計画「プロジェクトTD」のテストパイロットの一人。

宇宙飛行士になって、星の海を渡ることを夢見る努力家だが、訓練での失敗からくる劣等感からか、なかなか腕を発揮できない。よく訓練中に墜落することから、皮肉を込めて「流星」と呼ばれている。

インスペクター事件の最中にアステリオンの正パイロットに抜擢され、悩みを抱えながらも戦いの中で成長。争乱終結後はプロジェクトTDに復帰し、さらなる訓練の日々を送っている。

■ツグミ・タカクラ

プロジェクトTDのシステム開発チームのチーフ。上司であるフィリオとは恋人同士で、彼を公私にわたって長年サポートし続けている。

人当たりが良く見た目はおっとりしているが、いざ緊急事態となれば理知的な状況判断で対処し、時には非情な決断も下す冷静さの持ち主。

■フィリオ・プレスティ

プロジェクトTDの責任者。元はDCに所属し、アーマードモジュール・リオンシリーズの基礎設計者でもある。DC戦争後は連邦軍管理下の元でプロジェクトを進めているが、それが軍事目的にも利用されることに心を痛めている。

アイビスの秘めた才能と宇宙への情熱を認め、彼女をアステリオンの正パイロットに抜擢する。

■スレイ・プレスティ

プロジェクトTDのテストパイロットで、フィリオの実妹。兄に並々ならぬ尊敬の念を抱いており、彼の夢を実現させるために、アステリオンの正パイロットを目指す。

敵対する者には容赦しない苛烈な性格と、自身の腕に対する絶大なプライドの持ち主で、その技量はテストパイロット中ナンバー1。それゆえに自分より技量の劣るアイビスが正パイロットとなったことに激しく反発。プロジェクトを離反してDC残党（ノイエDC）へと身を投じる。インスペクター事件後の足取りは不明だったが……。

MECHANIC

■アステリオン

プロジェクトTDによって開発されたアーマードモジュール「シリーズ77」の試作機のひとつ。「シリーズ77」の完成型とされる「α」の試作機であるため「αプロト」と呼ばれている。

ガーリオンをベースに新型の高性能テスラドライブを搭載。宇宙空間での活動を焦点に設計・調整されたことにより、非常に高い運動性・機動性を有する反面、操縦者に高

い技量を要求する機体となっている。

戦闘時には、その機動力を活かしたマニューバ（航空機ならではの機動）からの攻撃パターンを駆使するが、武装搭載はプロジェクトのスポンサーでもあるイスルギ重工からの要求に応えたもので、本来は戦闘用の機体ではない。

WORLD

「流星、蒼天を駆ける」は、単独恒星間航行計画「プロジェクトTD」のその後を描いた物語である。

プロジェクトTDはフィリオ・プレスティをプロジェクトリーダーとして、当初はDCで進められていた計画であった。DC総帥のビアン・ゾルダーク博士は単独恒星間航行を可能にしようとするこの計画を高く評価し、期待を寄せていた。しかし、「DC戦争」によってDCが崩壊すると、計画は連邦軍に接収され拠点をテスラ研へと移し研究が継続されることとなったのである。

しかし、連邦軍はプロジェクトTDに単独恒星間航行という平和利用だけでなく、兵器への転用も強要してきた。結果開発された機体が、今回のマンガに登場したシリーズ77と呼ばれるリオン系の機体「アステリオン」である。プロジェクトTDの専属パイロットとして訓練を受けていたアイビス・ダグラスは、先の紛争「インスペクター事件」にこのアステリオンで参戦している。新型テスラ・ドライブを搭載したアステリオンは機動兵器としての有用性を証明し、恒星間航行機としての将来性も証明して見せた。そして「インスペクター事件」終結後、フィリオやアイビスらは再びテスラ研に戻って研究と訓練を続けていたのである。そんなある日、突如として謎の無人戦闘衛星が出現。アイビスとアステリオンは緊急出撃することになる……。

作中、アイビスが行なったマニューバ（戦闘機動）「RaMVs」は、ゲームでアステリオンの必殺技として登場する攻撃である。これは、加速・攻撃・機動を組み合わせたコンボ技みたいなもので、今回はそれのさらに上を行くマニューバ「GRaMDs」が登場する。極限状態で新必殺技「GRaMDs」を決めるというスポ魂マンガ的なノリが、熱血少女アイビスの性格をよく表した物語となっている。

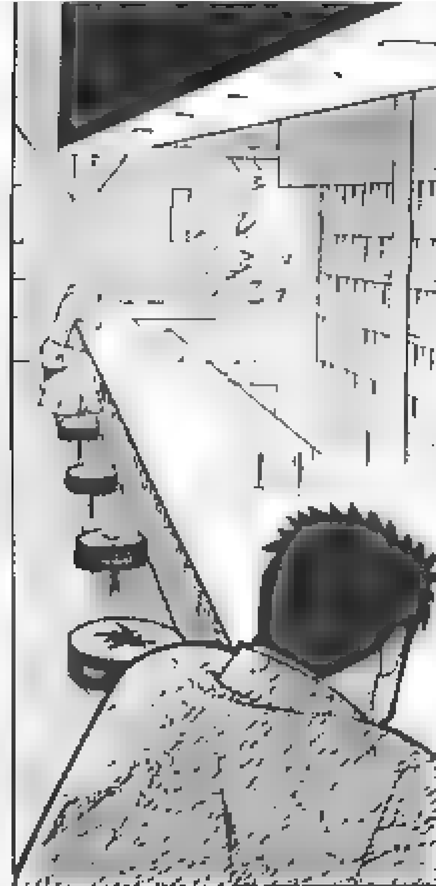




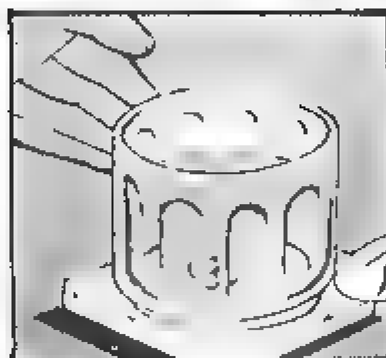


踊るゆりかご

八房龍之助




はー

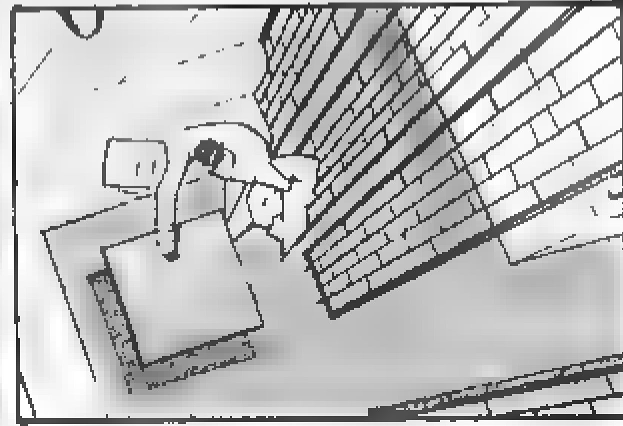
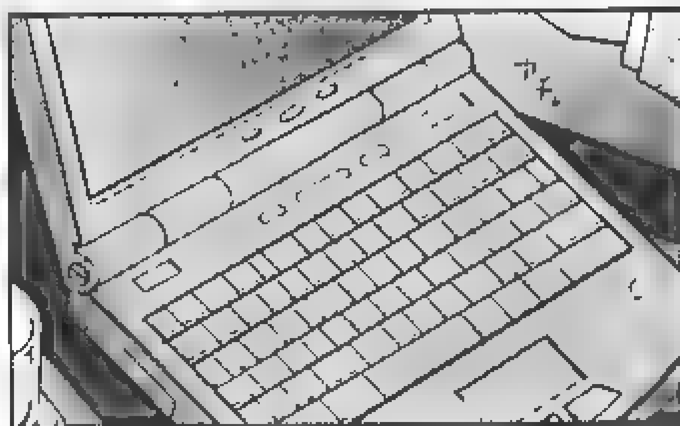


この所毎晩
いらっしゃいますね
お仕事ですか？
ああ
まあね

あちらの女性も
毎晩通って
らっしゃるん
ですよ
お声かけ
ましょうか？

いや
遠慮する

端の席に
移るから
何か腹に
入れる物を
頼む

はい
承りました
ちらっ


カチ

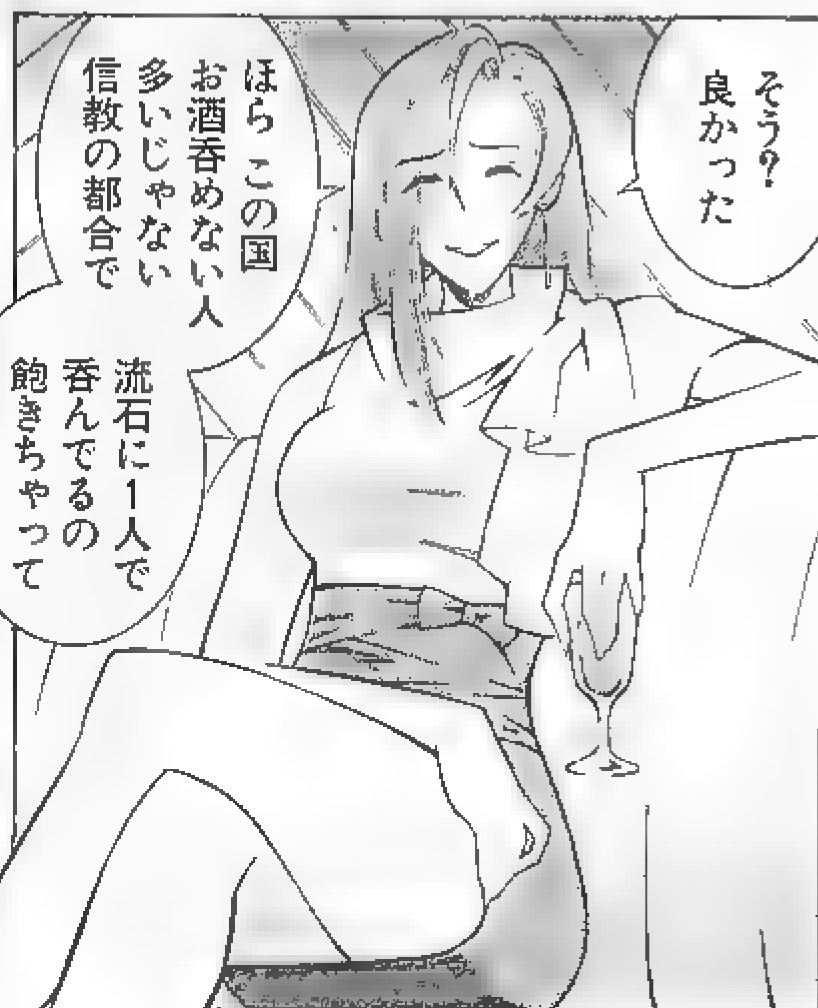



カタ カタ カタ
カタ カタ

ジャパニーズが仕事中毒(ワーカーホリック)って本当なのね

どうせ他に客もいないんだから こんな端っこで座らなくても…

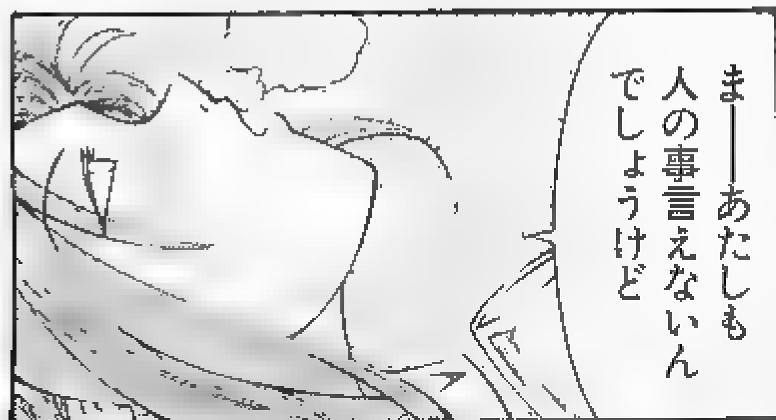
……お邪魔だったかしら

あーいやそういうわけでは…

そう? 良かった
ほら この国お酒呑めない人多いじゃない信教の都合で
流石に1人で呑んでるの飽きちゃって

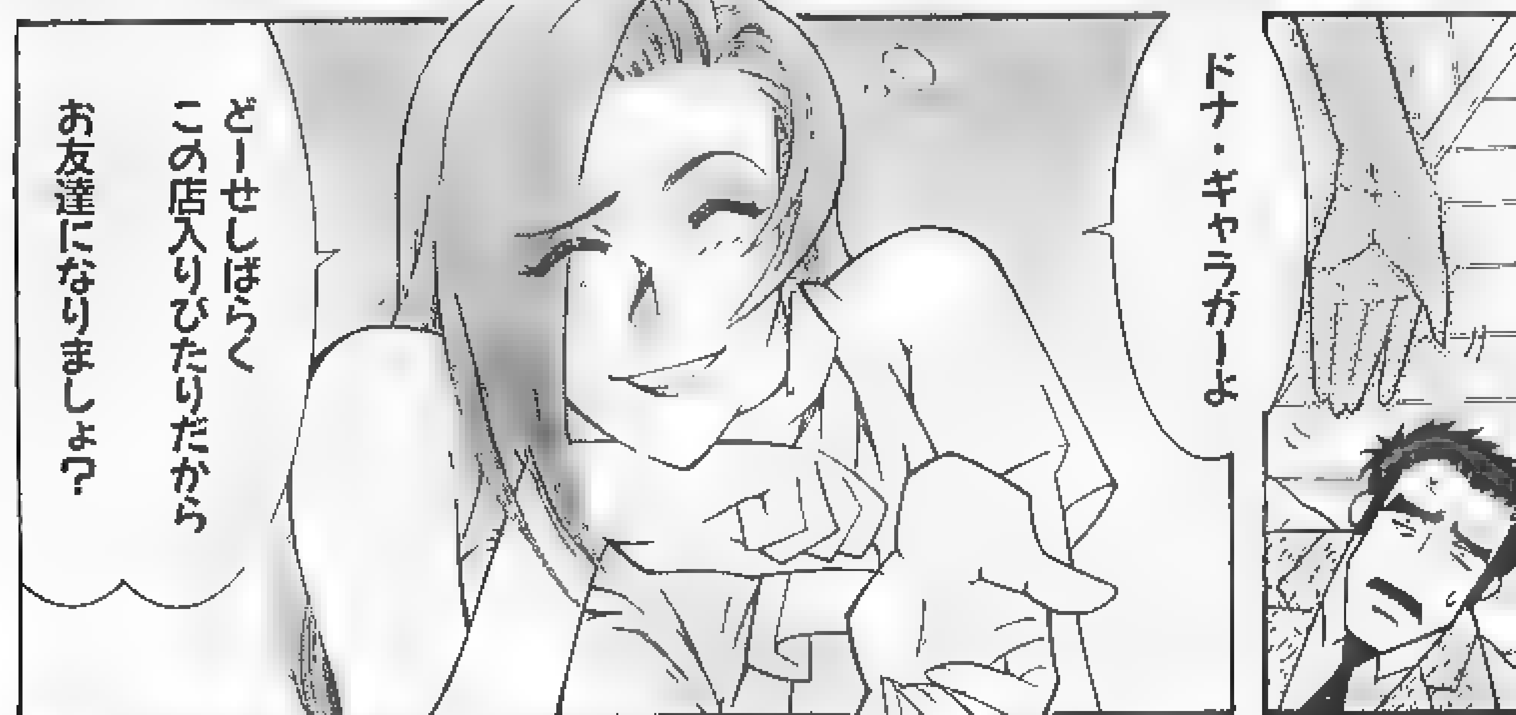
御旅行かね?

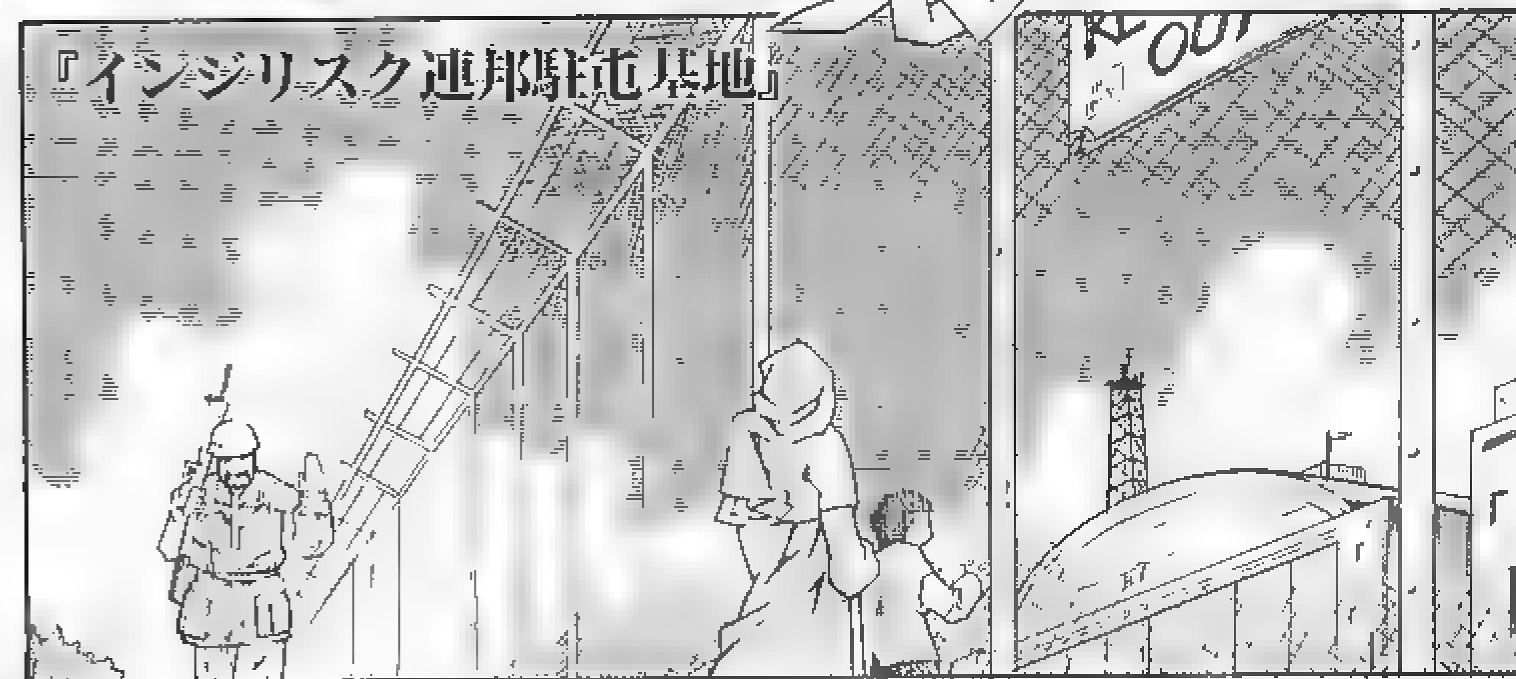
仕事よ貴男も出張組でしょう?

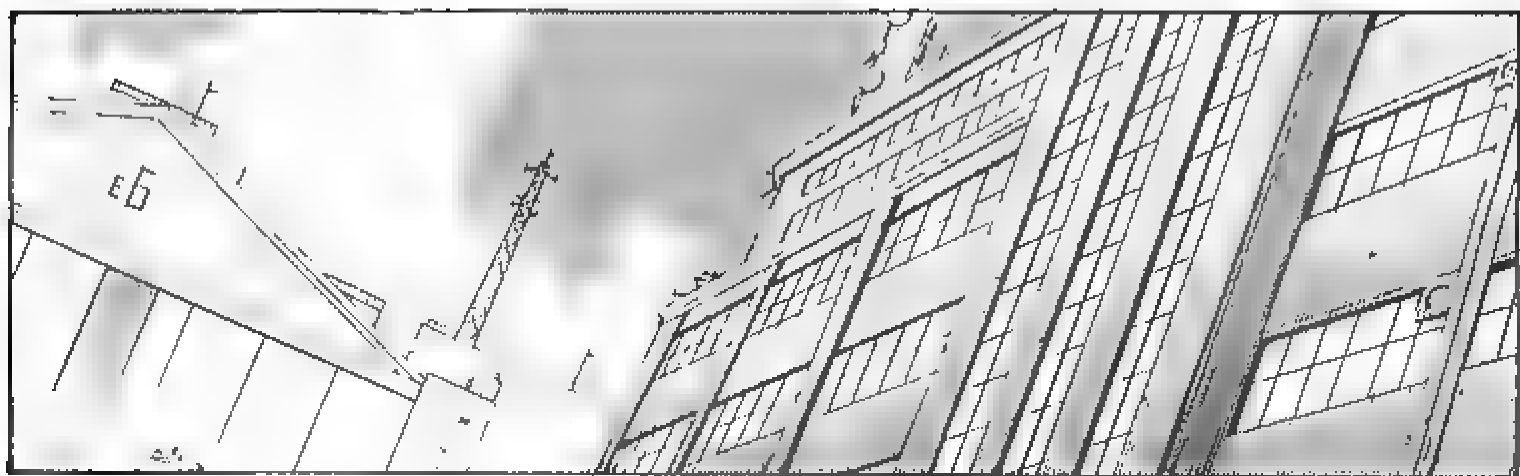

すんごい疲れた顔
してるから
すぐわかったわ


まーーあたしも
人の事言えないいん
でしょうけど

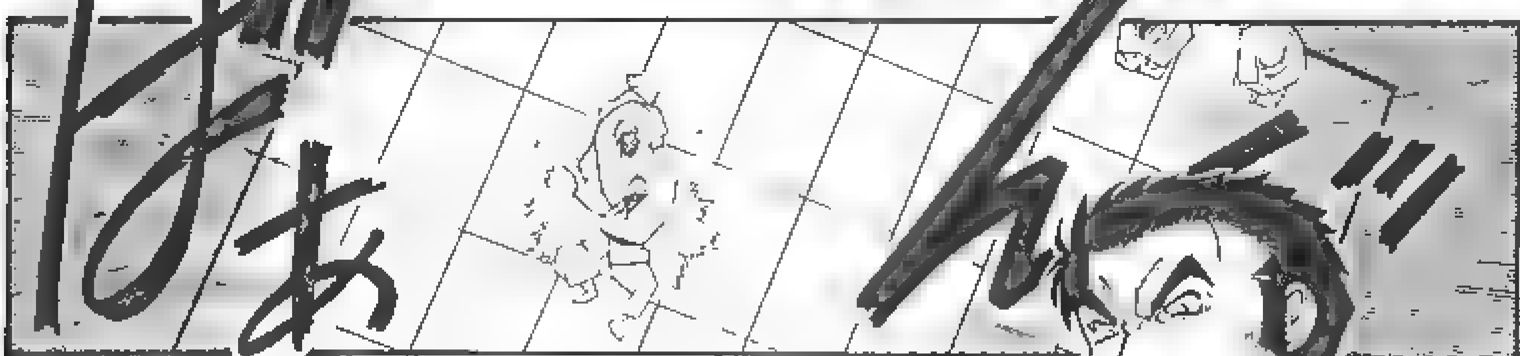

同病
相憐れむか
うーー


ドナ・ギャラガーよ
どーせしばらく
この店入りびたりだから
お友達になりましょ？

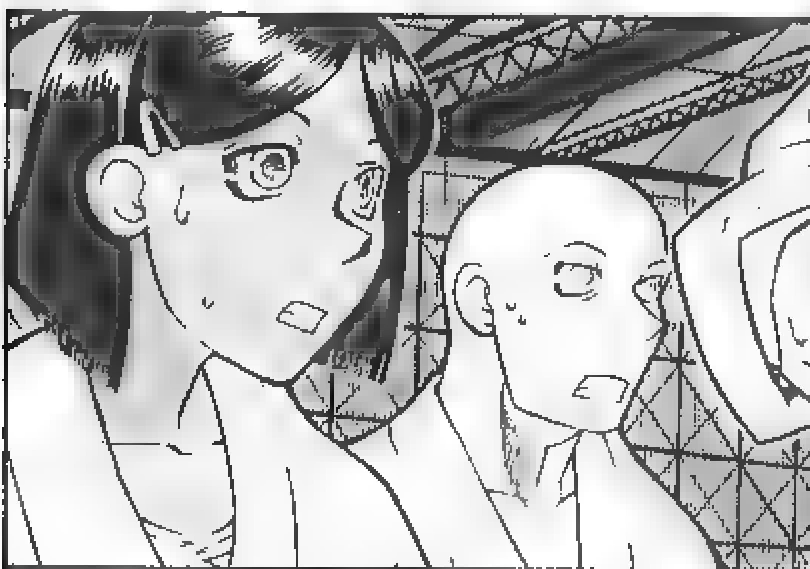

『インジリスク連邦駐屯基地』





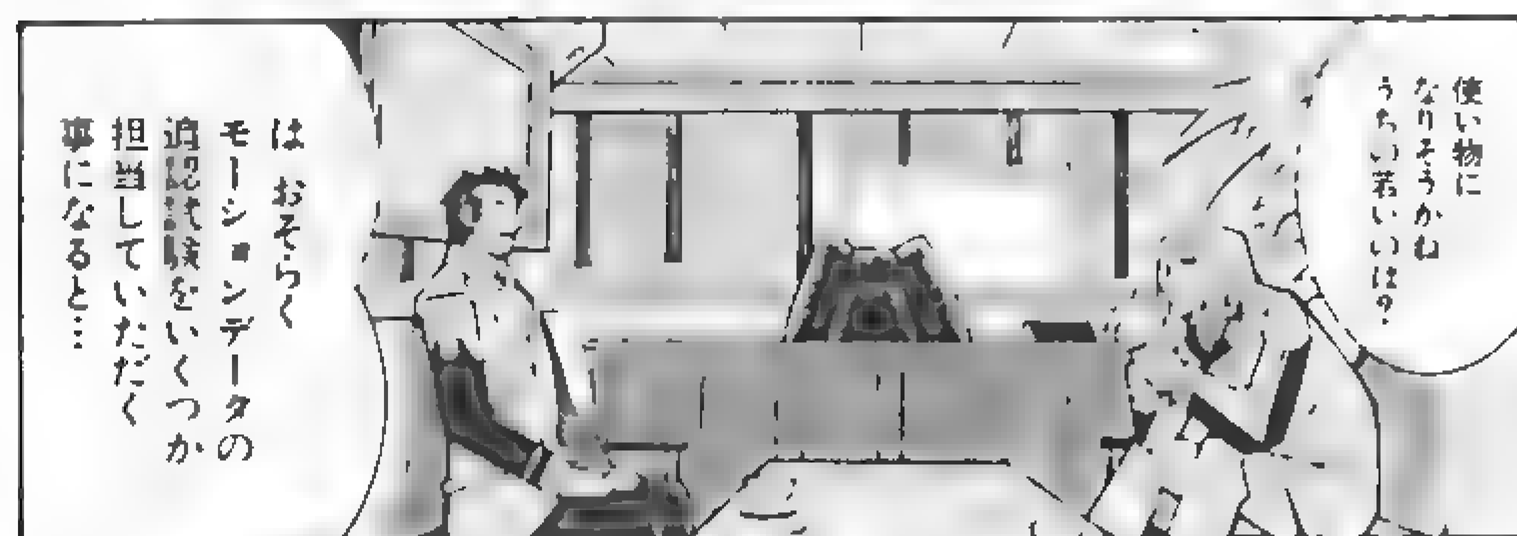

ばぁん


足元が
ガラ空きだ！
上半身を見て
下体を推測しろ
体で覚えろ！
折角 人製した
機械を扱うのだ
自分の五体も
満足に御せんで
手八丁で済むと
思うなッ!!



今日はこれで
上がりだ！
[redacted]シミュレーターでの
演習を見せてもらう
！
ヤァー了解
明日朝までに
今の組み手を踏まえた
近接戦のモーション
セレクト・プランを3種
組んで提出するように!!
少佐 キタムラ少佐
ちょっと
いいかね
解散しまーす
は これは
司令殿
司令官執務室
カッ


カイ・キタムラ
出頭いたしました
あー いや少佐
もっと楽にして…
て どうだね


使い物に
なりそうかね
うちの若いのは？
は おそらく
モーションデータの
確認試験をいくつか
担当していただく
事になると…


教導隊の正隊員には
力不足と
いう所ですか


は いえ まだ
教習中で
ありますから
なんとも…

ああ いや
本当にお気遣いなく
彼らも見込みがあるからこそ少佐につかせて勉強させてはおりますが
実戦経験はロクになくさりとて古参組は機種転換訓練だけで手一杯というのが実情ですからな
基幹システムの開発に用いるには力不足でしょう
いえ PT（パーソナルトルーパー）自体まだ新しい未分科に近い機械ですから
オペレータの技能発掘もまだこれからの分野ですし…
まあまあ
システム開発のバグフィックスのいくつかとはいえ 参加させていただけるというのは若い者の良い励みになると考えておるのです
ただ ね…

現在の教導隊の
状況というものも
噂程度ですが
こんな田舎にも
聞こえてきます

何でも構成員は
女子供だとか

今ではただ1人
軍に残った 初期
戦技教導隊メンバーの
少佐がその
お目付役とは

いささか役不足
というものでは
ないかと余計な
心配をする事も
あります

少佐でしたら
他の部署で
管理者として
必要とされる所も
多々あるでしょう

こう見えて
総司令部に
友人もおります
何かお困り事が
あったら
相談に乗らせて
いただきたい

は…

困ったは…

お心遣い
ありがとう
ございます

日本 伊豆基地

はい…
はい

ご心配なく
ラミア少尉達は
アビアノでの任務を
ちゃんとこなして
いますわ


そうか所で例の4機目のデータは?
依然 音沙汰無しです
上の連中の体質は変わらんな
現場の苦労など想像もせんのだろうな
今回のトライアル裏があると踏んでかかった方がよろしいと思いますが…
そうだな そちらでそれとなく探りを入れておいてくれ
次期主力機絡みなら我々も無関係ではおれんしな

了解です それと奥様へのお電話もお忘れなく
仕事が一段落ついたらな
こんばんわ──
あ


奥さんへの電話かしら？
え


それ 結婚指輪でしょう？


ああ…ちょっとまだ時間がね…
そういや普通に起きてたなテーダ。日本は今何時だ？


お子さんは？
娘が1人…
元気？


ああ 幸いカミさんに似てくれたんで恨まれないで済む


じゃ 寂しいでしょ
いや まあ…


あたしもね 息子がいるのよ
結婚はしてないけどね

それじゃあ今は子供1人で留守番?

ううん 連れてきてるのよ ちょっと目が離せない理由があるものだから

何か病気……とか?

ん ええ

こないだの宇宙人の空襲に巻きこまれてね

命は助かったのだけれど首から下がね…

この時間は人に見てもらってるのだけど

その子の寝てる間にこんな所でクダ巻いてるのだから

ロクな母親じゃないわよね

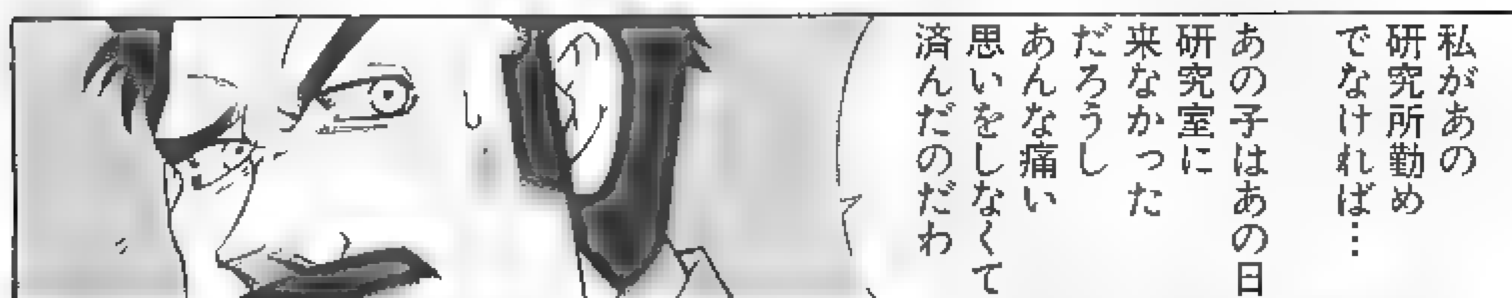
息を抜ける時に抜かないと君に何かあったら困るのは息子さんだろう

ええ…

君に出来る事はしているのだろう? 全部が全部自分のせいだと考えない方がいい

そう… でもないのかもしれない

宇宙人は軍の施設を中心に狙っていたって聞いた事があるわ


私があの
研究所勤め
でなければ…
あの子はあの日
研究室に
来なかった
だろうし
あんな痛い
思いをしなくて
済んだのだわ

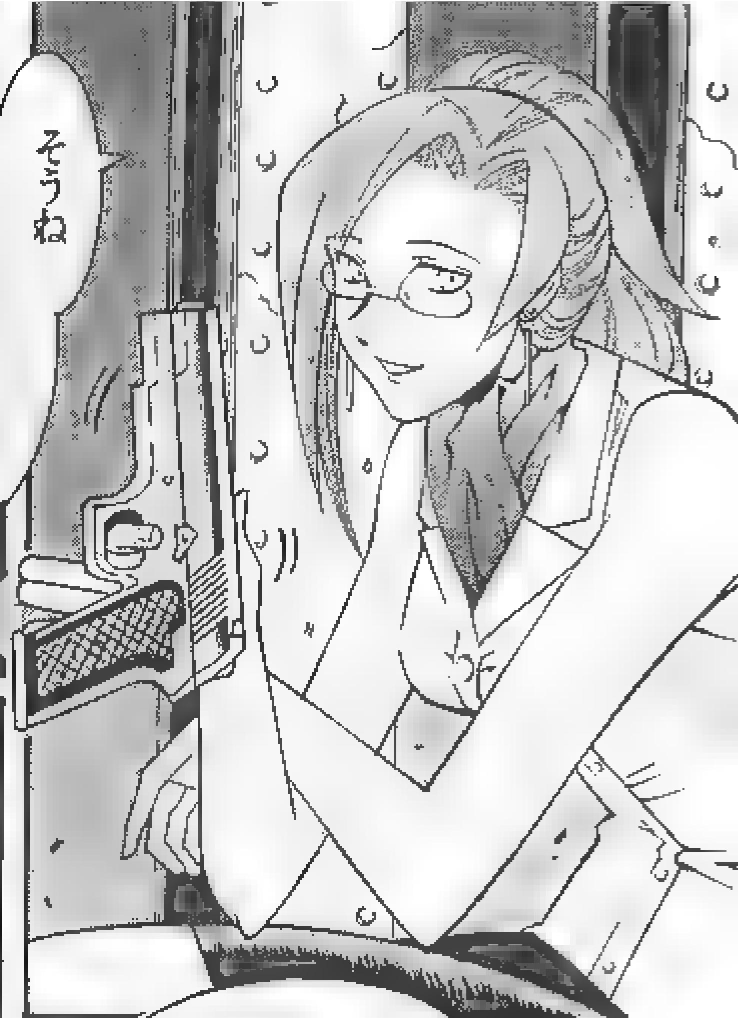

君は…
チキッ


……確かに
出来る事はして
おかないと後で
後悔するかもしれない
ね カイ・キタムラ少佐…

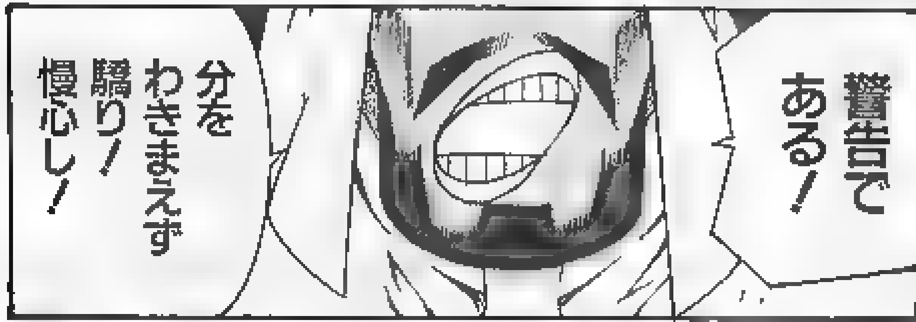





暴力に訴える
タイプとも
見えんかったがな

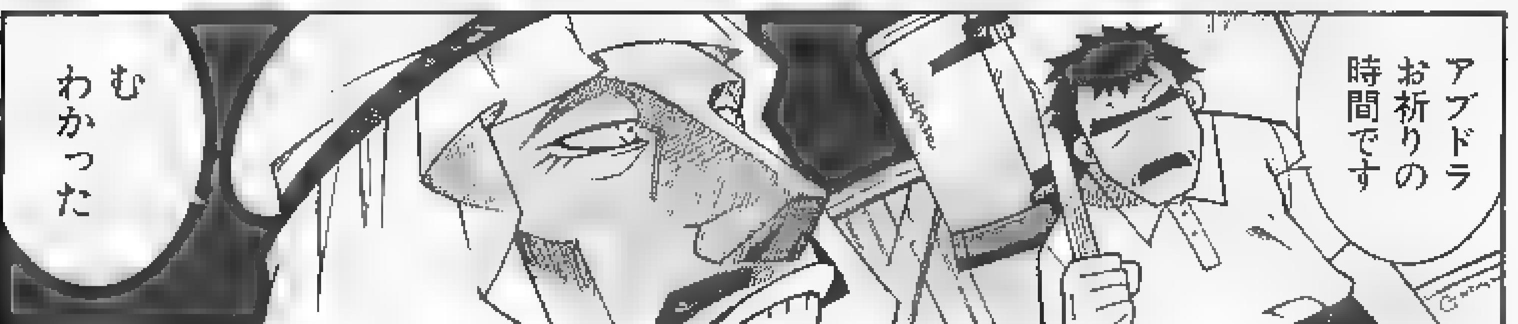

そうね
あたしには
テロる理由
なんてないわね

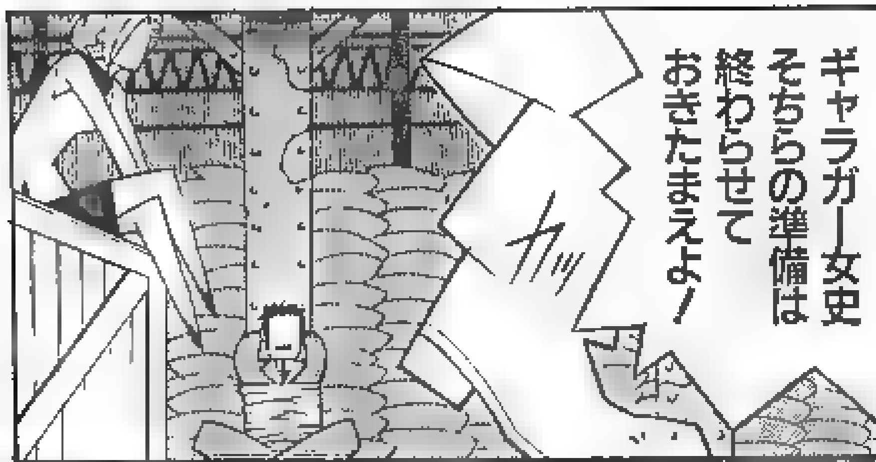

これは
テロ
ではない!


警告で
ある!
分を
わきまえず
驕り!
慢心し!


あろう事か
起こした偶像で
争いを拡大する
資本主義への
警告である!


まずは今夜
この地より
聖戦ののろしを
あげるのだ


アブドラ
お祈りの
時間です
む
わかった


ギャラガー女史そちらの準備は終わらせておきたまえよ！


直訳するとねPTやA M（アーマードモジュール）が人型してるのが不遜って事らしいわ


まあ彼らは彼らの宗派からもイカ物扱いされてるグループだからあんまりマトモに聞かない方がいいわね
君は？


あたしは関係ないわ神様なんて居ないって事知ってるし


あいつらのグループのシンパにあたしも研究費出してもらってるのよ
見返りにそろそろ成果を出せってあいつらを手伝えってお達しでね


軍の研究所にいたと言っていたな何の？

正確に言えば
軍人ではなくて
民間企業からの
出向組よ

マン・マシーン
インターフェイスの
研究開発部
今思えばあの頃に
聞いた事が
あったのね
あなたの名前

知ってて声
かけたんじゃ
なかったのか

偶然よ ホントに
基地の出入り
見張ってる
あいつらの仲間から
写真見せられて
思いだしたのは
今朝

あなた その筋で
結構有名
なんだから
気をつけなきゃ
だめよ

で 俺はこの後
どうなるんだ？

逃走する時の
人質になって
もらうわ
あいつらと違って
あたしは玉砕趣味は
ないもの

だから

余計な気を
起こさないで
奥さんと娘さん
泣かせたくないわ

偶像崇拝を
憎んでる彼らの
援護するのに
そこの君の
研究成果を
使うのは
構わないのか？

ああ

PTでも
AMでも
ないのよ
これは

ちょっとイビツで
ちょっと大きく
なってしまったけど

あたしの息子の
カラダなのよ

思った通りに
自由に動かせて

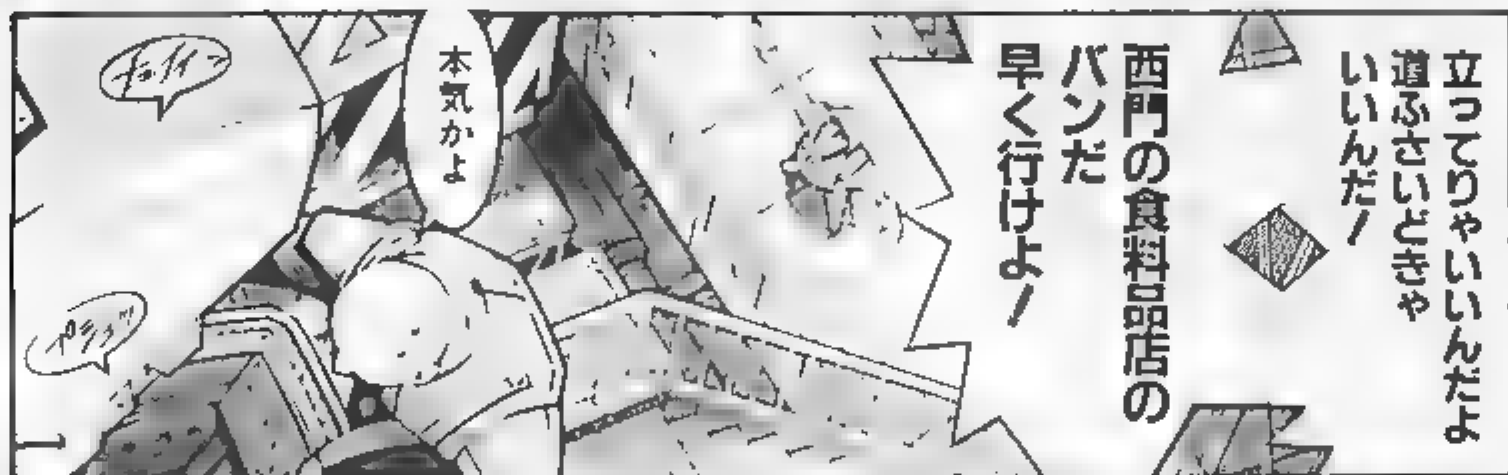
軍隊が来ようが
宇宙人が来ようが
生き残れる
頑丈なカラダよ

待っててね
キタムラ

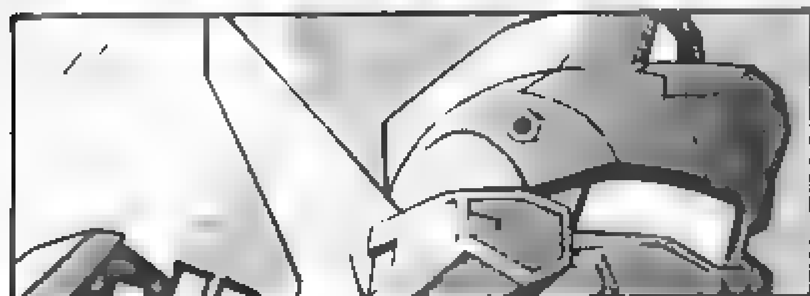
すぐ戻るわ


パタタタタ
タタッ
武装過激派ぁ!?

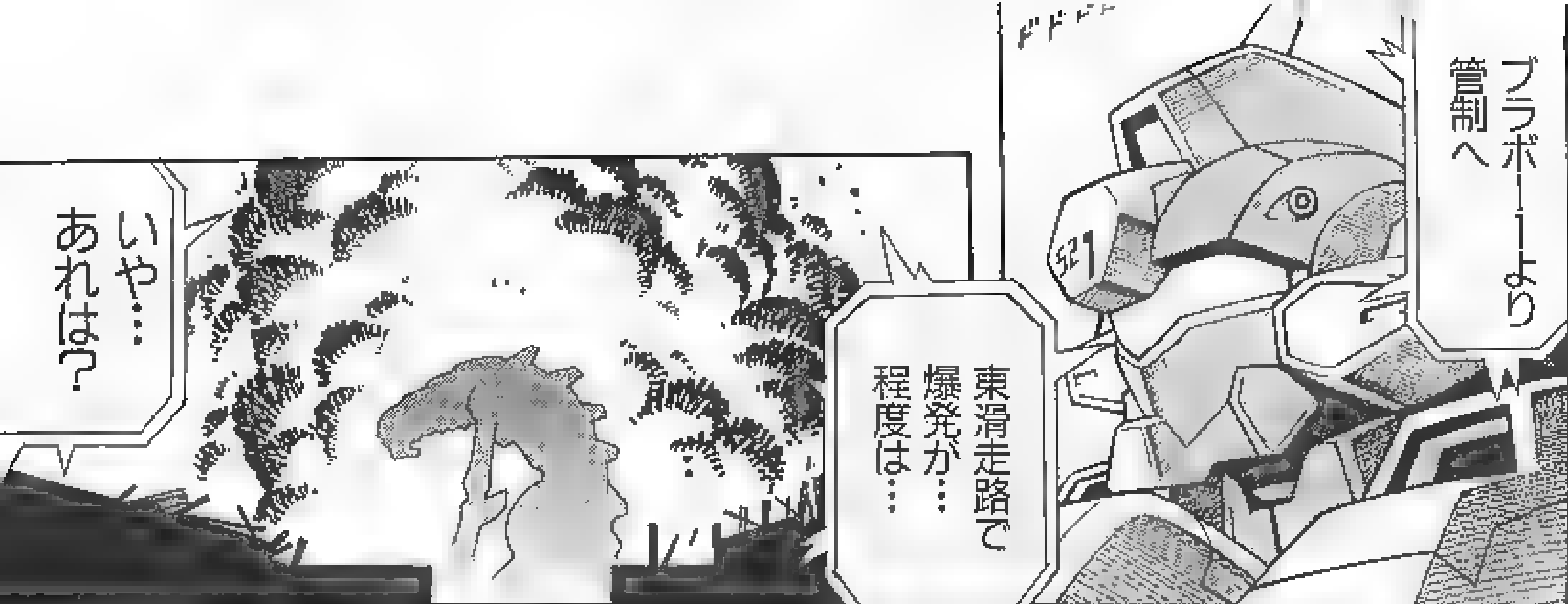

ゴオン
ゴオン
PTに対人掃討戦
やれってのか!?
無茶言うなよッ

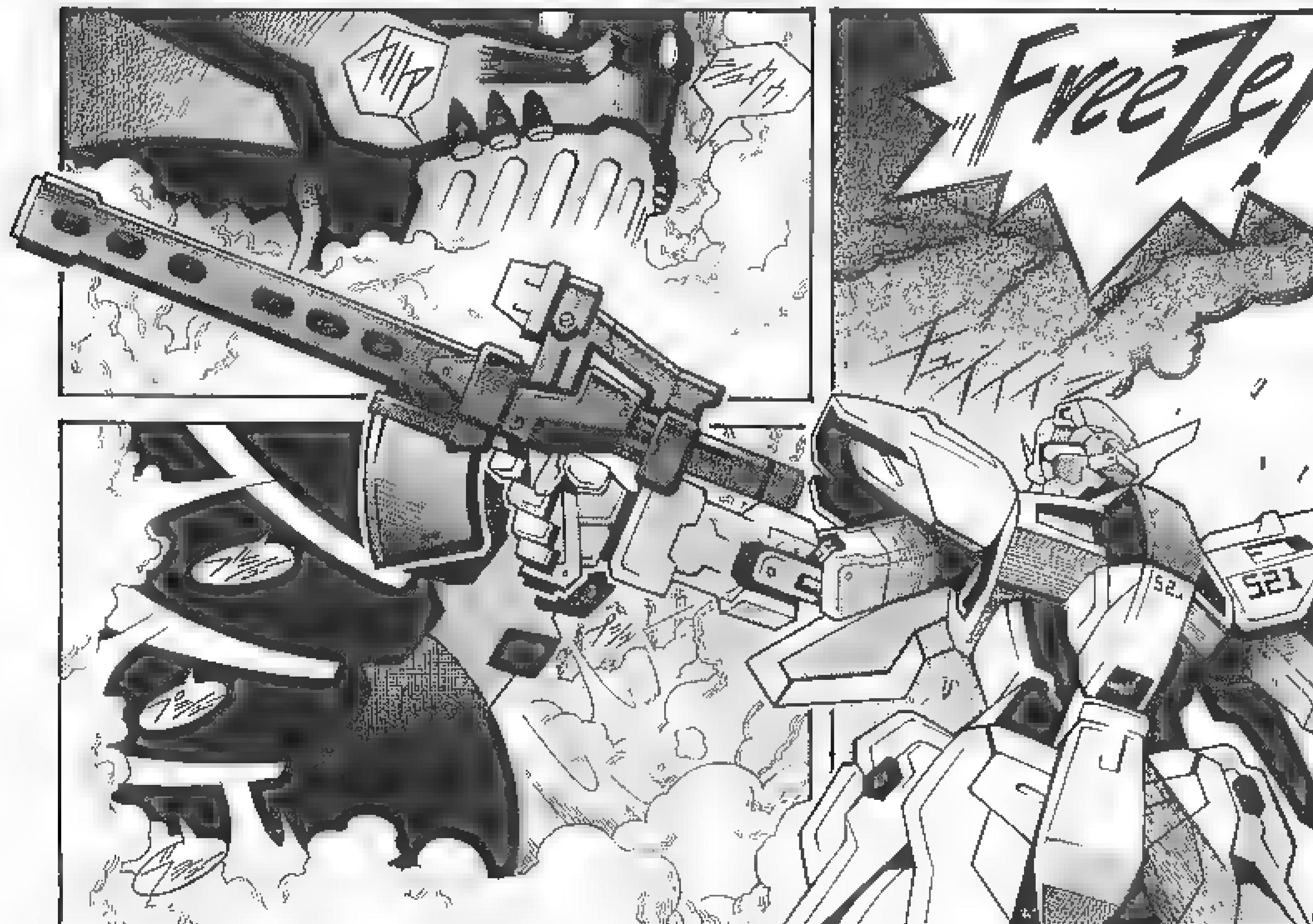

立ってりゃいいんだよ
道ふさいどきゃ
いいんだ!
西門の食料品店の
バンだ
早く行けよ!
本気かよ

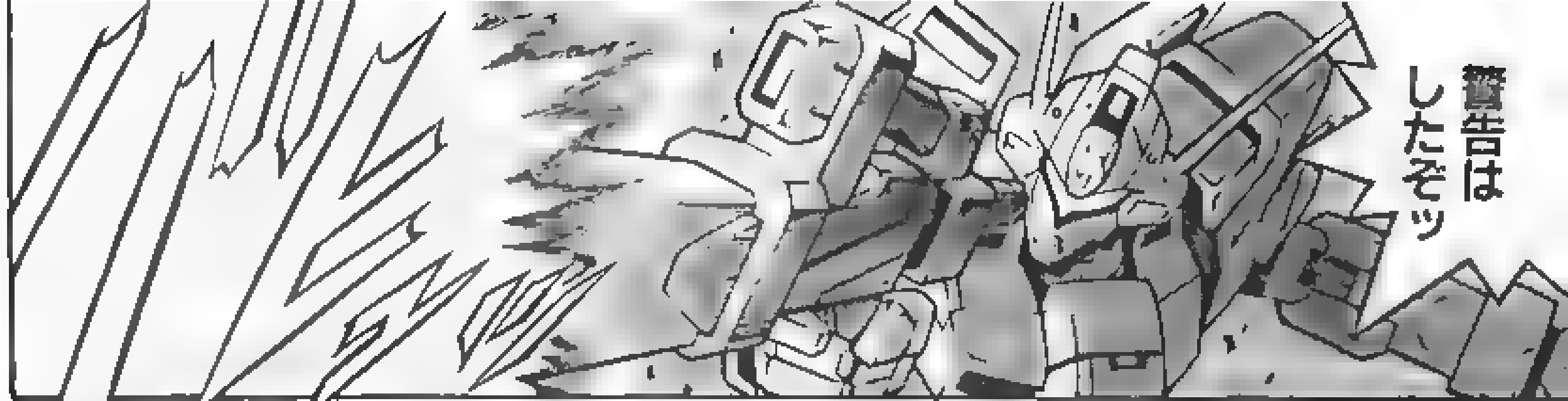

ズシュン
ブラボー小隊
出るぞ!



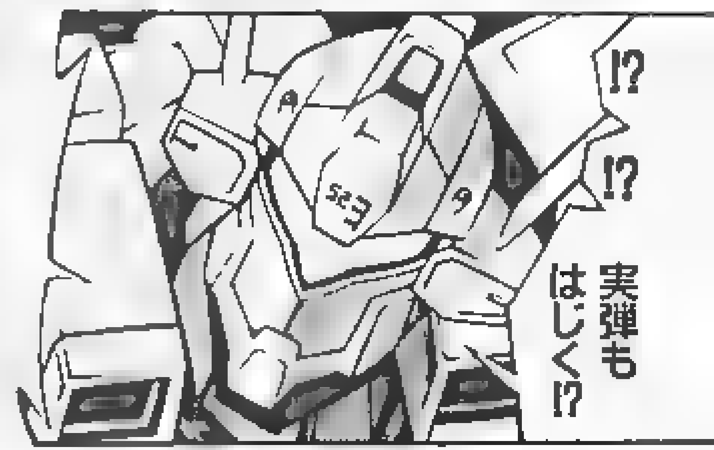

ドオン
あッ


ブラボー1より
管制へ
東滑走路で
爆発が…
程度は…
いや…
あれは?

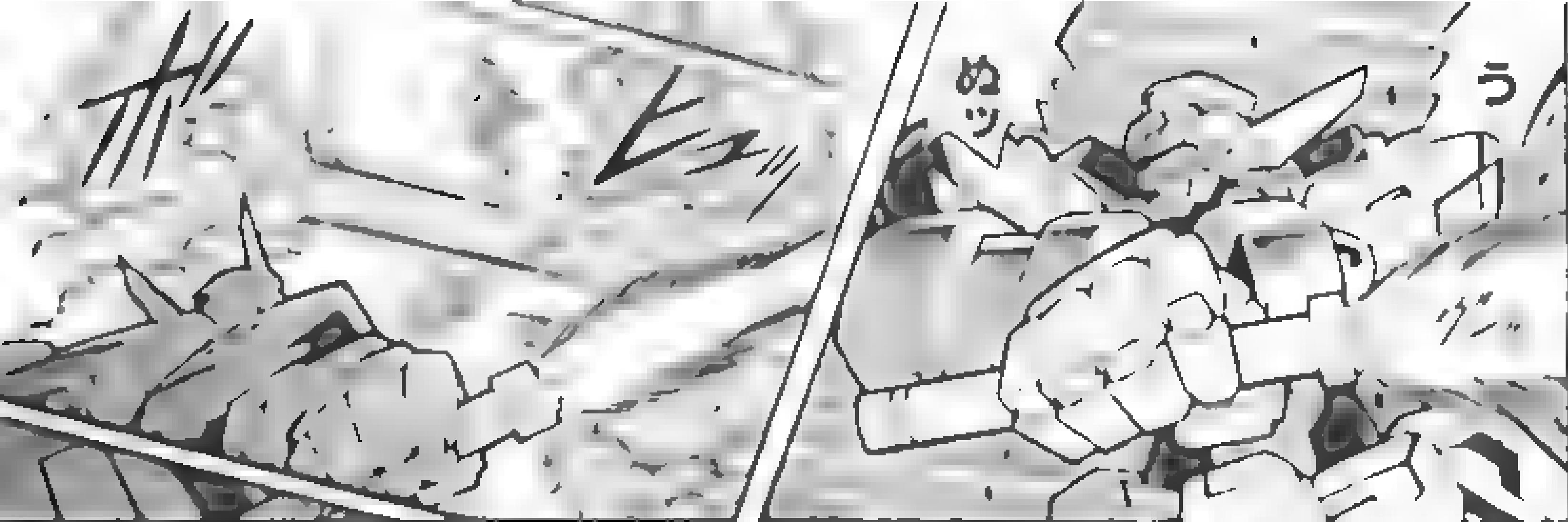
PT…か?
いや でかい
30mはある
特機…?
しかし…

FreeZe!

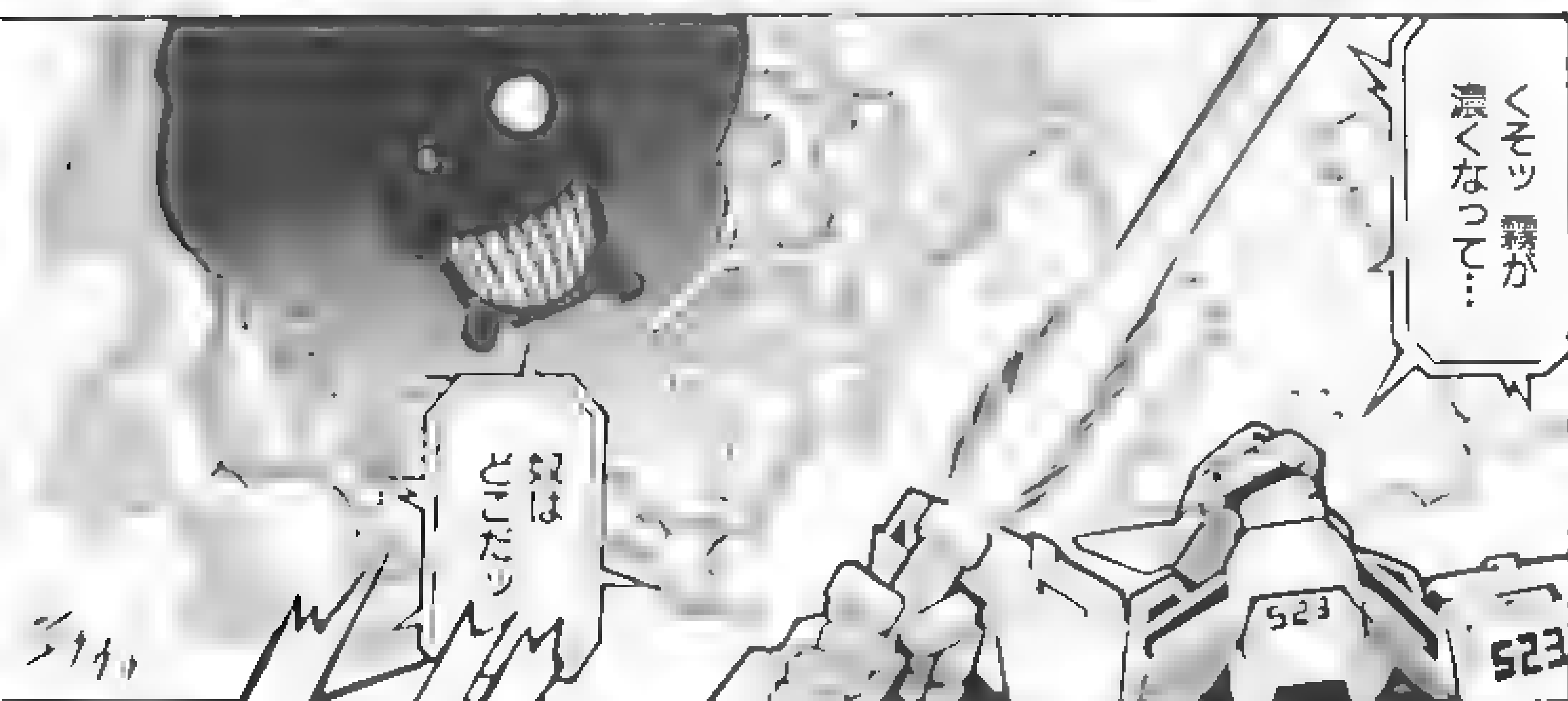

警告はしたぞッ


はじく!?
ビームコート!?
実弾系に切り替え…


!?
!?
実弾もはじく!?

何だ こいつはッ!?


う
ぬッ


くそッ 霧が
濃くなって…
奴は
どこだッ
523
523




アフン!?
アフン応答しろッ
この奴か吐いた
霧…帯電してる?
飛び道具が
効かんかった
のはこいつの
せいかッ!?

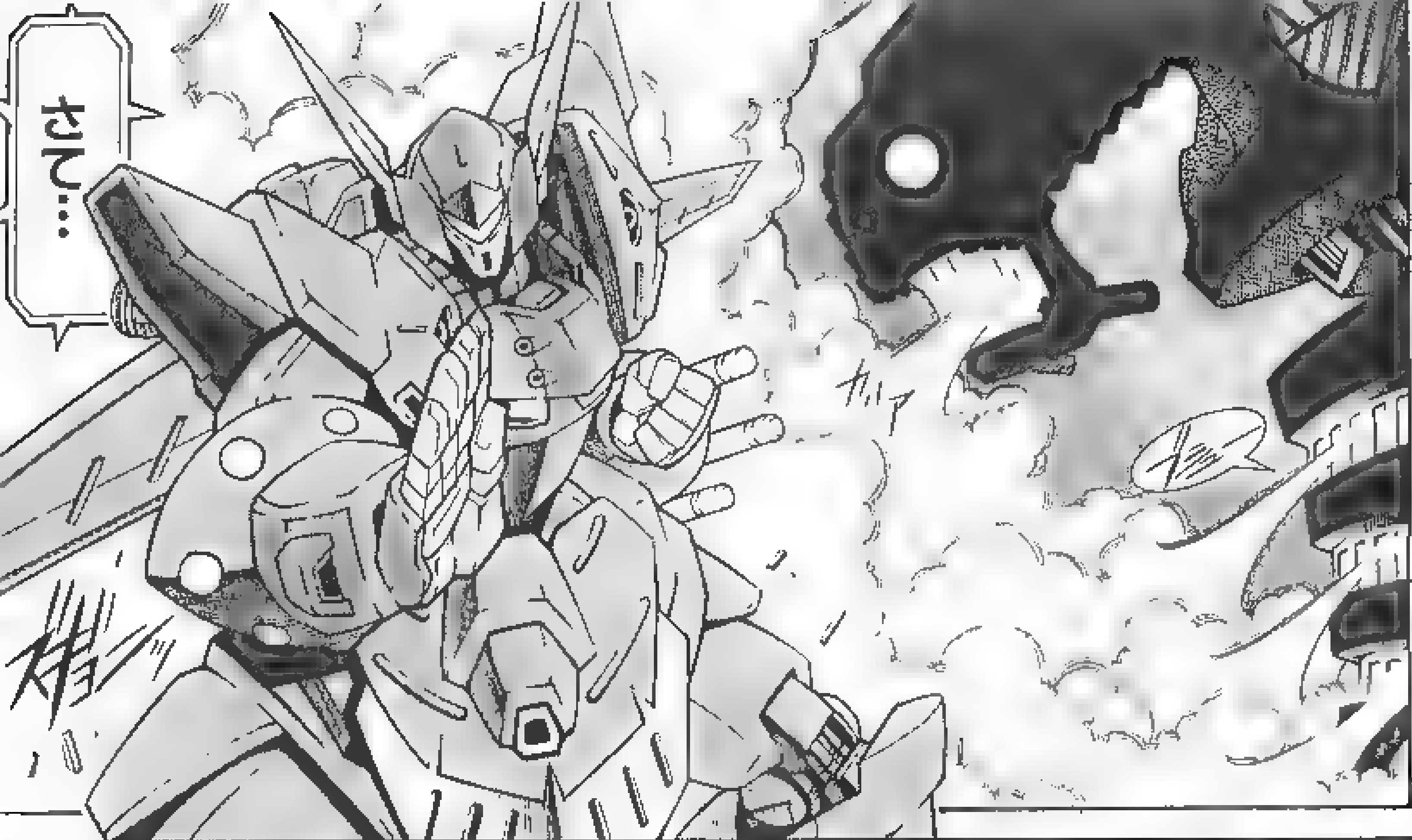

昔 大学でレポートを見たような…
521
シールド粉片散布システム……だったかな
ヘリのローターあたりで吹き散らせれば…
522
とりあえず後退して…
管制と…
ツキャ


クリスッ

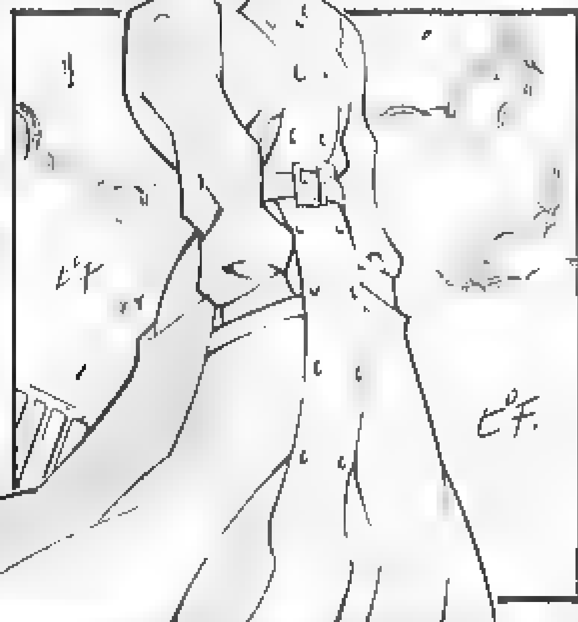

くッ
くそッ
こいつッ


何でこんなッ
速いッ!?

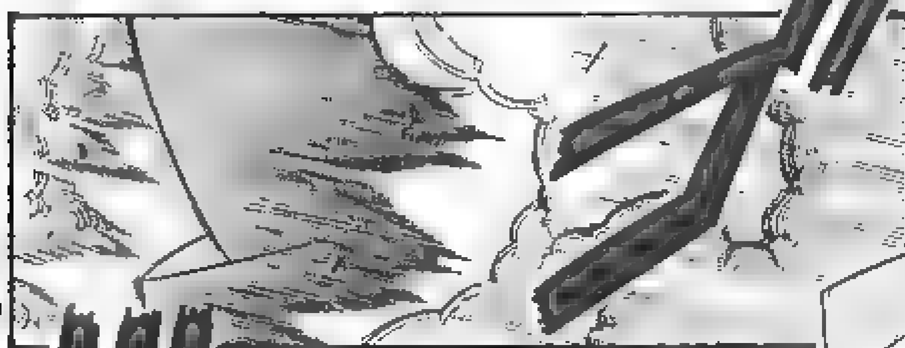

え
え!?
僚機の要員を回収後 憲兵のバックアップに回れ!
急げ!
は はい!

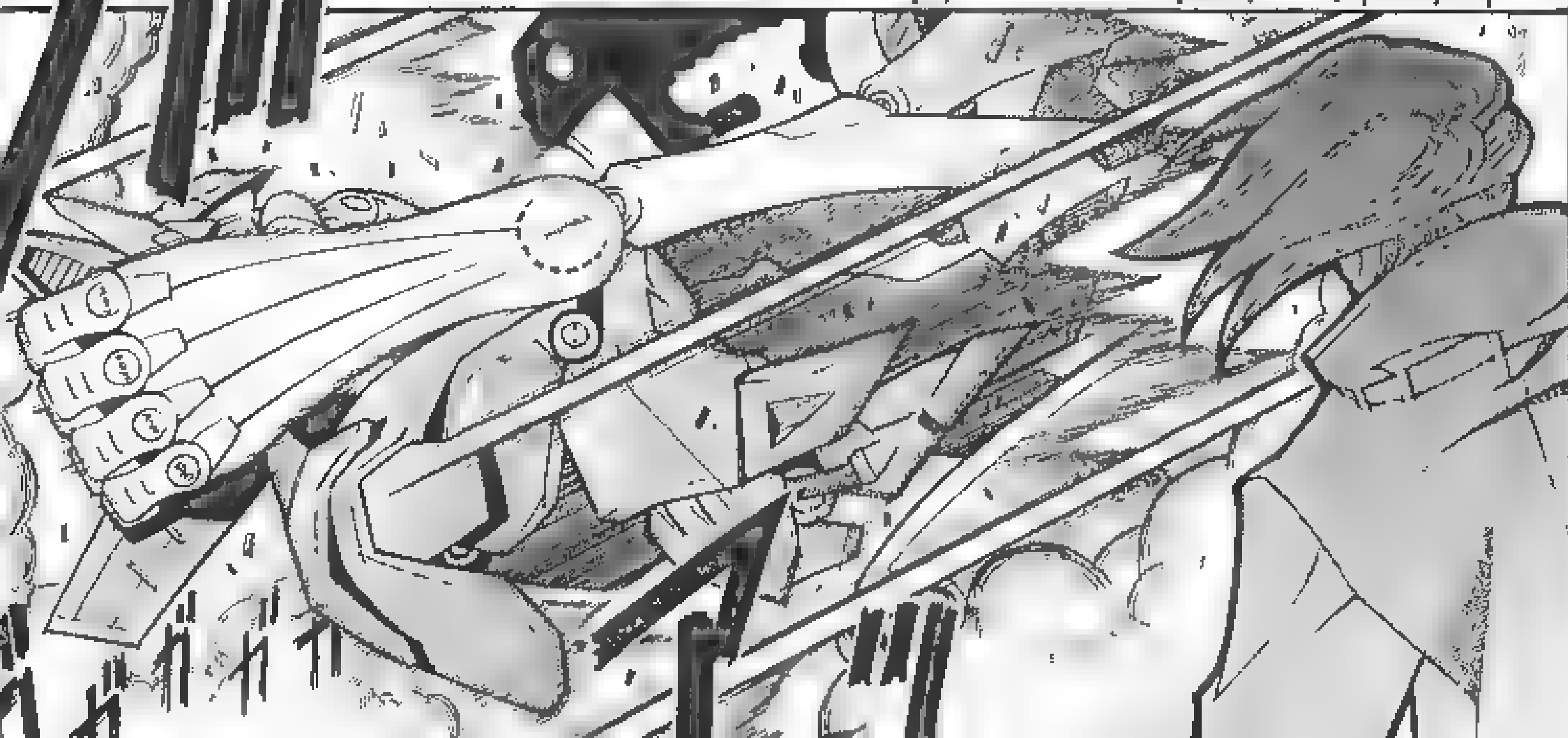

さて…
ガァ

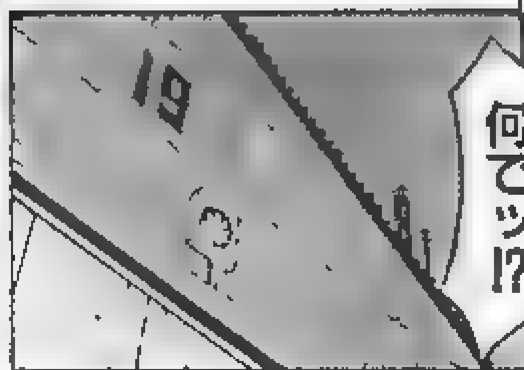
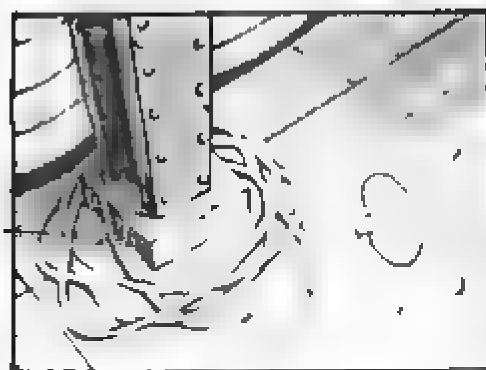











ゲシュペンスト!?
何でッ!?




流石に
速いな

こちらのモーション
セレクトの出掛かりを
覚えて避けているのか
?

子供というのは
本当に覚えが
早い

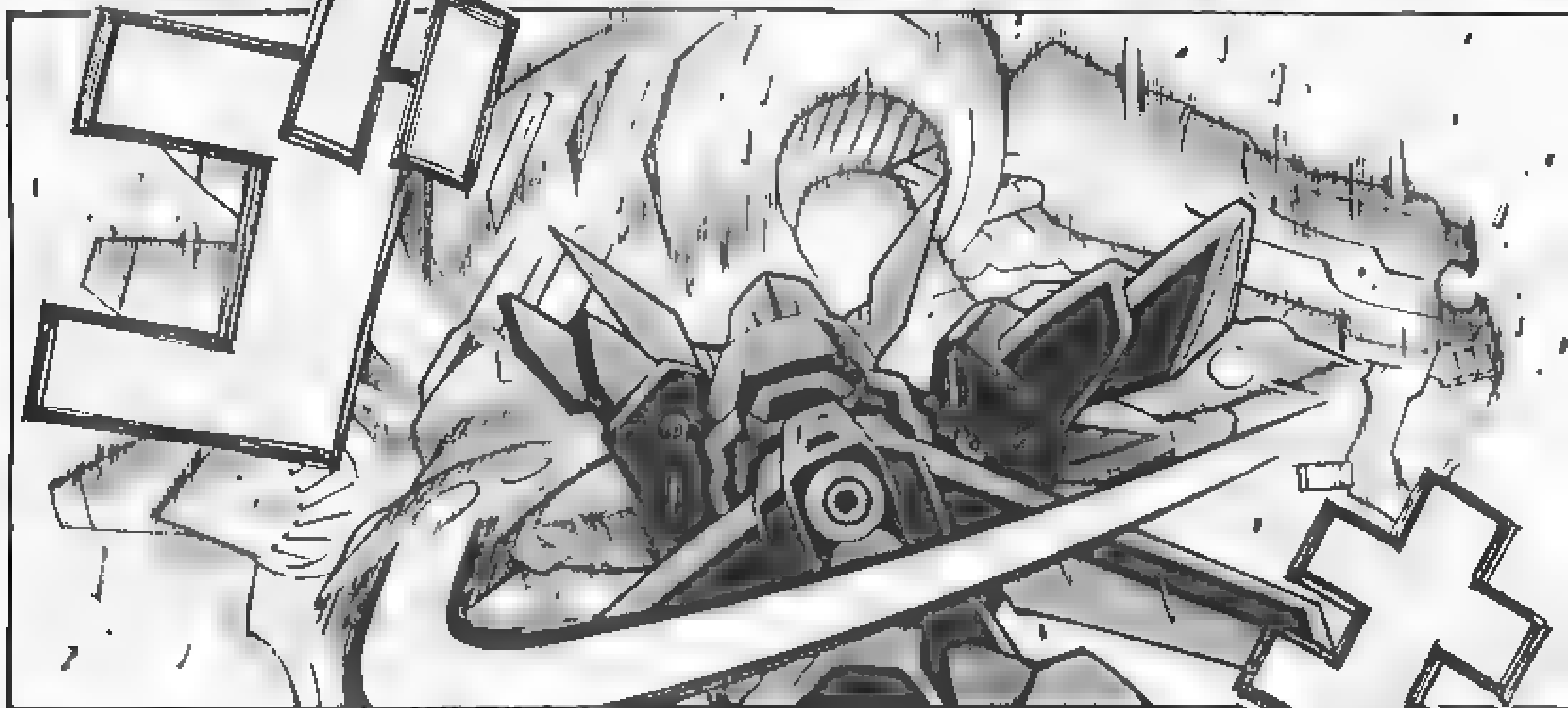
モーションセレクト
マニュアルへ
トリガー用設定…
ディレイ有り…
ピ
ピ
ピ


気がひけるな
人の子供を
叱りつけるのは


ゴッ
ガゴ
オッ


!?
!?



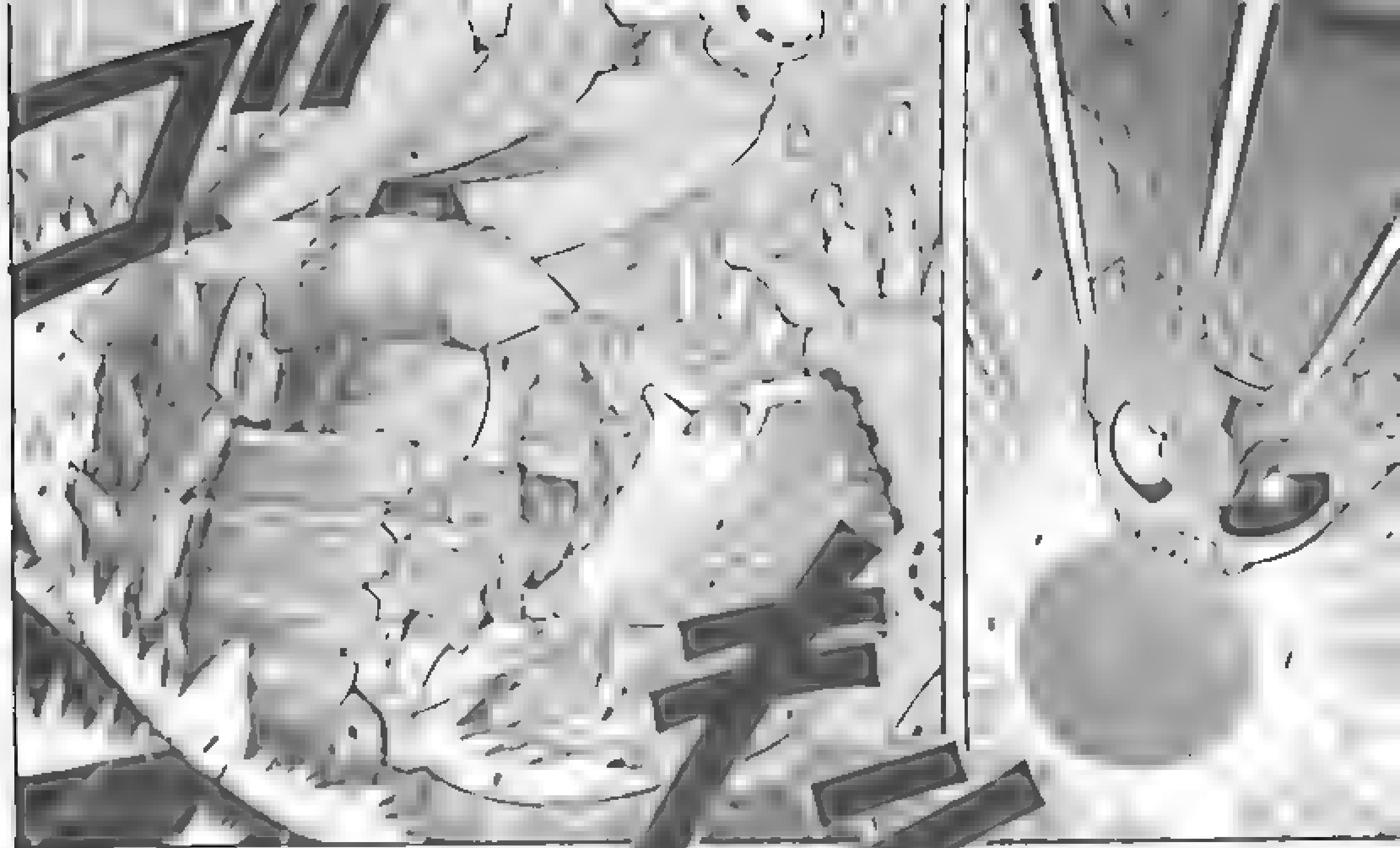


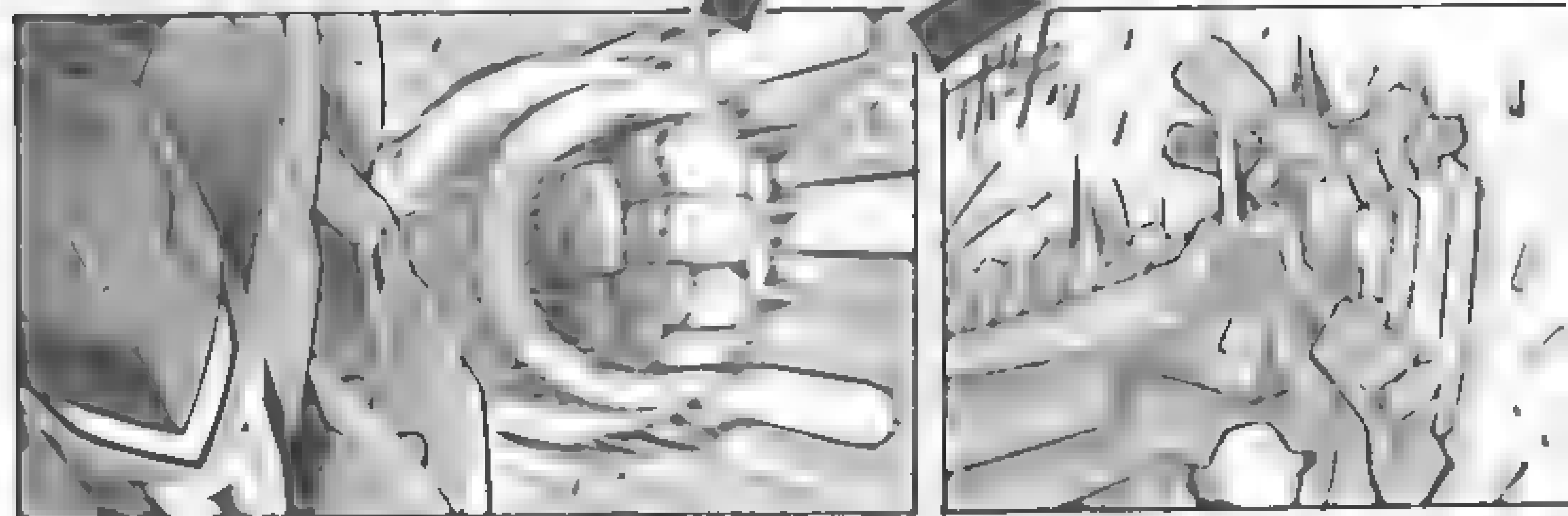


君が悪いわけではないのだろうが俺も軍人だからな

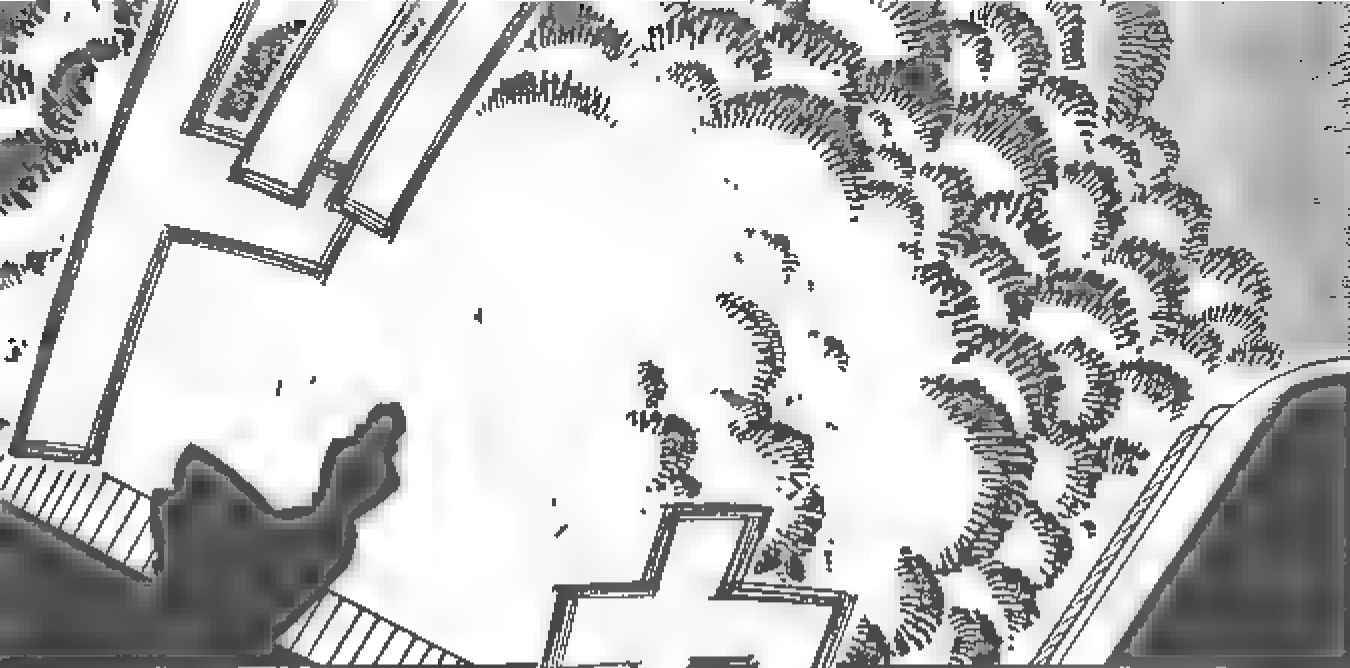
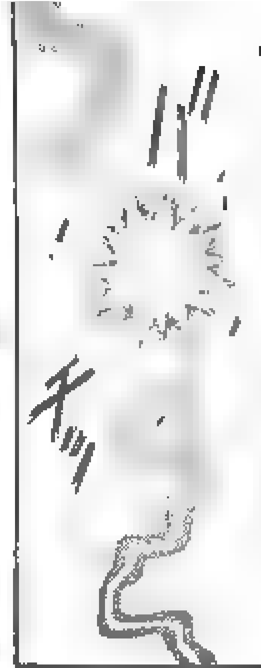
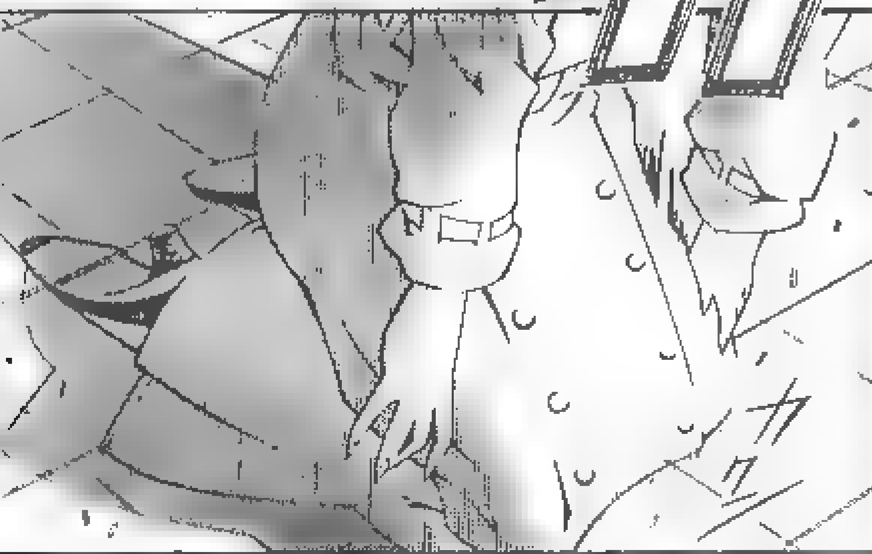


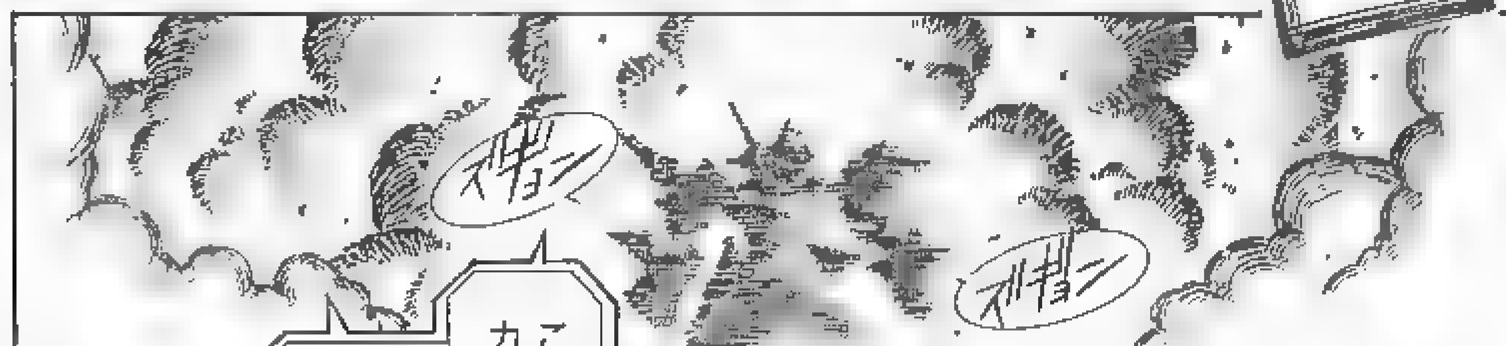







ズ


カ



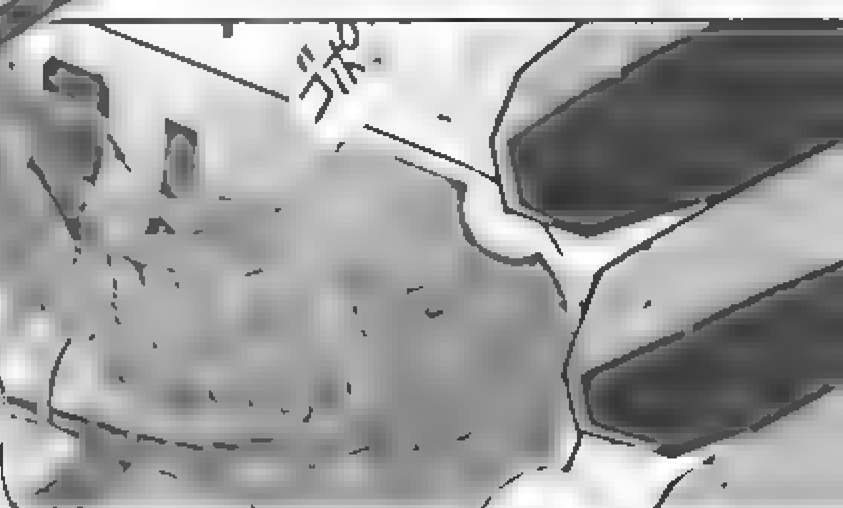

ズギョン
ズギョン

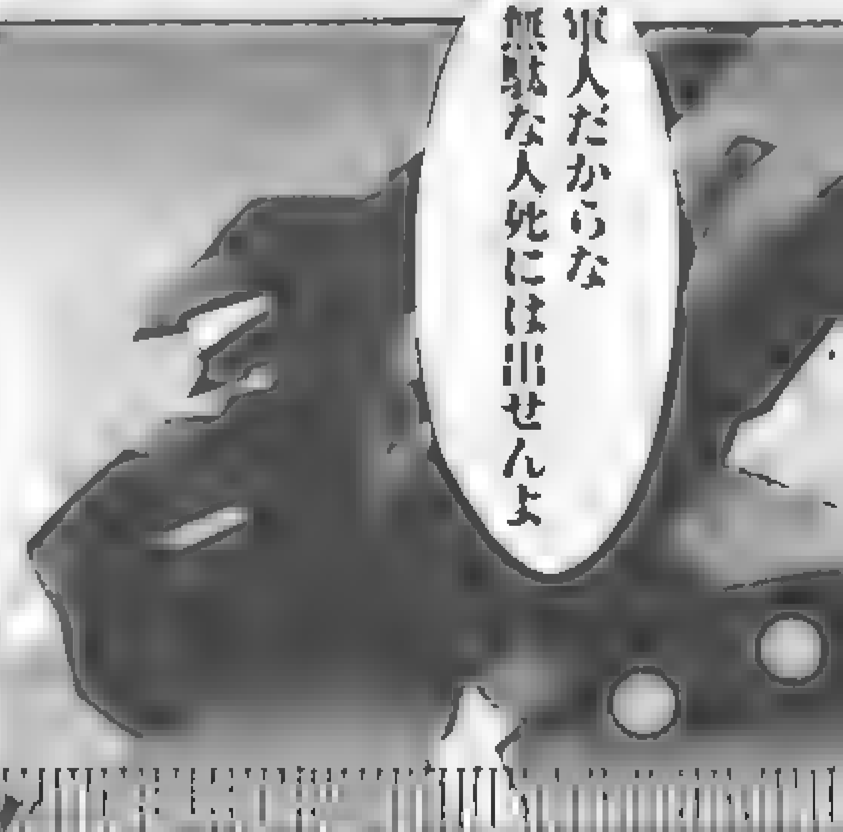
こちら チャーリー1
カイ・キタムラ
東事務棟屋上に
武装勢力構成員
発見

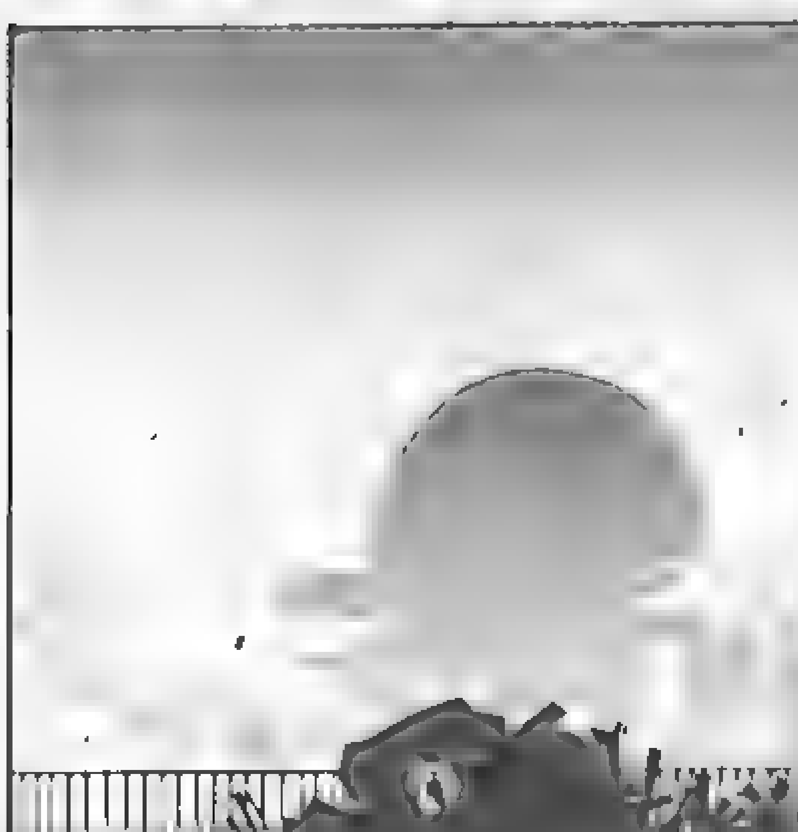










END

KEYWORD OF OG

CHARACTER

■連邦軍特殊戦技教導隊

新機軸兵器であるPT第1号機・ゲシュペンストの完成を受け、その戦技研究と運用ノウハウなどの構築を目的に、新西暦182年に結成された部隊。

カイ・キタムラ、ゼンガー・ゾンボルト、エルザム・V・ブランシュタイン、ギリアム・イェーガーなど、現在でも一線でその名を轟かせるパイロットたちが集められ、彼らの造り上げたPTのモーションデータが、PT用OSの基礎として現在も応用されている。

だが、隊長であるカーウァイ・ラウ大佐が事故により乗機ごと行方不明になった事件をきっかけに、新西暦184年に部隊は解散。L5戦役後にカイ・キタムラが隊長を務める形でハワイ・ヒッカム基地を拠点に再結成される。

■カイ・キタムラ

初代教導隊のメンバーであり、現在は隊長を務める叩き上げの軍人。現場主義で鬼隊長と恐れられていたが、部下の面倒見は良く、L5戦役後はいくぶん丸くなったとも言われている。

インスペクター事件以後は、主力機のモーションパターンデータの製作、新型機のテストなどを行いながら、世界各地の基地を回って、人材発掘や新人パイロットの指導などにもあたっている。

■ラーダ・バイラバン

マオ・インダストリー社のスタッフで、その精神感応能力を活かしてマン・マシン・インターフェースの開発に携わっていた。

ヨガが特技で、初心者には困難なポーズなどを平気で勧めてくるため、周囲の人間からは恐れられている。

現在は教導隊の外部スタッフとしてマオ社から出向中。各地を飛び回るカイに代わって部隊の留守を預かっている。

MECHANIC

■量産型ゲシュペンストMk-Ⅱ

人類初の人型機動兵器として誕生したゲシュペンスト。教導隊により様々な試験運用を経て、量産試作型として造られた後継機「Mk-Ⅱ」が誕生。量産型は、そのMk-ⅡをベースにDC戦争勃発前に量産開始された機体である。

量産型は性能は試作型とほぼ同等。さらにセンサー類が強化され、左腕にはプラズマカッターの代わりに格闘戦用の武装、ジェット・マグナムのプラズマステークが装備されている。

■量産型ヒュッケバインMk-Ⅱ

ゲシュペンストMk-Ⅱの後継となる、新たな量産型PTとして軍に採用された機体。EOT（新西暦179年に地球に落下した、謎の隕石メテオ3によってもたらされた、

異星人の超技術の略称）は使用されていないが、基本性能の高さと、ゲシュペンスト系のGⅡフレームを使用することでの生産コストの低さが大きな魅力だ。

WORLD

破天荒なキャラクターが多いOGシリーズの中で、唯一軍人らしい"軍人キャラ"といえるカイ・キタムラ少佐を主人公とした「踊るゆりかご」。マンガでは、特殊戦技教導隊初期メンバーの一人であるカイが、後進の育成のためにトルコ地区のインジリスク連邦駐屯基地へ教官として出向している際に起こった出来事が描かれている。OG世界の時代的には、「OG2」の「インスペクター事件」後で、OVA『スーパーロボット大戦ORIGINAL GENERATION THE ANIMATION』で描かれた「バルトール事件」の直前となる（カイとラーダが、電話で話している内容から「バルトール事件」の直前であることがわかる）。

特殊戦技教導隊は、パーソナルトルーパー（以下、PT）の開発黎明期である新西暦182年にモーションパターンデータ構築のために結成された部隊で、メンバーはカーウェイ・ラウ大佐を隊長にカイ・キタムラ少佐、ゼンガー・ゾンボルト大尉、ギリアム・イェーガー中尉ら6名が選抜された。開発途中にあったPTのオペレーションシステムを、兵器として使用に堪えるまでに完成させたのは、教導隊の功績が大きい。その後、メンバーが散り散りとなり解散状態にあったが、「L5戦役」後にカイを中心としてハワイのヒッカム基地で再結成され、現在ではラミアやラトゥーニといったハガネおよびヒリュウ改の元クルーたちも加わり、新生教導隊として活動している。「踊るゆりかご」では敵役として中東の某宗教一派を出すことで、信仰や価値観の違いによる人間同士の争いが描かれている。これにより、対異星人というスケールの大きなOGのメインストーリーに隠れて見え辛くなっている、OG世界における「人類の営み」をより身近に感じることができる。そして、異星人の侵略以前から人類が抱えている抜本的な課題、民族問題や宗教問題がこの時代にも存在しているであろうことを我々に示唆している。

■「インスペクター事件」後の地球圏の情勢

「インスペクター事件」（OG2）で再び集結した「L5戦役」の英雄であるハガネとヒリュウ改のクルーたち。しかし、「インスペクター事件」終結後は、またバラバラとなり地球圏各地へと散らばっていった。

KEYWORD OF OG

キョウスケ、エクセレン、ブリット、クスハらのATXチームは、雪深いロシアのペトロパブロフスクにあるカムチャツキー基地に配属換えとなった。リュウセイ、ライ、アヤらのSRXチームは万能戦闘母艦ハガネに残り、地球軌道上の警戒任務にあたっている。復活した特殊戦技教導隊は、オリジナルメンバーのカイを中心に、ラミア、ラトゥーニ、アラド、ゼオラらが所属。若々しいメンバーで新たな活動を行なっている。その他、「プロジェクトTD」へと戻ったアイビスとツグミ。他のクルーたちも、それぞれ適正なポジションへ配属となった。

連邦軍は、たび重なる戦乱で疲弊した戦力の増強に努めていた。主力機として、量産型ヒュッケバインMk-Ⅱの生産・配備も順調であり、連邦軍の軍備は着実に増強されていた。次期主力機（OVA『スーパーロボット大戦ORIGINAL GENERATION THE ANIMATION』に登場するバルトール）の開発も行なわれており、連邦軍再編成・軍備増強のための「イージス計画」は確実に成果を挙げているといえた。しかし、その水面下ではマオ・インダストリー社とイスルギ重工、ウォン重工業といったメーカー同士の企業間の争いも未だ決着を見ることがなく、種としての存亡の危機を前にしても、人間の欲望やエゴは尽きることがないようだ……。



DENGEKI COMICS

スーパーロボット大戦OGクロニクル VOL.1

2006年12月15日　初版発行

著者	八房龍之助、津島直人、栗橋伸祐
発行者	久木敏行
発行所	株式会社メディアワークス　〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館 電話03-5281-5215(編集)
発売元	株式会社角川書店　〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 電話03-3238-8605(営業)
カバー・本文デザイン	亀口和明
装丁	朝倉哲也 (design CREST)
印刷・製本	大日本印刷株式会社

©SRWOG PROJECT

R本書の全部または一部を無断で複写(コピー)することは、著作権法上での例外を除き、禁じられています。
本書からの複写を希望される場合は、日本複写権センター(03-3401-2382)にご連絡ください。

Printed in Japan

落丁・乱丁本はお取り替えいたします。

初出／電撃スパロボ!Vol.1〜4　解説記事 石黒直樹／片岡大輔(アークライト)

ISBN4-8402-3675-5 C9979